

॥ श्रीः ॥

जर्राही प्रकाश ।

* चारों भाग *

जिसको

मथुरा निवासी श्रीदण्डालाल ने जराहों के उपकारार्थ
जर्राही संबंधी वर्तु संस्कृत दादरी आदि के
अनेक ग्रंथों का सारभाग लेकर लिखा ।

— १० —

इति ।

काश्च किशनलाल ने

अपने "संबंधभूषण" छापेखाने में छापकर
प्रकाशित किया ।

— १० —

Printer B. Kishanlal
Bombay Bhushan Press
MUTTRA

All Rights reserved

निवेदन ।

७७७७०६६६६

प्रियवर !

यदि कोई यह कहै कि भारतवर्ष में जराही (शस्त्रचिकित्सा) के विषय में कोई ग्रन्थ ही नहीं है, यह फेसल उसकी भूल और अनभिज्ञता है । खरक, उद्धृत, घामभट, सब प्राचीन ऋषियों ने अपनी अपनी संहिताओं में इस विषय पर अध्याय के अध्याय लिखे हैं, वंज और शस्त्रों के नाम उनकी आहति, बनाते की विधि, उनका उपयोग, प्रयोग की रीति, चिकित्सा आदि सबही धान्य-फलय बातें उनके ग्रन्थों में लिखी हैं, पर हां उन बातों के अध्यापक या अध्यापक हानों ही का अभाव होने से जो कुछ दोषारोपण किया जाय वही थोड़ा है ।

हिन्दी भाषा में ऐसे ग्रन्थ की बड़ी आवश्यकता थी इसलिए मैंने बहुत से डॉ. फारसी संस्कृत व अंग्रेजी ग्रन्थों से उद्धृत करके यह ग्रन्थ लिखा है, इसमें कोड़, कुंसी, कुजाक, पातशक, प्रमेह, नपुंसकत्व, नेत्ररोग आदि की चिकित्सा लिखी है एक एक विषय पर अनेकानेक सुसखे लिखे हैं । दूसरे भाग में उपयोगी अनेक शस्त्रों के चित्र भी दिये हैं । ग्रन्थ के आदि में नका, हड्डी, दन्त, पसली, कपाल आदि दिखाने के चित्र हैं वही पांयन के चित्र भी दिये हैं, जिनके लक्षण करने से बहुत लाभ प्राप्त होजाये की संभावना है ।

यह ग्रन्थ मेरी इच्छा के अनुसार नहीं हुआ है, पात्रकाश मिलने पर यह बड़ा ग्रन्थ लिखूंगा, जिसमें वसंत ऋतु उपयोगी विषयों का समावेश होगा ।

सच्चीय—

श्रीकृष्णलाल मथुरा ।

✓ पुस्तक मिलने का पता—

श्री किराणाल

बम्बई भूषण छापाखाना

मथुरा ।

॥ जर्गहीप्रकाश की अनुक्रमणिका ॥

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
मस्तक के फोड़े का उपाय	१	पलकों की सूजनकायत्न	१४	नुसखा	२३
नुसखा बमन करने का	२	नाक के फोड़े का यत्न	"	ठोड़ी के फोड़े का इलाज	"
नुसखा मरहम	"	सुंघने की दवा	"	इलाज	२४
दूसरी मरहम	"	मरहम की विधि	१५	कानके फोड़े का इलाज	"
लेपकी विधि	"	नाकके भीतर घावकी दवा	"	दाँतों की पीड़ा का इलाज	२५
अन्य मरहम	३	नाक के घावकी दवा	"	नुसखा	"
मरहम की विधि	४	नकसीर की चिकित्सा	१६	दाँतों का इलाज	२७
मरहम की विधि	५	अन्य नुसखा	१७	नुसखा	"
नुसखा पीने का	"	अन्य नुसखा	"	कंठके फोड़े का इलाज	"
नुसखा दूसरा	६	दूसरा नुसखा	"	लेप	२८
नुसखा	"	पीनस की चिकित्सा	"	नुसखा	"
गलेके फोड़े का यत्न	"	नास की विधि	"	धुकधुकी का यत्न	२९
नुसखा लेप	७	गोली	१८	इलाज	"
नुसखा	"	नाक की नोक के फोड़े का	"	कखलाई का इलाज	३०
मरहम की विधि	४	इलाज	"	नुसखा	३१
कानकी लोके फोड़ेकायत्न	८	कुल्लों की विधि	१९	मरहम	"
नुसखा	"	नुसखा	"	नुसखा	"
मरहम की विधि	९	तेजाव की विधि	२०	छातीके फोड़े का इलाज	३२
काली मरहम	"	नुसखा	"	मरहम की विधि	"
कैत्र के फोड़े का यत्न	"	घावकी दवा	"	खीकी छाती के फोड़ेका	"
मरहम की विधि	१०	हकीमी मतसे प्रयोग	"	तीस	३३
सुंघाने की दवा	"	अन्य प्रयोग	"	रजस्वलास	३४
हकीमी प्रमेहके लक्षण	१५४	अन्य प्रयोग	"	की दवा	"
नपेहरोग का इलाज	"	फुंसियों के दूर करने	"	दवा	"
चिकित्सा	१५७	की दवा	"	दूसरी दवा	"
अन्य उप	"	दूसरी दवा	१३६	तीसरी दवा	"
उपदंश रोग	१२५	विरचने कर्त्ता औषधि	"	सब प्रकार की सुजाक	"
उपदंश पर दृष्टि	१२६	विरचनकेपीछेकीगोली	१७३	दवा	"
हकीमी मतसे	"	सिंगरफ के उपद्वों का	"	अथवा	"
की गोली	"	उपाय	"	अथवा	"
नुसखा मुंजिज	"	मुंजिस का नुसखा	"	अथवा	"
ई का नुसखा	"			अथवा	"
वै की गोली	१२७			अथवा	"
की विधि	"			अथवा	"

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
नुसखा लेप	३९	इलाज	५१	अथवा	६०
मरहमकी विधि	"	नुसखा मरहम	"	सेककी दवा	६१
शुदाके फोड़ेका यत्न	"	नुसखा	"	मरहमकी विधि	६२
मरहम	४०	गलेके फोड़ेका उपाय	"	तेलकी विधि	६३
गर्दनके फोड़े का यत्न	"	पांवके तलुपके फोड़े का	"	तीर लगने के घावका	
नुसखा	४१	उपाय	"	यत्न	६४
लेप	"	पांव की अंगुलीके फोड़ेका	"	अथवा	६५
कंधेके फोड़ेका यत्न	"	उपाय	"	नुसखा रोगन	६६
मरहमकी विधि	४२	नुसखा	"	घावकी परीक्षा	"
घाँड़े फोड़ेका यत्न	"	दादका यत्न	५३	कोठेकी परीक्षा	"
मरहम	"	नुसखा	"	गोलीके घावका यत्न	"
उंगलीके फोड़ेका यत्न	४२	अथवा	"	मरहमकी विधि	"
हथेलीके फोड़ेका यत्न	"	अथवा	"	अथवा	"
पीठके फोड़ेका इलाज	"	अथवा	"	अथवा	६८
मरहमकी विधि	४४	अथवा	"	अथवा	"
नुसखा	४५	अथवा	"	अथवा	६९
पसलीके फोड़ेका यत्न	"	नुसखा	"	मरहमकी विधि	"
फोखके फोड़ेका यत्न	"	नुसखा	"	तेजावकी विधि	७०
नाभिके फोड़ेका यत्न	४६	खुजलीका यत्न	"	डाढ़ दूटनेका यत्न	"
मरहम	"	नुसखा	५५	डाढ़ दूटनेकी पहिचान	"
नुसखा	"	अथवा	"	लेपकी विधि	७२
"	४७	करतके लेपकी विधि	"	अथवा	७३
चूतरके फोड़ेका इलाज	"	अथवा	५६	अथवा	"
नुसखा	"	नुसखा	"	दूटी हुई हड्डीका यत्न	"
चूतरके नीचेके फोड़ेका	"	घावोंके यत्न	"	अथवा	"
"	"	घावोंके नास	"	अथवा	"

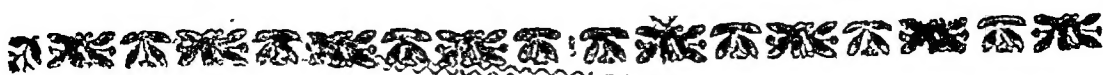
श्रीकृष्णलाल मथुरा ।

पुस्तक मिलने का पता—

किशोरलाल

बम्बई भूषण छापाखाना

मथुरा ।



विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठांक
मरहम तीन	"	नासा यंत्र	"	आराशस्त्र	"
मरहम	७८	अंगुलित्राणक यंत्र	"	कर्णवेधनी सूची	१०३
मरहम	"	योनि व्रणक्षेत्र यंत्र	"	अलौह शस्त्र	"
मरहम	"	पडंगुल यंत्र	९४	शस्त्रोंका कार्य	"
मरहम	"	उद्गोदरमें नलिका यंत्र	"	शस्त्रोंका दोष	"
मरहम	"	शृंगी यंत्र	"	शस्त्रोंकेपकडनेकीविधि	१०४
मरहम नौ	"	तुंबी यंत्र	"	शस्त्र कोप	"
मरहम दस	"	घंटी यंत्र	९५	रुधिर निकालने उपाय	"
मरहम ग्यारह	८०	शलाका यंत्र	"	जोंक द्वारा रुधिर निकालने	"
मरहम बारह	"	शंकु यंत्र	"	में कर्तव्य	१०५
अंडकोषों के छिटक जाने	"	गर्भ शंकु	"	सिंगीका वर्णन	"
का यत्न	"	क्षर्पण यंत्र	९६	फस्दका वर्णन	१०६
नुसखा	८५	शरपुंख यंत्र	"	रगोंकी स्थिति	"
"	"	छः प्रकारकी सलाका	"	उत्तरगके खोलनेकी विधि	"
"	८२	क्षाराग्नि कर्मोपयोगी श-	"	बांहसे रुधिर निकालनेकी	"
"	"	लाका	"	तरकीव	१०७
"	८३	क्षारकर्ममें शलाका	९७	चोटका वर्णन	१०८
सफेद दाग का यत्न	८४	मेढ शोधन शलाका	"	चोट पर लगानेकी सर्वोत्तम	"
नुसखा	"	उत्तरील प्रकारके अनुयंत्र	"	औपधि	"
सोप और भाई का यत्न	"	यंत्रोंके कर्म	"	नकसीरका वर्णन	"
नुसखा	"	कंकमुखयंत्रोंको प्रधानता	"	मोचका वर्णन	१०९
"	"	शस्त्रोंका वर्णन	९८	मोचका उपाय	"
फस्त का प्रकरण	"	मंडलाग्र शास्त्र	"	हडी टूटनेका कारण	११०
गार फलानि	"	लानेका शास्त्र	"	रोगीको ले जानेकी विधि	"
फस्त शास्त्र	"	साध्यासाध्य नि	९९	हड्डी टूटनेके भेद	"
याप्यत्व	"	भवभंग की चि०	"	तीसर्षन	१११
साध्य प्रमेहके लक्षण	१५४	हकीमीमतसे नपुंसक	"	रजस्वलसं उ	"
प्रमेहरोग का इलाज	"	का निदान	"	की दवा	"
हकीमी चिकित्सा	१५७	उक्तप्रकरण अन्य प्रयोग	"	दवा	"
अथ उमेह की	"	अन्य प्रयोग	"	दूसरी दवा	"
चिकित्सा वर्णन	"	फुंसियों के दूर करने	"	तीसरी दवा	"
उपदंश रोगनेबलता	१२५	की दवा	"	सब प्रकार की सुजाक	"
उपदंश पर अजफर	१२६	दूसरी दवा	१२६	दवा	"
हकीमी मतसे	"	विरचने कर्ता औषधि	"	अथवा	"
गोली	"	विरचनकेपीछेकीगोली	१७३	अथवा	"
खा मुंजिस	"	सिंगरफ के उपद्रवों का	"	अथवा	"
का नुसखा	"	उपाय	"	अथवा	"
की गोली	१२७	मुंजिस का नुसखा	"	अथवा	"
विधि	"				

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
जांघकी हड्डीका वर्णन ११४		दूसरी गोली	"	जुलाव का नुसखा	"
पांव की उगलियों का		घाव का मुख्य कारण १२८		अर्क की विधि	१३८
वर्णन ११५		गोली	"	स्त्री का इलाज	"
उलटे हुए पांव के अंगूठे		दूसरा नुसखा	"	दूसरा उपाय	१३९
छाड़ना	"	मरहम १२९		बालकके उपदंशका उपाय;	
जहरिले कीड़ों के काटने		गोली	"	डाक्टरों की सम्मति	"
का इलाज	"	अन्य गोली	"	सुजाक का वर्णन १४५	
वर्ष और शहद की मक्खी		अन्य गोली १३०		डाक्टरों का इलाज १४२	
विच्छू का इलाज ११६		नुसखा बफारे का १३१		सुजाक की चिकित्सा	"
पागल कुत्तों का इलाज "		दूसरा बफारा	"	उपदंश जन्य सुजाक १४३	
सांप के काटने का		नुसखा कुल्लों का	"	स्वप्न में धीरे निकलने से	
इलाज ११७		दूसरा प्रयोग	"	सुजाक का यत्न	"
पट्टी बांधना ११८		तीसरा प्रयोग	"	दूसरी दवा	"
शौल बन्डेज १२०		चौथा प्रयोग १३२		तीसरी दवा	"
कम्पाउण्ड बन्डेज "		पांचवां प्रयोग	"	अथवा १४४	
तीसरा भाग ।		छठा प्रयोग	"	वेदना प्रसंगोत्पन्न सुजाक "	
उपदंश रोग का वर्णन १२१		सातवां प्रयोग	"	उक्त सुजाक की दवा	"
रोगकी उत्पत्ति में आयु-		उपदंश रोगों के दर्द का		अन्य दवा	"
वैदिक मत	"	इलाज १३३		सुजाकका अन्य उपाय १४५	
वातज उपदंशके लक्षण १२२		अन्य प्रयोग	"	पिचकारी की विधि	"
पित्तज उपदंशके लक्षण "		अन्य प्रयोग	"	अन्य दवा १४६	
कफज उपदंशके लक्षण "		अन्य प्रयोग	"	दवा इन्द्रियजुलाव की	"
त्रिदोषज उपदंशके लक्षण "		अन्य प्रयोग १३४		दूसरी दवा	"
रक्तज उपदंश १३०		वृद्धिपत्रादि प्रयोग	"	हटा देने की दवा	"
असाध्य उपदंश १३१		सर्पास्य शस्त्र	"	अथवा	"
रूप और कार्य १३२		एण्यादि शस्त्र	"	अथवा	"
यंत्र	"	कुठारी शस्त्र	"		
यंत्र १३०		शलाका शस्त्र	"		
यंत्र ताल यंत्र १३१		अंगुलि शस्त्र	"		
यंत्र	"	बाँडश शस्त्र	"		
यंत्र १३२		करपत्र शस्त्र	"		
तीनी नाडी १३२		कर्तरी शस्त्र	"		
नि १३३		नख शस्त्र	"		
		दंत लेखन शस्त्र	"		
		सूची शस्त्र	"		
		कर्णव्यध शस्त्र	"		

१३५ लाल मथुरा ।

१३५ पसलीकी
वर्णन
हंसी
कोहनी
का व
हटी
का व
का व
उंगलियों के दूटनेका वर्णन

जाज १३२

को हड्डी

भूषण लाज

नीचे की हड्डी

१३३

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
अथवा	"	रक्त प्रमेहकी चिकित्सा	"	दूसरा लेप	"
प्रमेह रोग का वर्णन	"	उपद्रव के प्रमेहकी चि० १६०	"	तीसरा लेप	१७२
प्रमेह रोग का कारण १५०	"	दवा	"	चौथा लेप	"
इक्षमेह का लक्षण	"	नुसखा प्रमेह १६१	"	पांचवां लेप	"
सुरामेह के लक्षण	"	दवा	"	छटा लेप	"
पिष्टमेह के लक्षण	"	अथवा	"	उक्त रोगकी दवा १७३	"
लाला मेह के लक्षण १५१	"	वीर्यकेपतलेपनकी दवा १६२	"	नपुंसक होनेका अन्य कारण	"
सांद्रमेह के लक्षण	"	दूसरी दवा	"	उक्त नपुंसकका इलाज १७४	"
उदक मेह के लक्षण	"	तीसरी दवा	"	लेप की विधि	"
सिकता मेह के लक्षण	"	चौथी दवा	"	अन्य विधि	"
शनैर्मेह के लक्षण	"	पांचवीं दवा १६३	"	अन्य विधि १७५	"
शुक्रमेह के लक्षण	"	छटी दवा	"	नपुंसक होनेका अन्य कारण	"
शीतमेह के लक्षण १५२	"	सातवीं दवा	"	उक्त नपुंसक का इलाज	"
क्षार मेह के लक्षण	"	आठवीं दवा	"	अन्य उपाय	"
नीलमेह के लक्षण	"	नवीं दवा १६४	"	नपुंसक होने का अन्य	"
कालमेह के लक्षण	"	ध्वजभंग का वर्णन	"	कारण १७५	"
हरिद्रामेह के लक्षण	"	नपुंसक के भेद	"	दवा लेकर १७६	"
मंजिष्टामेह के लक्षण	"	प्रथम प्रकार के लक्षण १६६	"	दूसरी दवा	"
रक्तमेह के लक्षण	"	दूसरे प्रकार के लक्षण	"	तीसरी दवा	"
वसामेह के लक्षण १५३	"	तीसरे प्रकार के लक्षण	"	खाने की दवा १७७	"
मज्जामेह के लक्षण	"	चौथे प्रकार के लक्षण १६६	"	नपुंसकताका अन्य कारण	"
क्षौद्रमेह के लक्षण	"	पांचवीं प्रकार के लक्षण	"	वीर्य को गाढ़ा करने वाली	"
हस्तिमेह के लक्षण	"	छटी प्रकार के लक्षण	"	दवा १७८	"
साध्यमेह के पूर्व लक्षण	"	सातवीं प्रकार के लक्षण	"	लेप की दवा	"
कस्तुरी साध्यसाध्यत्व और	"	साध्यासाध्य निर्णय	"	अथ वा चिकित्सा इलाज	"
याप्यत्व	"	ध्वजभंग की चि० १६७	"	दूसरा प्रयोग २२३	"
साध्य प्रमेहके लक्षण १५४	"	हकीमीमतसे नपुंसक होने-	"	तीसरा प्रयोग की विधि	"
प्रमेहरोग का इलाज	"	का निदान १६९	"	चौथा प्रयोग की विधि २२४	"
हकीमी चिकित्सा १५७	"	उक्तनपुंसक की दवा	"	पांचवां प्रयोग का वर्णन	"
प्रमेह रोग की	"	खाने की दवा १७०	"	नपुंसक होने का	"
गुहेका वर्णन १८	"	दूसरा लेप	"	जखर सुख	"
दृष्टि की निर्बलता	"	खाने की दवा	"	दूसरा	"
शियाफ अजफर	"	होमै लगाने की दवा	"	परिचर्या	"
विधि	"	२३६ उपाय	"	होमै	"
शियाफ अखजर की विधि	"	गाय	"		"
वरुद हसरमी की विधि	"	द्वारा	"		"
गुलमुडी का सर्वत	२३५	तरी	"		"

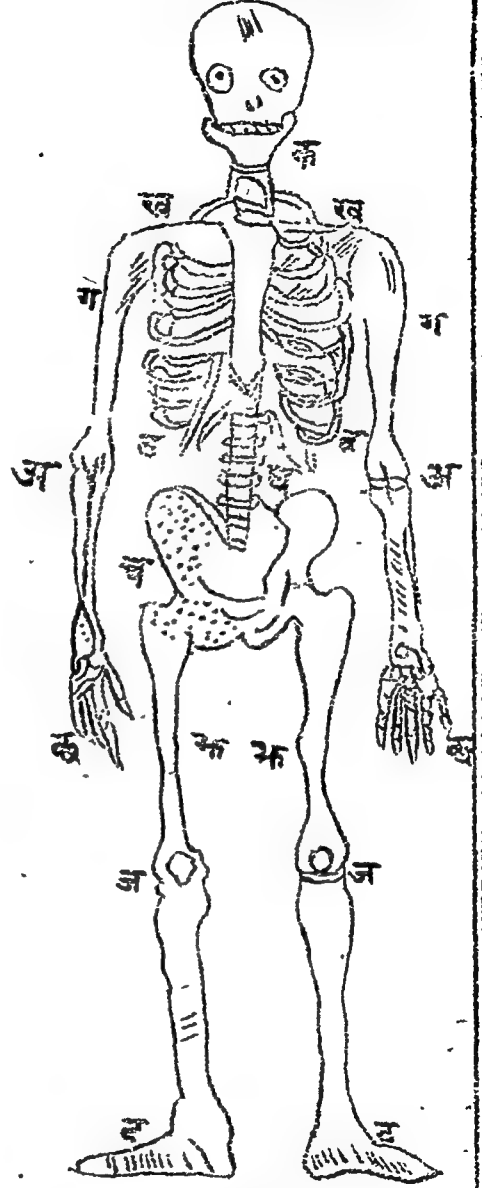
विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
तेरहवां प्रयोग	"	गठियांपर गोली	१८८	पथरी रोग पर पथ्य	"
बाजीकरणका प्रयोग	१८१	नुसखा तेल की	१८९	पथरी रोग पर कुपथ्य	१९६
ब्रह्मचर्य की श्रेष्ठता	"	जांध और पीठकी पीडा का		दांतके रोगोंका इलाज	१९७
वैद्यकाल	"	इलाज	"	फफुसे उत्पन्न दांत के दर्द	
स्निग्धका निरूहणादि	"	अन्य दवा	"	कायादीके दर्दका इलाज	१९८
अपत्यहीन की निंदा	१८२	कुल्हे के दर्दका इलाज	"	दांतोंके कीड़ोंका इलाज	"
अपत्यलाभका महत्व	"	सर्वांग वातज दर्द का इला-		दांतोंकी रक्षाकेदस नियम,	
बाजीकरण के योग्यदेह	"	ज	१९०	दांतों की खटाई दूर करने	
बाजीकरण प्रयोग	"	अन्य प्रयोग	"	का उपाय	१९९
अन्य चूर्ण	१८३	साधारण दर्दका इलाज	"	दांतों की चमक का उपाय,	
अन्य प्रयोग	"	दूसरा उपाय	"	दांतों की पोल का उपाय	
"	"	तीसरा उपाय	१९१	दांतों के मैलका वर्णन	"
"	"	चौथा उपाय	"	दांतों के रंग बदल जानेका	
अन्य प्रयोग	१८४	पांचवां उपाय	"	उपाय	२००
अन्य चूर्ण	"	छठा उपाय	"	दांतों के हिलनेका उपाय	
अन्य प्रयोग	"	सातवां उपाय	"	घच्चा के दांत-निक्कलेन का	
"	"	पथरी रोगका वर्णन	"	उपाय	
"	"	पथरी के भेद	"	मसूडों के सूजनेका उपाय,	
अन्य प्रयोग	१८५	पथरी रोगकी उपपत्ति	"	मसूडोंके रुधिरका उपाय	२१
नदी की मलाईका प्रयोग	"	पथरी का बूर्वरूप	१९२	मसूडोंके टटकरनेवालीदवा,	
अन्य प्रयोग	"	पथरी के सामान्याच्छिन्ना	"	आंखके रोगोंको वर्णन	"
पौष्टिक प्रयोग	"	पथरी के विशेष चिन्ह	"	परदों के नाम	२०२
संयोग विधि	"	वादी की पथरी के लक्षण-		मुलताहिमा परदे के रोग	
गठिया का इलाज	"		१९३	रमद का वर्णन	"
की दवा	१८६	पित्तकी अश्लीलियों के लक्षण,		रक्त रमद के लक्षण	"
त्रिदोषजनक	"	प्रयोग	"	अथवा	
रक्तज उपदे	"	सर्पोस्य शस्त्र		लक्षण	
रूपसाधारण	८९	एषण्यादि शस्त्र		रक्तज रमद का इलाज	२०३ १४७
क रूप और कार्य	"	कुठारी शस्त्र		रक्तज रमद का इलाज	
तक यंत्र	"	शलाका		श्लेश्मा अवियजके बनाने	२०३
यंत्र	१०	वालकों की पथरी के लक्षण	"	की विधि	
यो यंत्र ताल यंत्र	"	वीर्यकी पथरी के लक्षण	"	पित्तज रमदका लक्षण	"
यंत्र	१८७	वादीकी पथरीकी दवा	१९४	पित्तजरमदका इलाज	
नाडी यंत्र	"	दूसरी दवा	"	फफुज रमदका वर्णन	२०४
निर्धातनी नाडी	१८८	पित्तकी पथरी का उपाय	"	फफुज रमदका इलाज	"
यंत्राणि	"	फफुकी पथरी का उपाय	१९५	मेथी घोलनेकी रीति	"
यंत्र	१९३	के अन्य दवा	"	ज्वरअवियजकी रीति	"
		का	"	वातज रमदका इलाज	२०५
		उंगारि सर्जके	"		
		मोरसर्जका	"		
		कोहले अम्लार्गिनिका	"		
		उपाय	"		

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
वातज रमदका इलाज	११	नवां उपाय	११	हस्तामलक ११ योग	११
शियाफ दीनारंग	११	दसवां उपाय	११	पन्द्रहवां उपाय	२१८
रीहीरमदका लक्षण	११	ग्यारहवां उपाय	२१२	सोलहवां उपाय	११
रीहीरमदका इलाज	११	बारहवां उपाय	११	सत्रहवां उपाय	११
आंख पर लेप	२०५	तेरहवां उपाय	११	अठारहवां उपाय	११
जालीनूल की गोली	२०६	चौदहवां उपाय	११	उन्नीसवां उपाय	११
आंखोंपर बांधनेकी दवा	११	पन्द्रहवां उपाय	११	वीसवां उपाय	११
आंखोंपर लगानेका लेप	११	सोलहवां उपाय	११	इक्कीसवां उपाय	११
अन्य प्रयोग	११	सत्रहवां उपाय	२१३	दिनोंधका इलाज	११
अन्य प्रयोग	११	अठारहवां उपाय	११	दिनोंधका वर्णन	११
अन्य उपाय	२०७	उन्नीसवां उपाय	११	आंखमें गिरो हुई वस्तु का	११
नेत्ररोग पर पोटली	११	वीसवां उपाय	११	वर्णन	११
दूसरी पोटली	११	इक्कीसवां उपाय	११	उक्त दशमें कर्त्तव्य	२२०
तीसरी पोटली	११	बाईसवां उपाय	११	उक्त दशमें उपाय	११
चौथी पोटली	११	तेईसवां उपाय	११	आंखमें जानवर गिरनेका	११
पाँचवीं पोटली	२०८	चाँचीसवां उपाय	२१४	उपाय	२२१
छठी पोटली	११	छत्तीसवां उपाय	११	आंख पर चोट लगने का	११
सातवीं पोटली	११	सत्ताइसवां उपाय	११	वर्णन	११
आठवीं पोटली	११	अठाईसवां उपाय	११	आंखके नीलेपनका उपाय	११
नौवीं पोटली	११	उन्तीसवां उपाय	११	आंखमें पत्थर आदिकी	११
दसवां पोटली	११	तीसवां उपाय	११	चोटका उपाय	११
ग्यारहवां पोटली	११	इक्कीसवां उपाय	११	आंखके घावका वर्णन	११
बारहवां पोटली	११	बत्तीसवां उपाय	११	आंखके घावका इलाज	११
अन्य प्रयोग	११	तेत्तीसवां उपाय	२१५	अन्य उपाय	२२३
बालकों की आंखका	११	चौत्तीसवां प्रयोग	११	जरूरअंजरुतकी विधि	११
इलाज	११	पैंतीसवां प्रयोग	११	शियाफ कुंदरकी विधि	२२४
अन्य लेप	२१०	छत्तीसवां प्रयोग	११	आंखकी सफेदीका वर्णन	११
अन्य उपाय	११	रत्तींदका वर्णन	११	सफेदीका इ	११
तर्मीकी आंखोंका इलाज	११	रत्तींदका इलाज	२१६	जरूर मुह	११
दूसरा उपाय	११	रत्तींध या बफारा	११	दूसरा	११
तीसरा उपाय	११	दूसरा बफारा	११	परी	११
चौथा उपाय	११	तीसरा बफारा	११	ह	११
चिन्नां उपाय	११	आंखोंमें लगानेकी दवा	११		
छठा उपाय	२११	अन्य उपाय	११		
तवां उपाय	११	दूसरा उपाय	११		
इवां उपाय	११	तीसरा उपाय	११		

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
भैंडेपन का इलाज	"	सौंफका प्रयोग	"	चौथा उपाय	२४३
बालकों के भैंडेपन का	"	तिमिर नाशक घृत	"	पांचवां उपाय	"
इलाज	२२७	दूसरा प्रयोग	"	बध्वालतीनका वर्णन	"
युवावस्थाका भैंडापन	२२८	चमेली की गोली	२२६	कुमनाका इलाज	२४४
पलक के बालगिर जाने का	"	खपरिया का प्रयोग	"	जरूर कुमना के बनाने की रीति	"
वर्णन	"	अन्य प्रयोग	"	कंजी आंख का वर्णन	२४५
अन्य उपाय	२२७	अन्य उपाय	"	कुमर का वर्णन	२४६
दृष्टिवर्द्धक सुरमा	"	पटोलादि घृत	"	सल्लुल एन का वर्णन	४६
दूसरा प्रयोग	"	सौंसे की सलाई	२३६	आंख के बाहर निकल जाने	"
पाहिला उपाय	२१८	तीसरा सुरमा	२३८	का वर्णन	२४७
दूसरा उपाय	"	अन्य सुरमा	"	शियाफ सिमाक की विधि	"
तीसरा उपाय	२२९	भास्करांजन	"	मोतिया बिंद का वर्णन	२४८
चौथा उपाय	"	दूसरा भास्करांजन	"	बच्च की माजून	"
पांचवां उपाय	"	दृष्टिवर्द्धक नीलाथोथा	२३९	हवुज हव के बनाने की विधि	"
पलकों के सफेद हो जाने का	"	तिमिरनाशक सुरमा	"	अन्य उपाय	२४९
इलाज	"	अन्य प्रयोग	"	परवाल का वर्णन	२५०
खुजली की दवा	"	अन्य गोली	"	नासूर का वर्णन	२५१
अन्य दवा	२३०	अन्य सुरमा	"	नासूर का इलाज	"
अन्य उपाय	"	दृष्टि बलकारक नस्य	६४०	शियाफ गर्व की रीति	"
अन्य उपयोग	"	ढलके का इलाज	"	अन्य उपाय	२५२
अन्य उपाय	२३१	शियाफ जाफरान के बनाने	"	बदनासूर का उपाय	"
तखर्युलात का वर्णन	"	की विधि	"	नासूर पर मुष्टि योग	२५३
उक्त रोग में इलाज	"	दूसरा भेद	२४१	मरहम असफे दाज	"
आंख की खुजली का वर्णन	"	तीसरा भेद	२४१	तुरफा का वर्णन	"
उक्त रोग में इलाज	"	तरीके उत्पन्न ढलके पर	"	तुरफे का इलाज	२५४
आंख की खुजली का वर्णन	"	सुरमा	"	नाखूना का वर्णन	"
खुजली का इलाज	२३१	तीसरा भेद	"	शियाफ बीजज के बनाने की	"
वासलीकून के बनाने की	"	चौथा भेद	"	रीति	"
रीति	"	गन्धर्व का	"	शियाफ दानारंग की विधि	"
कोहल गरीजी की विधि	"	वादी की उत्पन्न ढलके का	"	अन्य गोली	२५५
यत्र	"	इलाज	"	दूसरी गोली	"
तनी नाडी ९२ का	"	ठंडे ढलके का इलाज	"	तीसरी गोली	"
गें	"	आंख की निवेलता का	२४२	तीसरी गोली	"
"	"	उपाय	"	चौथी गोली	"
९३	"	शियाफ अहमर की विधि	"	पांचवीं गोली	"
कर्णव्यध शस्त्र	"	ढलके पर हरीक्यादि बटी	"	छठी गोली	२५६
	"	सरी गोली	"	सातवीं गोली	"
	"	नरा उपाय	"	मुष्टि योग	"

पृष्ठभागप्रदर्शक आस्थिपंजर

अग्रभागप्रदर्शक आस्थिपंजर



क कंठास्थि

ख अशास्थि

ग भजदंडास्थि

अ कर्षरास्थि

य श्रोण्यस्थि

च वंकुणआस्थि

क हस्तदुल्यास्थि

ज-जान्यास्थि

भ जंघास्थि

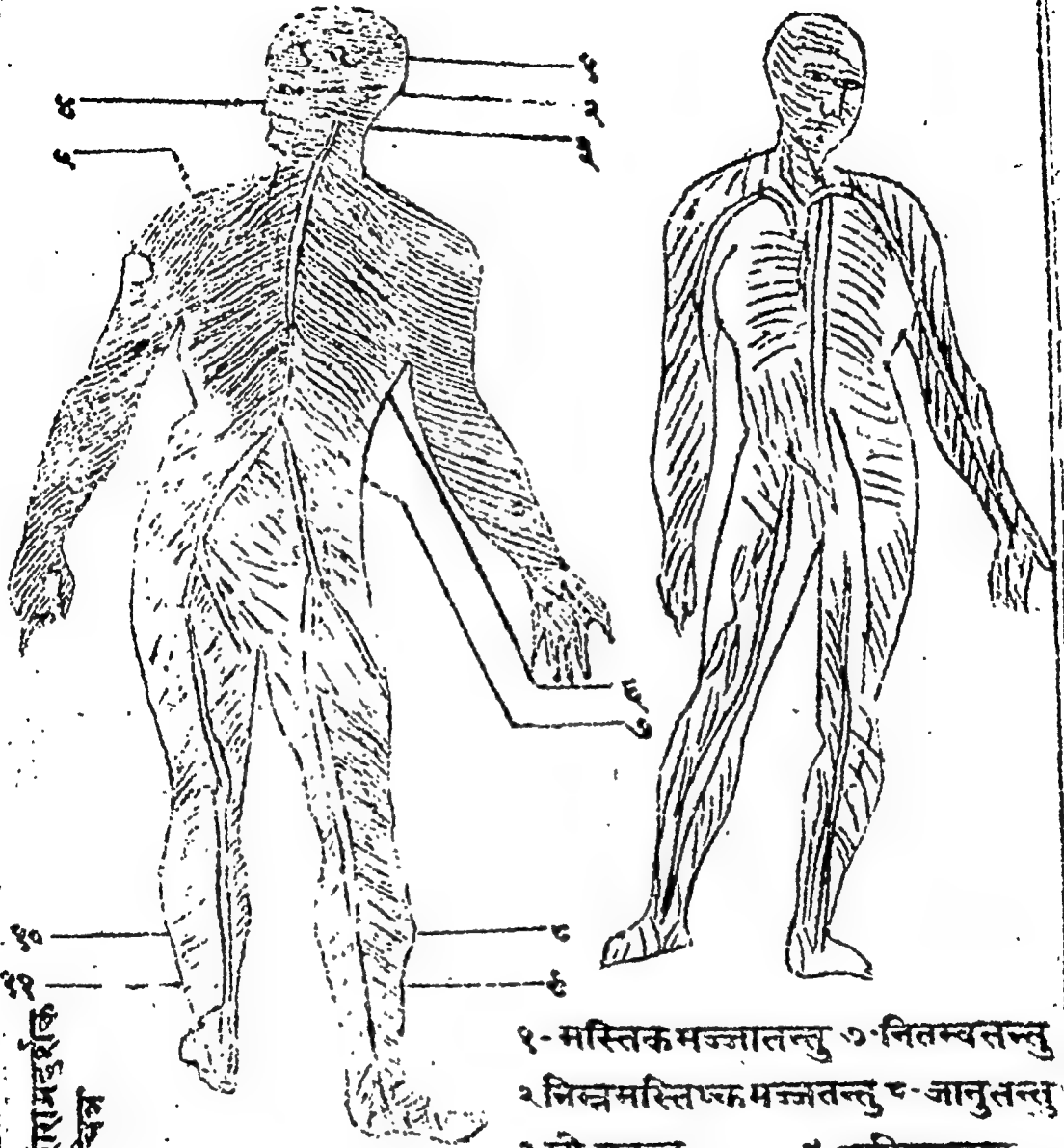
द गुल्फसंस्थि

ह पार्श्वस्थि

प पृष्ठवंशास्थि

शिराप्रदर्शकचित्र

धमनीप्रदर्शकचित्र

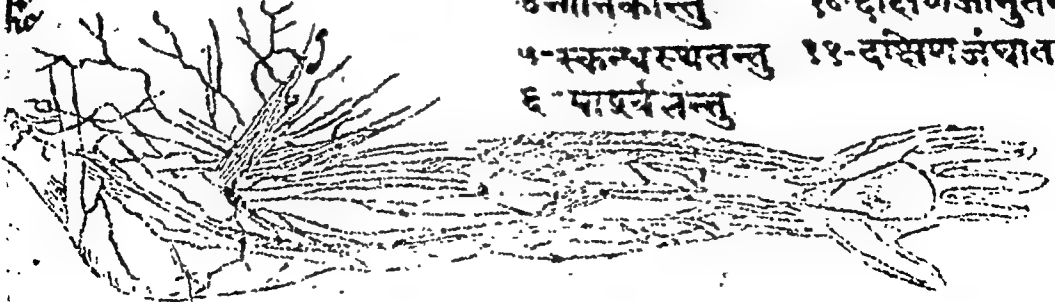


१०

११

हस्तशिराप्रदर्शक
चित्र

- १-मस्तिकमज्जातन्तु ७-नितम्बतन्तु
 २-निम्नमस्तिष्कमज्जातन्तु ८-जानुतन्तु
 ३-गोवालन्तु ९-नासिकातन्तु
 ४-नानिकातन्तु १०-दक्षिणजानुतन्तु
 ५-स्कन्धस्थितन्तु ११-दक्षिणजंघातन्तु
 ६-पादस्थितन्तु



पार्श्व प्रदर्शक अस्थि पंजर

शरीर का मुख्य आधार अस्थि पंजर है इस होते

शरीर का आकार दृढ़ता गमन शक्ति उत्पन्न होती है इस ही पर सम्पूर्ण

शरीर का कार्य निरभर है शरीर में सम्पूर्ण अस्थि संख्या इस

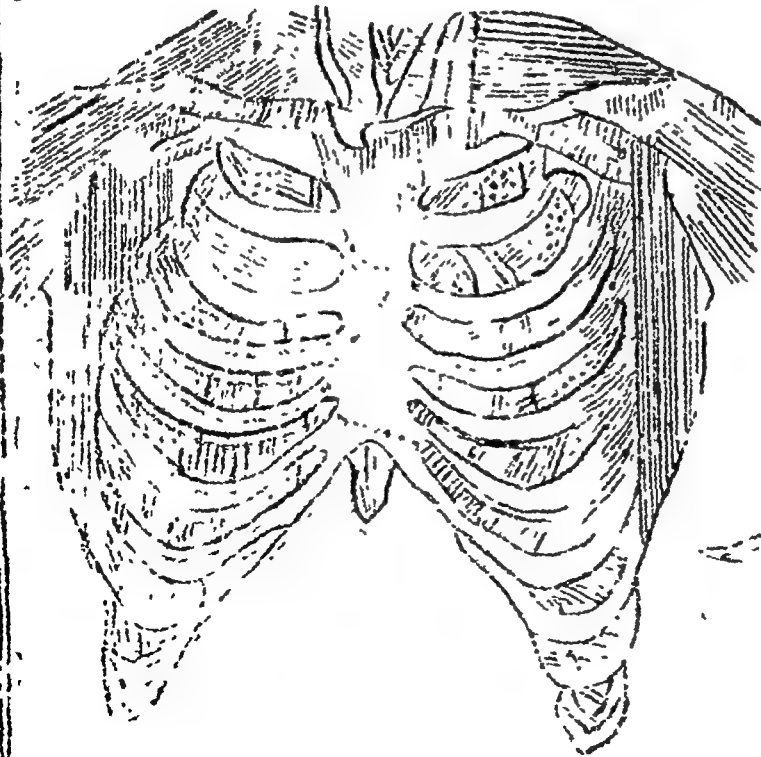
प्रकार है खोपड़ी में ८ चूहा में १४ गर्दन के ऊपर १ करवट में २६ उर में

१ पांख में १४ सम्पूर्ण हाथ में ६८ सब पांख में ६२ इस तरह मिल कर २०० हैं

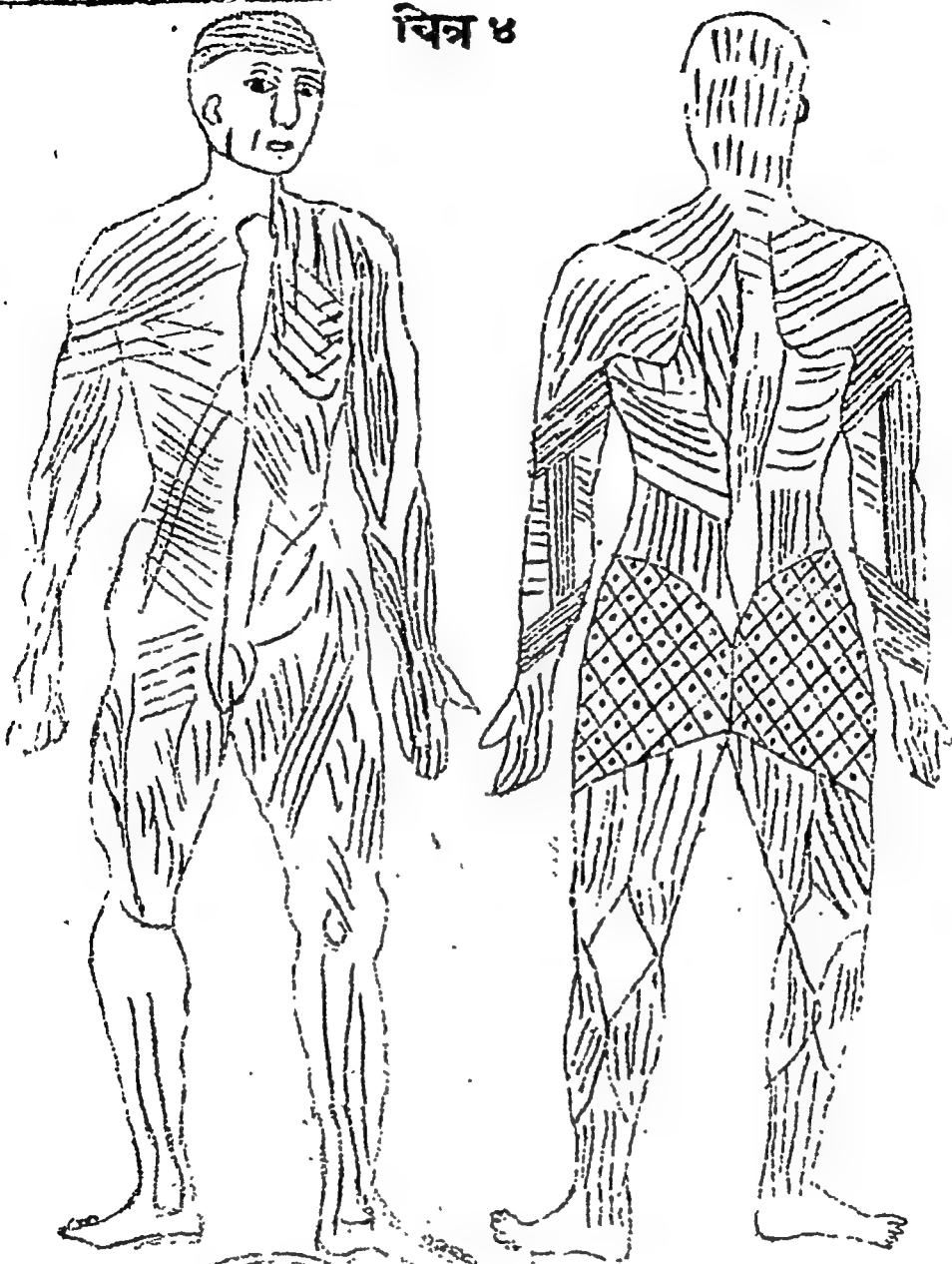
दांत ३२ और मस्तिष्क कान में तीन तीन छोटी अस्थि है सब मिल कर

२३० होती हैं।

छाती के मध्य भाग से रक्त शाय



चित्र ४



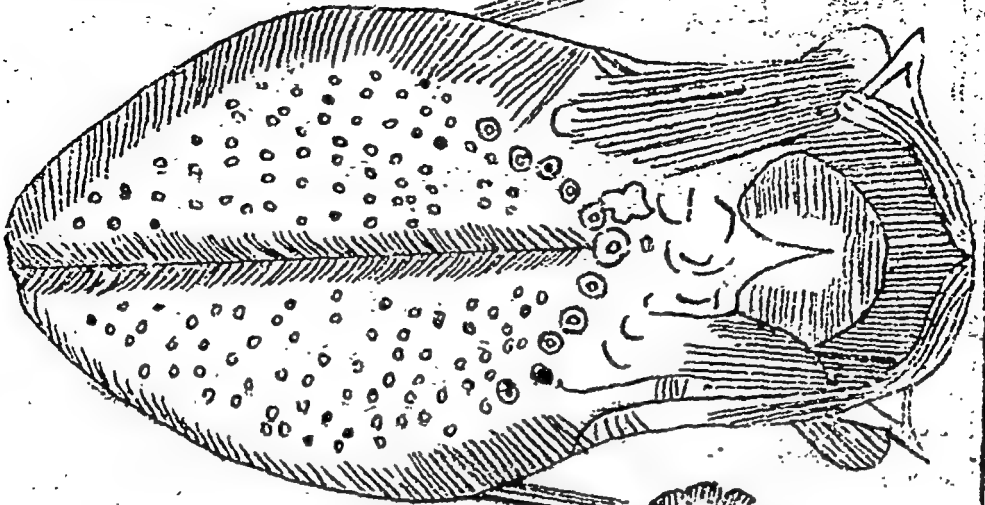
हड्डीयों के आकार



१-कपाल मनुष्य की खोपड़ी
२-दांत ३-जाबड़ा (दांतों का)

कूले की हड्डियाँ और उन के मध्य
की हड्डी

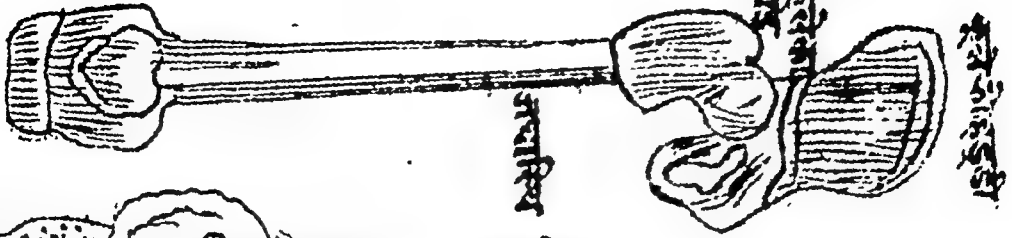
निष्ठाप्रदर्शकचित्र



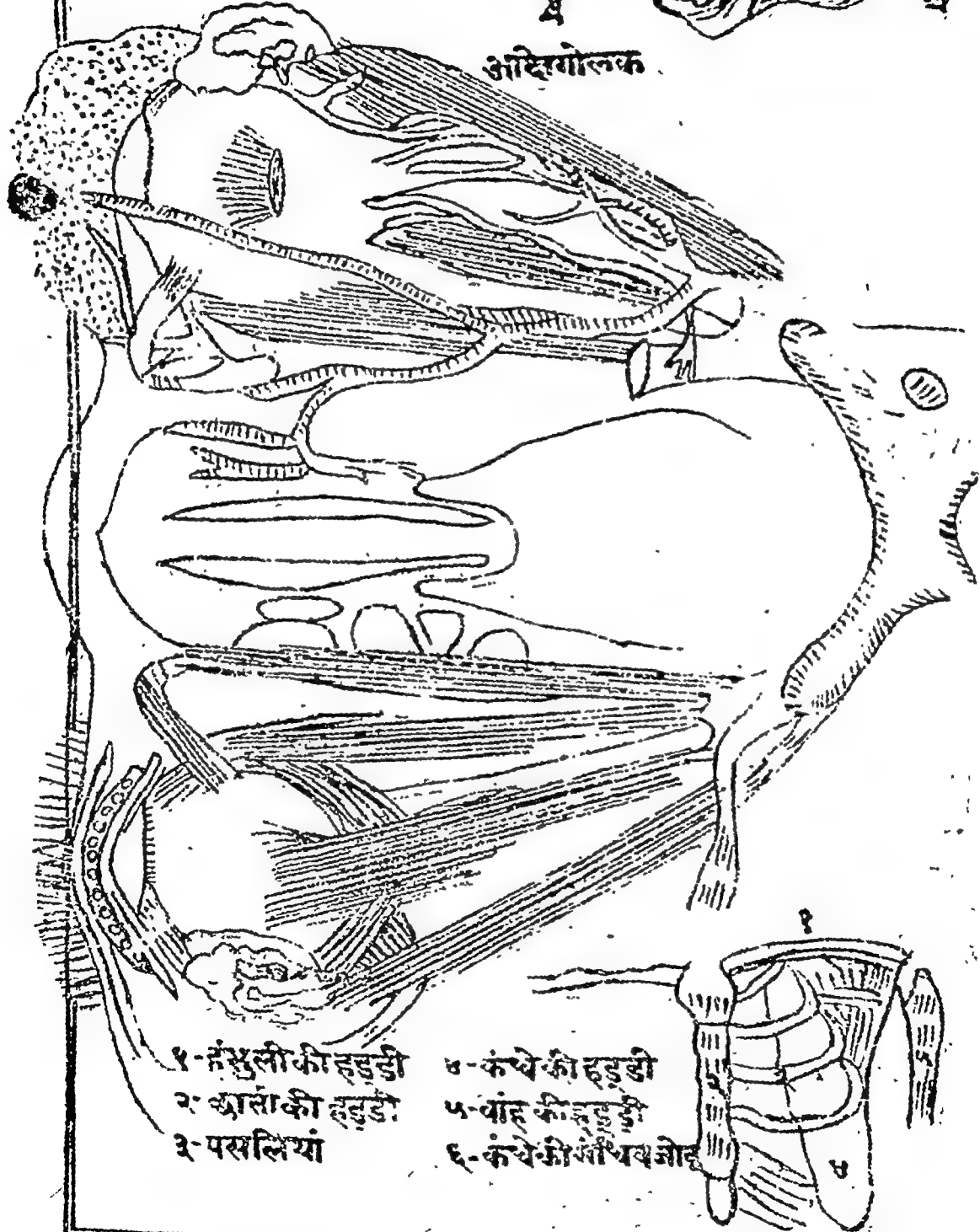
एकना

घडोकी हड्डी

पावके ताल का इलिया

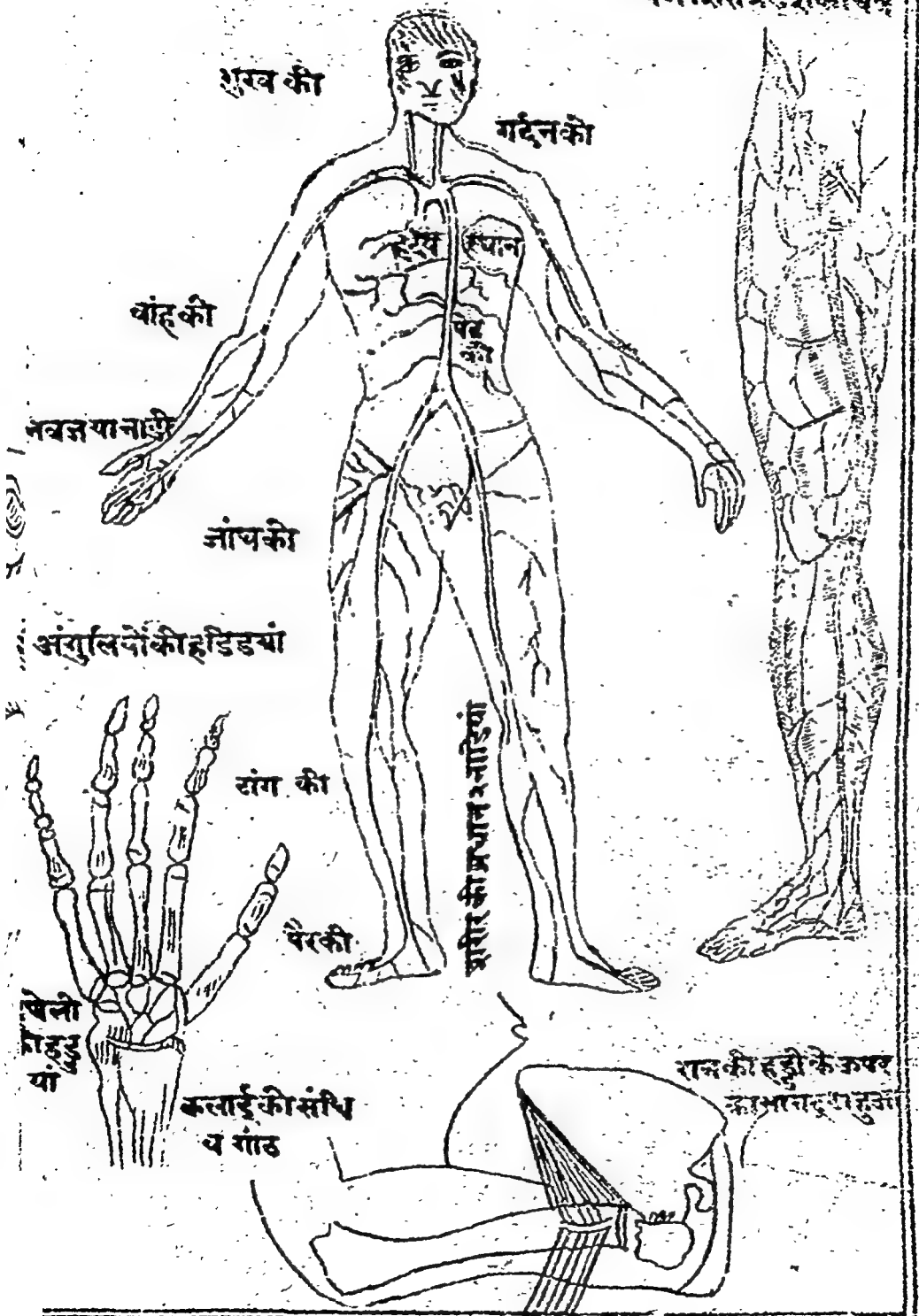


आदिगोलक

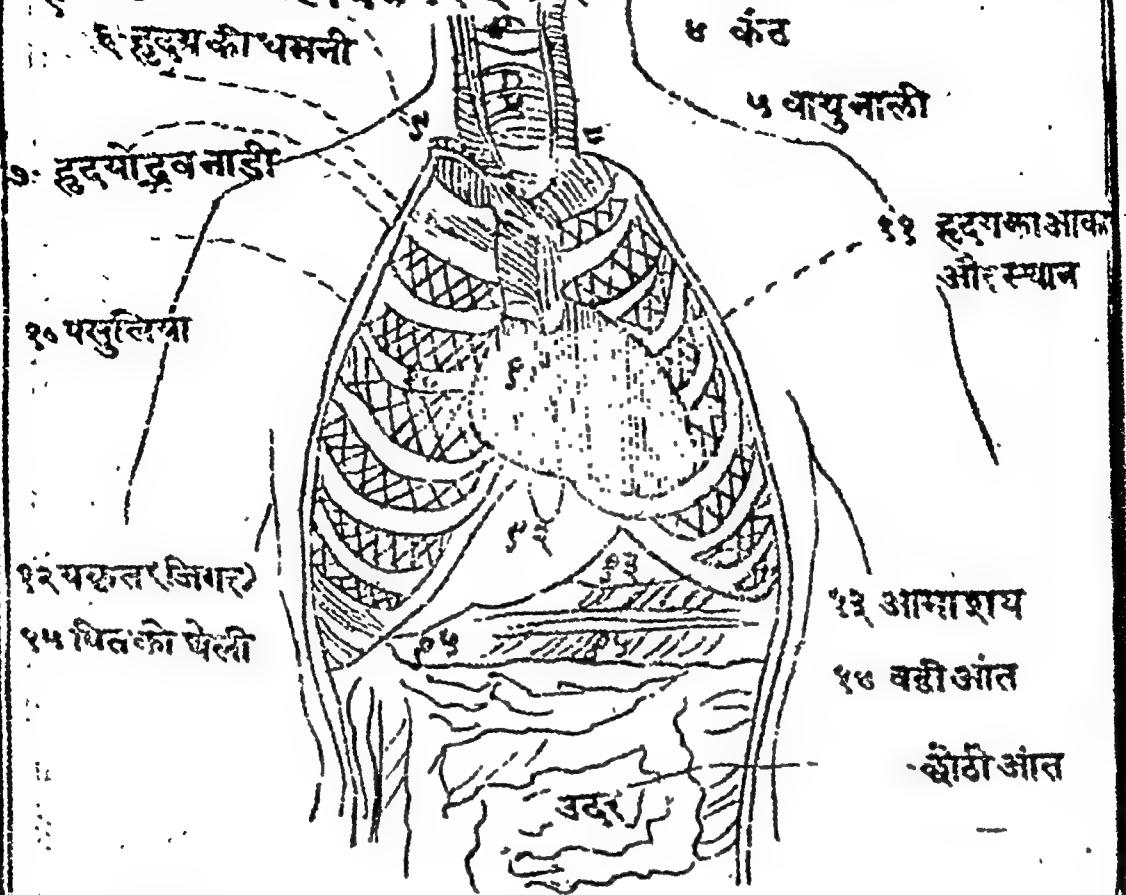


१-हंसुलीकीहड्डी
२-आसकीहड्डी
३-पसलियां

४-कंधेकीहड्डी
५-वांहकीहड्डी
६-कंधेकीसंधिबजोह



चित्र १३ इ इ इ



(१) खुली हुई छाती और उसके भीतरी हृदय और फेफड़ों के स्थान और आकार।

(२) खुला हुआ उदर और आमाशय पचत आंतों के स्थान और आकार।

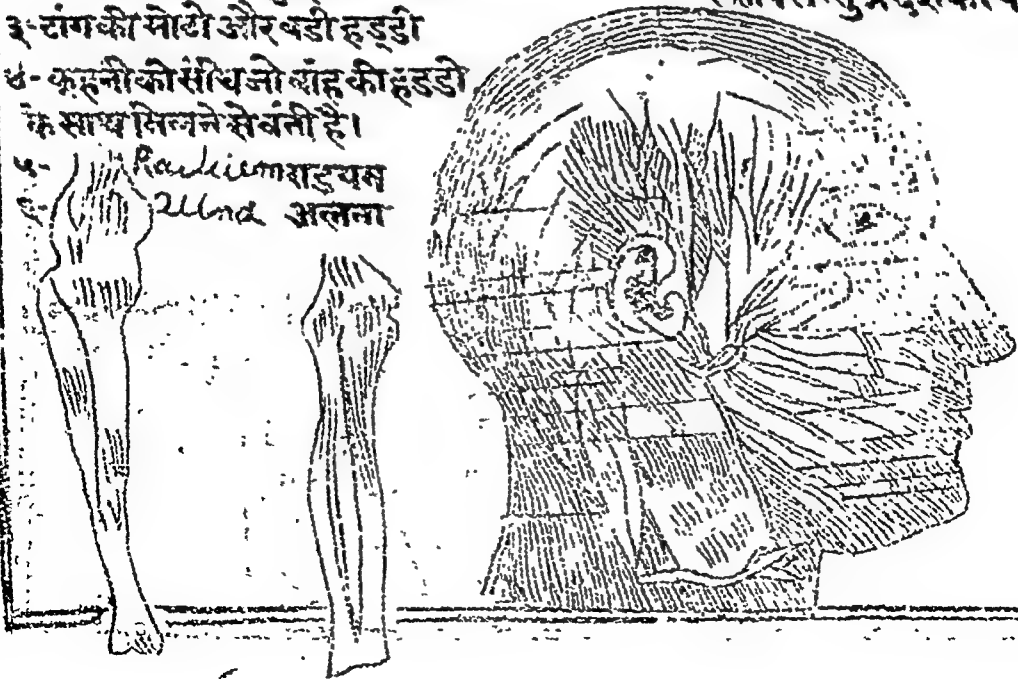
१-जंघास्थि (कटी हुई) २-पुटना

३-टांग की मोटी और बड़ी हड्डी

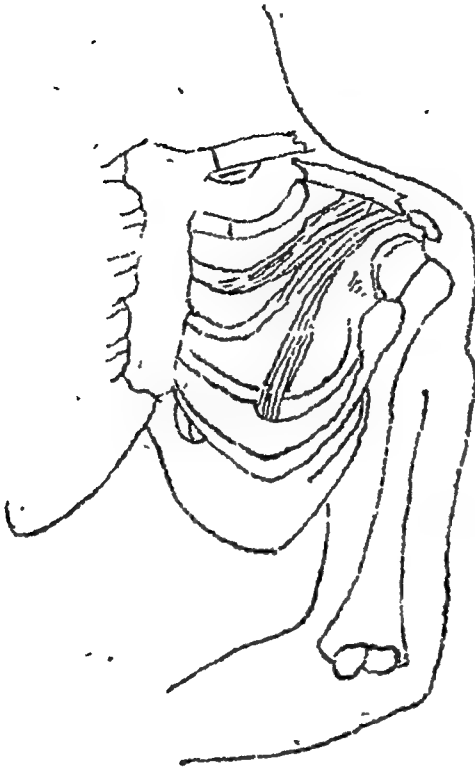
४-कहनी की सींचि जो बांह की हड्डी के साथ मिलने से बंती है।

५-Radius हाडयस
६-Ulna अलना

(प्रीति तन्तु प्रदर्शक चित्र)

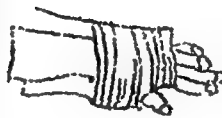


ऊपर की बाइल दाखना



बाइल की हड्डी कानीचका
भाग टूट गया है
कुहनी

दाही



कपड़ा

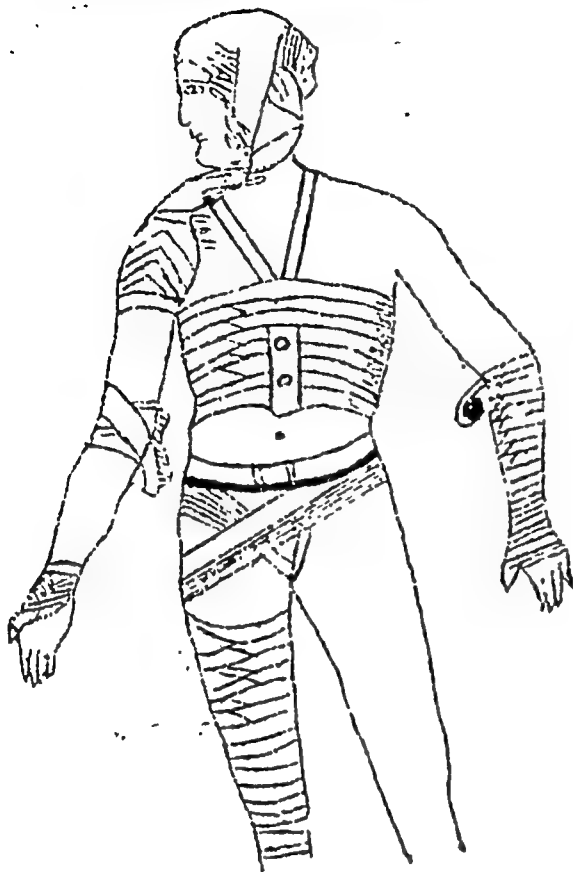
कपड़ा

सिरकी



बन्दूकों की किस्में

भिन्नभिन्न स्थान के बंधन



ति कौनिया बंधन से सिर बांधना

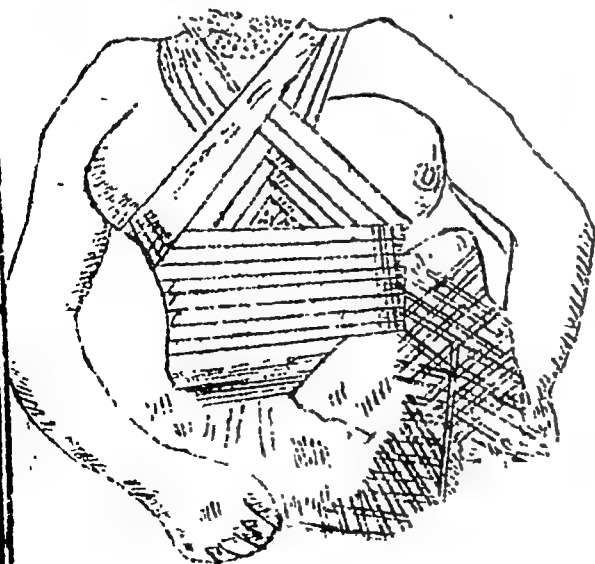


ति कौनिया बंधन

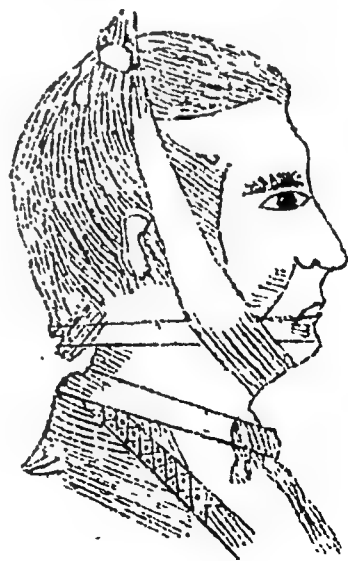
से हाथ बांधना



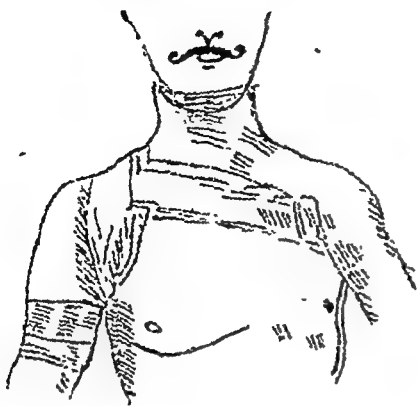
द्विगुण कटि बंधन



फोरटेल्ड बैन्डेज



कक्षबंधन



द्वितीय शंखबंधन



बहुबंधनविधि



शंखबंधन



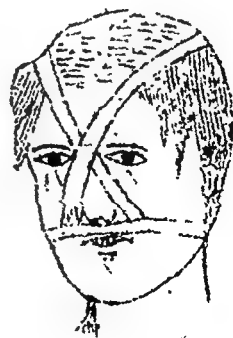
मणिवंधबंधनविधि



ग्रीवाकेपश्चिमभागकाबंधन उष्णीषबंधन



नासिकाबंधन



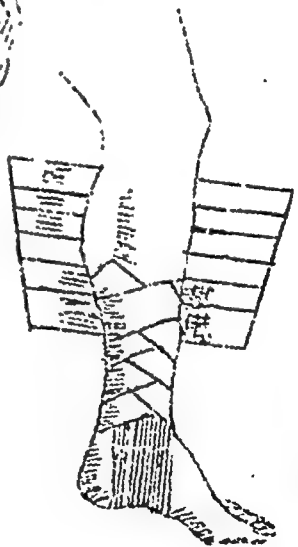
तलवारके कब्जे से रुधिर - दोरनी कीट से रुधिर - दोनों अंगुली से रुधिर
बंद करना बंद करना बंद करना



एड़ी और जंघा का बंधन

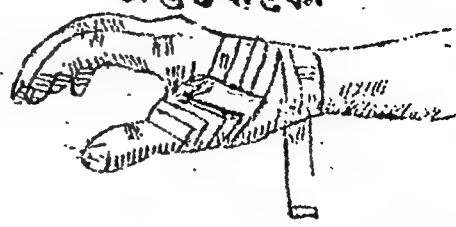
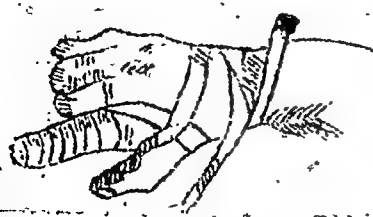
हस्तांग बंधन

जंघा बंधन



अंगुलीय बंधन

अंगुष्ठ वहिका

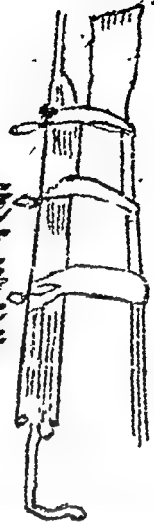




चरकीभाड़
का सीरव



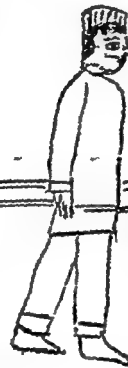
बांस का पंखा



दूरी रांगों के लिये
सहायक काष्ठ



कुर्सी



बांस व
बड़ी लाठी

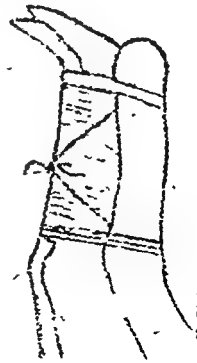


वाई रांग दूर गई है रांग में सहायक काष्ठ
बांध कर कुर्सी पर बैठा कर व्यायल को
दो साथी उठा ले जाते हैं

दोनों रांगों एक साथ मिली
कर बांध दे

तकिया

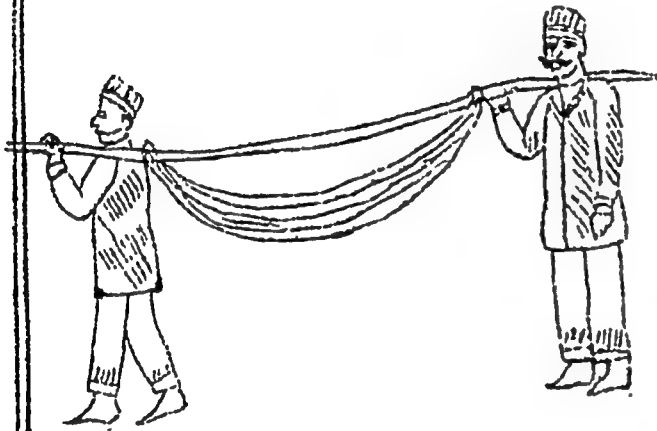
कपड़े की गद्दी



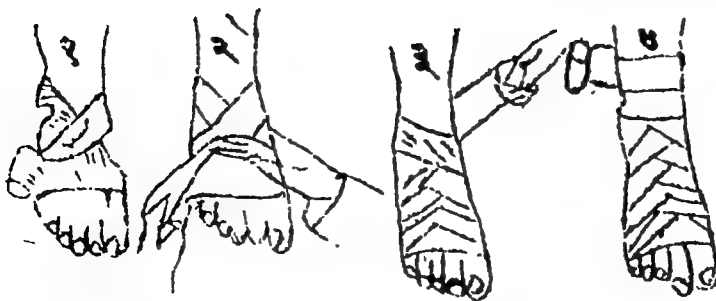
एक आदमी इस तरह धीरे-धीरे रोमी व थापल
की दूर तक ले जा सकता है



रांग की चोट में इस तरह उठा
कर दूर थापल को ले जा सकते हैं



बांह की हड्डी की बीच का भाग टूट गया
है बांस का परचा लपेट कर कपड़ा बां-
ध दो और हाथ गले में लटका लो



पांव के ऊपर से रांग तक लम्बी पट्टी बांधना

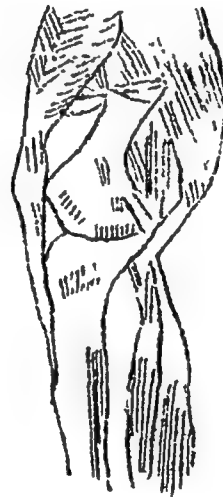
चित्र ५४

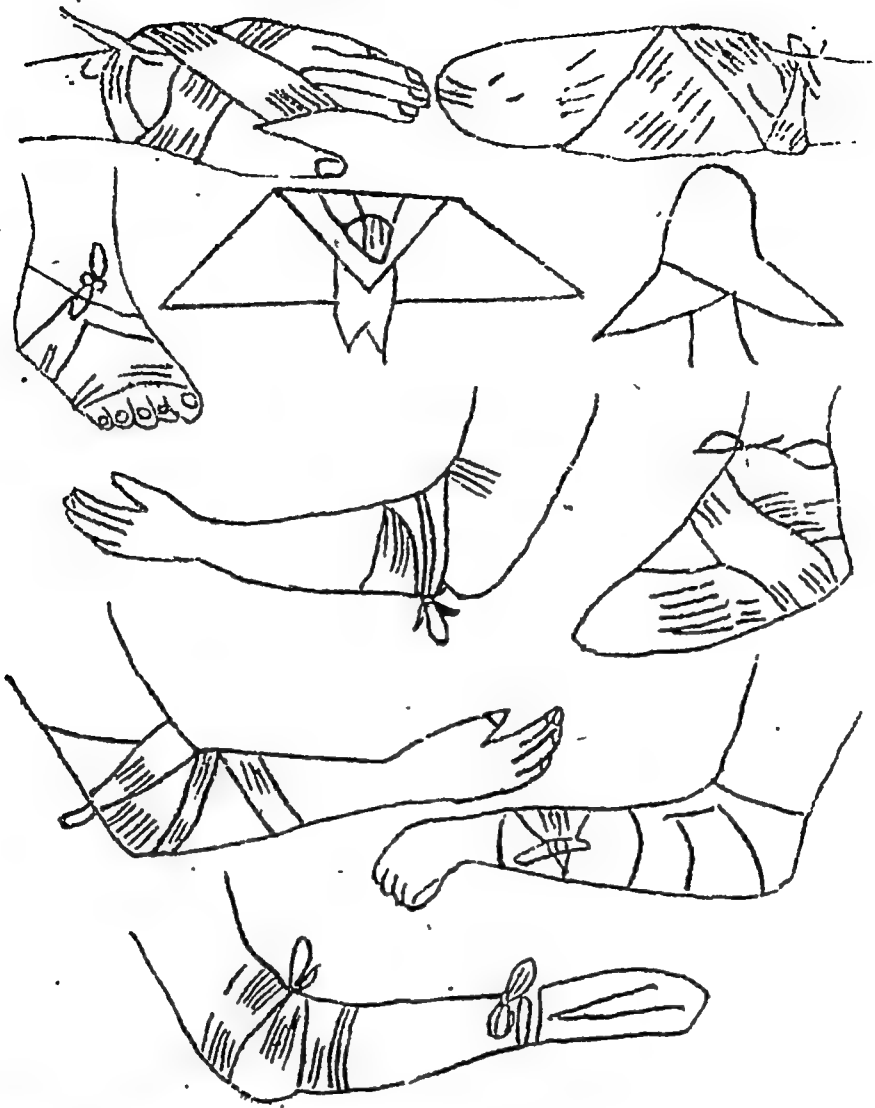


इस चित्रमें जांच की हड्डी
की गर्दन टूटी हुई दिखाई
गई है

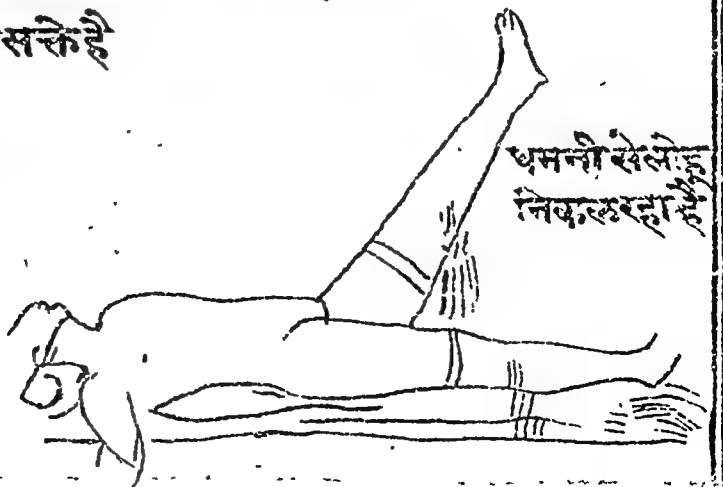


जांच की टूटी हड्डी





चित्र में दिये हुए स्थानों के घाव को भी रुसाल इत्यादि
ऐसे चोकोर वस्त्र से बांध सकते हैं



धमनी से ले-हु
निकल रहा है

जर्राही प्रकाश ।

प्रथम भाग ।

॥ मस्तक के फोड़े का उपाय ॥

एक फोड़ा सिरके तालु पर होता है उसकी सूरत यह है कि पोस्त के दाने की बराबर होता है और उसके आस पास हथेली के बराबर स्याही होती है और वह स्याही हवाके सदृश दौडती है और जहरवाद से संबंध रखती है यहां तक ये फैलती है कि सब शरीर स्याह होजाता है और वहरोगी चार इस तसवीर के तालु में फोड़ा है पहर या आठ पहर के पीछे मृत्यु और जो इस तसवीर के माथे में के निकट पहुँच जाता है ॥ परंतु महीन स्याही की छूंद है वही कोई इलाज करनेवाला अच्छा फोड़ेका निशान है और जो जर्राह मिल जाता है तो निस्सं देह आराम होजाता है यह स्याही सफेदी है वही काली सृजन जानों कंठ से नीचे न उतरी होय तो चिकित्सा करने से आराम हो जाता है और जो स्याही कंठ से नीचे उतर आई होय तो इलाज करना न चाहिये और फोड़ेका निशान नीचे लिखी तसवीर में देखलो इसकी चिकित्सा इस प्रकार से की जाती है कि पहले सरेख नस की फस्त खोले



और पन्द्रह तोले रुधिर निकाले और फस्द के बाद वमन करावे क्यों कि यह रोग दिल अर्थात् हृदय को हानिकर-
ने वाला होता है ऐसा न हो कि नीचे उतर आवे इस रोगमें वमन
कराना उचित है ॥

नुसखा वमन कराने का

सिरका १० तोले, लाल बूरा २ तोले, मेंनफल ६ माशे इन
सबको दोसेर जल में औटावै जब आधा जल बाकी रहजाय तब
ठंडा कर रखले फिर इसको दो तथा तीन बारमें पिलादे तौ वमन
हो जायगी और उस फोडे पर तथा उस स्याही पर तेजाव लगावे
तथा प्लास्टर रखे जब आला पडजाय तौ दूसरे दिन प्रातःकाल
के समय काट डाले फिर ऐसा मरहम लगावे कि जिसमें घाव भर
जाय और खूब मवाद निकल जावे ॥

नुसखा मरहम

नीलाथोथा १ तोला, जंगाल हरा १ तोले, तवाकिया हरताल
६ माशे, इन सब को महीन पीसकर सुहागा चौकिया १ तोले
बिरोजा तर ४ तोले, फिटकिरी १ तोले, आंवाहलदी १ तोले,
इन सबको भी पीसकर फिर सबको बिरोजे में मिलावे फिर
उसमें मौका घृत ४ तोले थोडा २ करके मिलावे फिर बांडी
शराब तथा तेज सिरके से इस मरहम को खूब धोकर घाव पर
लगावे जब वो घाव सुरखी पर आजाय तब दूसरी मरहम
लगाना चाहिये ॥

दूसरी मरहम

काले तिलका तेल ५। सेर लेकर गरमकरे फिर आदमी के
सिर की हड्डी २ तोले, नीमके पत्ते २ तोले इन दोनों को तेल

में डाल कर जलावे जब जल जाय तब निकाल डाले पीछे दो तोले मोम मिलावै और मुर्दासंग ६ माशे सफेदा काशकारी ६ माशे, इन सबको पृथक् पृथक् पीस छानकर पृथक् पृथक् उस तेलमें डाले और मंदी आगपर पकाकर चाशनी करे जब उस चाशनी का तार बंधने लगे तो अफीम छः माशे मिलावै जब अफीम उसमें मिलजावे तब उतार कर ठंडा करके रख छोड़ो फिर इस मरहम को उस घाव पर लगावै और देखे कि किसी ओर सूजन तो नहीं है और जो सूजन होय तो उस सूजन पर यह लेप लगावे ।

लेपकी विधि

सोरंजान कडवा ६ माशे, नाखूना १ तोले, अमलतास का गूदा २ तोले, वावूने के फूल १ तोले, अफीम दो माशे इन सब को हरी मकोय के रसमें पीसकर गुनगुना कर के लगावे फिर दो चार दिनके पीछे फिर उसको देखे कि उस घावमें से पीव निकलता है या पानी निकलता है जो पानी निकलता हो तो मरहम लगाना चाहिये ॥

अन्यमरहम

फिहले गुलाब के फूलों का १२ तोले तेल गरम करे और पीला मोम २ तोले उसमें डालकर पिघलावै फिर सेलखडी २ माशे, रसकपूर ६ माशे, सफेदा काशगारी २ माशे, मुर्दासंग २ माशे, जुर्गी के छंदेके छिलके की भस्म ३ माशे, नीलाथोथा जला हुआ २ रसी, इन सबको पीस छान कर उस तेल में मिलावै जब थोड़ी चाशनी हो जाय तो नीचे उतार लेवे और ठंडा करके घावपर लगावै और जो यह फोडा मुसलमान के

माथे में होय तो उसको हलवान के मांस का शोरवा और रोटी खिलाना चाहिये और हिन्दूको मूंगकी दालरोटी खिलानी चाहिये और खटाई लालमिर्च आदि सबसे परहेज करना चाहिये और जो इस दवा के लगाने से पानी निकलना बंद न हो तो इसकी चिकित्सा करना छोड़दे और जानले कि यह फोडा जहर बाद का है। आदि में छाला प्रगट होवे तो उसमें चीरादेवे और दो तीन दिन तक नीमके पत्ते बांधें पीछे यह मरहम लगावे।

❀ मरहम की विधि ❀

पाहिले ११ तोले गुलाब के फूलों का तेल गरम करै फिर उसमें नीम के पत्तों का रस ४ माशे, वकायन के पत्तों का रस ४ माशे, बरके पत्तों रस ४ माशे हरे अमलतास के पत्तों का रस ४ माशे हरे आमले का रस चार माशे इन सब रसोंको उस तेलमें मिलावै जब रस जलजाय और तेल मात्र रहजाय

ऊपर लिखे फोडों का निशान यह है कि इसके दाने अर्था फून्सी चोटी से लेकर सब तालूको घेरलेते हैं वह इस तसवीर में देखलो।



तब पीला मोम २ तोले, सफेद मोम १ तोले डालै फिर सफेदा १ तोले, सुरदासंग ४ माशे; दम्मुल अश्ववेन ४ माशे; नीला थोथा ४ रत्ती इनसबको महीन पीस कर उस तेल में मिलावै जब चाशनी हो जाय तब उतारले फिर उसको घाव पर लगावै और एक फोडा माथे पर तथा कनपटी पर तथा गुदा पर ऐसा होताहै कि उसमें

कुछ भय नहीं होता यातो वो आपही फूटकर अच्छे हो जातेहैं या चीरने वा मरहम लगाने से अच्छे होजाते

हैं ऐसे सब प्रकार के फोड़ों के बास्ते बहुत अच्छी अच्छी दोचार मरहम इस ग्रंथ के अंतमें लिखेंगे जो सब प्रकार के फोड़ों और घावों को बहुत जल्दी अच्छा कर देती है और एक रोग सिरमें यह होता है कि बहुत सी छोटी-छोटी फुन्सी होकर सिरमें से पानी निकलता है और जहां वह पानी लग जाता है वहां छत्तासा हो जाता है और वह पानी चेपदार गोंद के पानी के सदृश होता है इन फुंसियों का स्थान इस नीचे लिखी तसवीर में समझ लेंना उक्त रोग पर नीचे लिखी मरहम लगाना चाहिये ॥

❀ मरहम की विधि ❀

गौका घृत धुला हुआ आधपाव, कबेला ६ माशे काली-मिर्च २ माशे, सिंगरफ २ माशे, इन सबको पीस छीनकर उस घीमें मिलावै फिर उस घी को एक रात भर ओसमें धर रखे दूसरे दिन उन फुंसियों पर लगावै परंतु इस दवा के लगाने से पहिले उस स्थान को गरम जलसे सांभर मिलाकर धो डाले फिर उस मरहम को लगावै इसी तरह सात दिन तक मरहम लगावै तो आराम हो जायगा और जो इससे आराम न होवै तो पारा छः माशे, अजवायन खुरासानी; पान वंगला मसाले सहित चारनग पहिले मरहम की दवाइयां उसमें मिलावै फिर सांभर नमक और गरम जलसे धोके यही मरहम लगावै और नीचे लिखी दवा पिलावै

❀ नुसखा पीने का ❀

गुलाब के फूल ४ माशे, मुनक्का ७ दाने, बनफशा के फूल ६ माशे, सूखी मकोय ६ माशे, इन सबको रात को पानी में भिगो दे और सबेरे ही औटाकर छानले फिर इसमें १ तोले मिश्री मिलाकर पिलावे और चौथे दिन यह दवाई देवै ॥

❀ नुसखा दूसरा ❀

सफेद चीनी का सत २ माशे लेकर एक तोले गुलकंदमें मिलाकर पिलावे इसके पीनेसे बमन होगी और दस्त भी होगा और दोपहर के बाद ऐसा भोजन करावे कि जो अवगुण नकरै फिर दूसरे दिन यह दवाई देवै ॥

❀ नुसखा ❀

बीह दाना २ माशे, रेशा खतमी ४ माशे, मिश्री एक तोले इनका शर्बत तथा लुआव बनाकर पिलावे जब मवाद निकल जावे तब आराम होजावेगा ॥

❀ गलेके फोड़ेका यत्न ❀

एक फोड़ा गले में होता है सूरत उसकी यह है कि पहले तो सूरत सी मालूम होती है उसवक्त उसके घरके लोग तथा अन्य पुरुष अपनी मतके अनुसार सुनी सुनाई दवाई तथा सेकादिक करते हैं जब ये पांच चार दिन काहो जाता है तब उसमें पीडा और जलन पैदा होती है तब हकीम के पास जाते हैं जब उस पीडा के कारण ज्वर होता है तब बहुत से मूर्ख हकीम उसको अमल देते हैं जब उससे कुछ नहीं होता तब जर्हाह को बुलाते हैं और कोई जर्हाह भी ऐसा मूर्ख होता है कि उस सूजन पर तेल लेप लगा देता है तो उससे भी रोगी को कष्ट पहुंचता है और जब यह सूजन पैदा होती है उसवक्त इसकी सूरत कुछ ऐसी होती है फिर भिंडके छत्तेके समान होजाता है इसका निशान इसनीचे लिखी तसवीर में समझ लेना इस रोगपर ऐसा लेप लगाना चाहिये जो इस सूजनको नरम करे और इसको फोड़कर मवाद निकाले वह दवा यह है ॥

मुसखा लेप ।

इस के गले में फोड़ा है प्रथम सूजनसी
होकर फोड़ा हो जाता है ।



बाल छड १ तोले,
नागरमोथा ६ माशे, रेवद
खताई ६ माशे नान ६
माशे, उस्क रुमी ६ माशे
अमलतासका गूदा २ तोले
इन सबको हरी मकोय के
अर्क में पीसकर गुन गुना
लेप करे और सरेरूनसकी
फस्त खोलें जब उस फोड़े
की सूरत बदल जावे तब
वह मरहम लगावे जो
पहिले वर्णन की गई है ॥

मुसखा

नानपाव का गूदा ५ तोले लेकर बकरी के दूध में भिगोदे
फिर उसको निचोड कर खरल करे और उसमें दम्मुल अखर्वेन
केसर अंजरूत, अफीमये सब दवा छः छः माशे और शहत ४
तोले मुर्गीके ३ अंडेकी जर्दी इनसबको एकत्र कर खरल करे
और फोड़ा जहां तक फैला हो उतना ही बडा एक फायावना
कर उसपर इस दवाको लगाकर इस फाये को फोड़े पर लगादे
जब उसमें छीछडे दीखें तो काटकर निकाल देवे जबफोडाला
हो जाय और उसमें से दुर्गंध न आवे तब इस दवाको बंध
और ये मरहम लगाना शुरू करे ॥

मरहम की विधि:

गुलाब के फूलों का तेल गरम करके उसमें रत्न जोति २ तो

ले डाले जब उसका रंग कबूतर के रुधिरके समान हो जावै तब
 उसको छानले फिर उसमें घोंम २ तोले, नीला थोथा १ रत्ती मि-
 लावै और इसमें १ तोलै जैतून का तेल मिलाकर रखछोडे और
 उसघाब पर लगावै और इस रोगवाले मनुष्य को धोवा मूंगकी
 दाल और रोटी खिलाना चाहिये एक सेर पानी को औटावै
 जब आधापानी जल जावै तब ठंडा करके रखछोडें फिर प्यास
 लगे जब इसी पानी को पिलावै कच्चा पानी न पिलावै ॥

❀ कानकी लौके फोडे का यत्न ❀

एक फोडा कानकी लौके पास होता है इसमें केवल सूजन
 की गांठसी होती है पीछे पककर फोडा होजाता है इस फोडेका
 निशान नीचे लिखी तसवीर में है देखलेनाइस फोडेकी चिकित्सा
 इस प्रकार करनीचाहिये कि प- इसतसवीरके कानकी लौके नीचेफो-
 हिले इसपै ऐसी दवा लगावेजि डा है जाकि कानके पास स्पाही का
 ससेये फोडा नरम होजावे क्यों निशान है ।

कि जो इस कच्चेफोडेमेंचीरा लगा
 या जावेतो अपयश होता है अ-
 र्थात् रोग बढजाता है इस लिये
 चार दिनकी देरी होजाय तो कु
 छ डरनहीं परन्तु पकेपरचीरादेने
 से रोगकी बहुतजल्द शान्ति हो
 तीहै और पहले लगाने की दवा
 यह है ॥



❀ नुसखा ❀

शहतूत के पत्ते २ तोले, नीम के पत्ते २ तोले, सफेद प्याज १

तोले, सांभर नौन ६ माशे इन सबको महीन पीस गरम करके लगावे जो इस दवा के लगाने से फटजाय तो बहुत अच्छा है नहीं तो इसको नशतर से चीरदेवे अथवा जैसा समय पर उचित समझे वैसाकरे, फिर यह मरहम लगावै—

मरहम की विधि

सरसों का तेल ७ तोले लेकर आग पर गरमकरे फिर इसमें पीला मोम १ तोले, खपरिया २ तोले, उरद का आटा २ तोले इन सबको उस तेल में मिलाकर खूब रगड़े और ठण्डा करके फोडेपर लगावें और जो इस मरहम से आराम नहो तो वह मरहम लगावे कि जिसमें रत्नजोत मिली है और जब मांस बराबर होजावे तब नीचे लिखी काली मरहम लगावै ॥

काली मरहम

कड़वा तेल १० तोले, सिंहर ४ तोले, इन दोनों को लोहे की कढाई में गेरकर आगपर पकावे और नीम के घोंटे से घोटतारहे जब इसका तार बँधनेलगे तब उतारकर ठण्डाकर रखछोड़े फिर समय पर लगावे और फोडे में चीरा देना हो तो चौड़ा चीरादेवै

आंख का फोड़ा

क्योंकि कम चीरा देने से इसमें मवाद रहता है इस वास्ते चौड़ा चीरा देना अच्छा होता है ।

नेत्र के फोडे का यत्न

एक फोड़ा आंख के कोने में होता है यह अपने आप फटजाता है इस फोडे का निशान इस तस्वीरमें समझ लेना ।



इस फोड़े की चिकित्सा यह है कि पहले वो मरहम लगावे जिसमें नीलाथोथा और जंगाल पडा है वह इस पुस्तक के पत्र में वर्णन करदी गई है जब इसका मवाद निकलजाय तब यह मरहम लगावै ।

मरहम की विधि

ऊंट के दाहिने घुटनों की हड्डी दो तोले लेवै, घुटने जला कर निकालडाले और मांम सफेद ६ माशे, सिन्दूर गुजराती चार माशे मिलाकर खूब रगड़ और लगावै और नाक में यह दवाई सुँघावै ।

सूँघने की दवा

नकछिकनी १ तोला, सूखा तमाखू ६ माशे, कालीमिर्च ३ माशे सबको पीसकर सुँघावै क्योंकि मादा ऊपर की ओर भुक जायगा तो शीघ्र आराम होगा क्योंकि यह स्थान नासूर का है और जो इस दवासे आराम नहो तो ऊंट के दाहिने घुटने की हड्डी बासी पानी में घिसकर उसकी बत्ती रक्खे और उसका फाया बनाकर रक्खे क्योंकि यह चिकित्सा नासूर की है और यह फोड़ा भी नासूर ही के भेदों में से है दूसरे उपाय से कम आराम होता है ।

नेत्रों की बाफनी का यत्न

एक रोग पलकों में ऐसा होता है कि वह पलक के सब बालों को उड़ा देता है और पलक लाल पड़ जाते हैं इसका इलाज यह है—

नुसखा

तिल का तेल पीने छः छटांक लेकर काच के पात्र में धरे और उसमें गुलाब के ताजा फूल ५ तोले मिलाकर ४० दिन तक रसवा रहने दे अगर ताजा फूल न मिले तो सूखे फूलों को

दोसेर पानी में औंटावै जवआधा पानी रहे तब छान कर फिर एक सेर तिल का तेल डाल कर औंटावै जव पानी जल जाय और तेल मात्र रहजाय तब ठंडा करके सीसीमें भर रखे इस को इकीम लोग रोगन बोलते हैं और अकसर बना बनाया अत्तारों की दुकानपर मिलताहै ऐसागुलरोगन दोमाशे, मुर्गी के अंडे की सफेदी, दोमाशे, कुलफा के पत्ते दोमाशे, इन सब को मिला कर पट्टकों पर लेप करै ॥

॥ दुसखा ॥

बादाम की मींगी औरत के दूध में घिस कर लगाया करै॥ अथवा अजमोद को मुर्गी के अंडे की सफेदी, में घिस कर लगाया करै अथवा धतूरे के पत्तोंका अर्क और भांगरेके पत्तों का अर्क इन दोनों को मिलाकर इस में सफेद कपडा भिगोकर सुखा ले और गौके घी में उस कपडे की बत्ती बनाकर जलावे और मिट्टी के बरतन में उसका काजल पाड कर नित्य प्रति लगाने से सब पलक ठीक होकर असली सूरत पर आजायंगे ॥

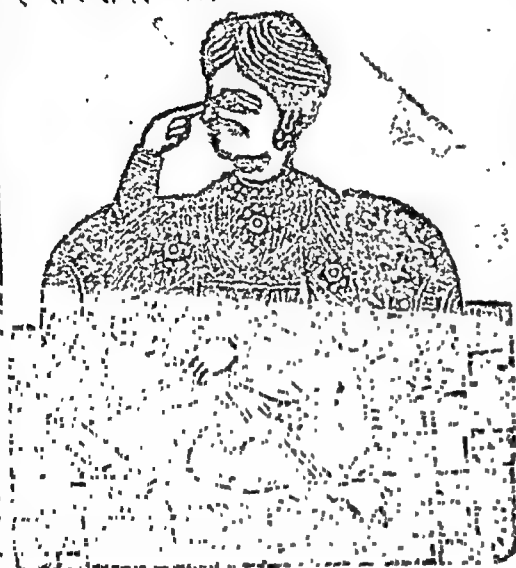
दूसरा रोग

इस में नेत्र के ऊपर की बाफनी में खपटासा जम जाता है इस रोग के होनेसे पलक भारीहो जातेहैं और भेंडे आदमीकी तरह देखने लगताहै ऐसेरोगमें आंखोंमें सलाईका फेरना बहुत गुण करता है ॥

नेत्रके नासूर का यत्न ।

यह फोडा आंखके कौनेमें वहां होताहै जहांसे गीड अर्थात् आंखका मल निकलता है और इस फोडेकी यह परीक्षा है कि

पहिले तो इसकी रंगत लाल होती है फिर इसका मुख सफेद हो जाता है फिर पक कर घाव हो जाता है फिर घाव के होने पर नेत्रों को बड़ा दुःखदाई होता है इसको पहिले हकीमों ने नासूर वर्णन किया है और इस फोड़े में और पहिले लिखे हुए आंख के फोड़े में इतना ही भेद है कि इसका मुख सफेद होता है और पहिले फोड़े का मुख लाल होता है यह फोड़ा रिसने लगता है और कभी फिर भर आता है इसकी चिकित्सा यह है ॥



इलाज ।

अलसी और मैथी का लुआव निकालकर आंखों में टपकाने से यह रोग जाता रहता है [अथवा] मुर्गी के अंडे की जर्दी और केशर इन दोनों को पीसकर घाव पर लगावे [अथवा] अफीम और केशर इन दोनों को पीस कर नेत्रों के ऊपर लगावे ॥

॥ नाक के दूसरे घाव का वर्णन ॥

एक घाव नाक के भीतर ऐसा होता है कि उसमें से कभी २ तो राख निकलती है और कभी बंद हो जाती है इस घाव पर यह दवा बहुत गुण करती है ॥

और जो यह रोग बहुत ही दुख देने लगे तो कुत्ते की जीभ को जलाकर उस मनुष्य की लार में घिसकर नेत्रों में लगाने

से नासूर बहुत जल्दी अच्छा होता है और जो आंख के कोने के फोड़ा का इलाज हम लिख आये हैं वे भी इसमें गुण करते हैं अथवा एलुआ, लोवान, अनार के फूल, सोना मक्खी, दंसुल अखवेन, फिटकरी ये सब दवा तीन तीन माशे, सें और इनको महीन पीसकर गुलाब जल में मिलाकर इसकी लंबी गोली बनाले फिर नासूर के मुख को पोंछकर उस में टपकावे तौ रात दिन के लगाने से बिलकुल आराम हो जायगा ॥

। नेत्र के घाव का यत्न ।

एक फोड़ा इस प्रकार का होता है कि नेत्रों में गेंडू के आकार का सा दिखाई देने लगता है उसके निशान नीचे की तसवीर में समझलैना चाहिये ॥

नुसखा गोली ।

सोनामक्खी को गधा के दूध में आठ पहर भिगोकर छाया इस तस्वीर में नेत्र का घाव उँगली में सुखावे और अफीम ३॥ माशे, के पास है ।



कतीरा ३॥ माशे, दरवाई १॥॥ माशे, कुदरू गोंद १॥॥ माशे, सुफेदा २ तोले चार माशे, बबूल का गोंद १४ माशे इन सबको कूट छानकर मुर्गे के अंडे की सफेदी में मिलाकर गोलियां बनावे और एक गोली को पानी में घिसकर नित्य आंखों में लगायाकरै तौ यह घाव तुरन्त अच्छा होजायगा ।

पलकों की सूजन का यत्न ।

नुसखा ।

(१) मोम को गरम करके लगावे । [२] किसमिस को

एक यह रोग होता है कि नेत्रों के घीरकर उसे गुन गुना
किनारे पर सूजन होती है । इस की करके सूजनपर लगावे ।
चिकित्सा यह है । [३] बड़ी कौड़ी पानी

में पीसकर पलक की
सूजन पर लगावे ।

[४] मक्खी के सिरको
काटकरसूजनपर लगावैतो
सूजन अच्छी होजाती है

[५] रसौत को पानी
में घिसकर पलक की
सूजन पर लगाया करे
तौ जाती रहती है ।



प्रकट हो कि नेत्रों के रोग तौ बहुत है इस लिये उन सब के
इलाज विस्तार पूर्वक अन्यत्र लिखेंगे. यहां तौ केवल घाव
और फोड़ों का इलाज लिखा है ॥

नाक के फोड़ों का यत्न ।

एक फोड़ा नाक में होता है उसको नाकडा कहते है ॥
इस फोड़े का निशान नीचे लिखी तसवीर में समझ लेना ॥
इसरोग की चिकित्सा यह है कि पहिले यह सूँघनी सुँघावे ॥

सूँघने की दवा ।

सैंधा नमक, चौकिया सुहागा, फिटकरी, कच्चा जंगाल

जलाहुआ इन सब औषधियों को बराबर ले महीन पीसकर सुँघावै जब वह फोडा चारों ओर से नाक की त्वचा को छोड़दे यातो उस सडेहुए मांस को सुई से छेदकर निकालडाले फिर यह मरहम लगावै ।

मरहम की विधि ।

गौ का घी २ तोले, नीलाथोथा २ माशे, जंगाल २ माशे, पीली राल २ माशे. सफेदा कासकारी ६ माशे, इन सब को महीन पीसकर उसको घृतमें मिलाकर पानीसे खूब धोके लगावै तौ ईश्वर की कृपा से बहुत जल्दी श्राराम होगा ।

नाक के भीतर घाव की दवा ।

मोम पीला एक तोला, गुलरोगन ३ तोले लेकर इसमें मोम पिघलावै फिर उसमें मुरदासंग २ माशे, वंग ४ माशे, ये सब मिलाकर नाक में भरे तौ घाव शीघ्र अच्छा हो जायगा अथवा वनशन के फूल ९ माशे, बीहदाने ६ माशे, इन दोनों को थोड़े पानी में औटावै फिर मसलकर छान ले फिर इस को २ तोले गुलरोगन में मिलावै, और एक तोले सफेद मोम मिला कर मरहम बनाकर घाव पर लगावै ॥

नाक के घाव की दवा ।

मुरगी की चर्वी और मोम इन दोनों को बराबर लेकर घीमें पकावै जब ठंडा होजाय तब उसमें सफेद कपड़ेकी बत्ती बनाकर नाकमें रखे अथवा सफेद कत्था और मुरगीकी चरबी इन दोनों को पीसकर नाक के भीतर लेप करें अथा मुरदा संग, भेंस के सींग का गूदा, मुर्गे की चरबी इन सब को गुल रोगन में

पकावै जब मरहम बनजाय तब फिर उसमें रुई की वत्ती भिगो कर नाक में रखवै ॥

(२) मोम ३॥ माशे, कपूर ३॥ माशे, सफेदा १॥ तोले, गुल रोगन १४ माशे पहिले गुलरोगन को गरम कर फिर उसमें मोम को मिलावै और सफेदा के पानीसे धोकर मिलावै फिर इसे गरम कर सूब घोटे जब मरहम के सदृश होजाय तब रख छोडे फिर उस घाव को देखै जो घाव नाक में बहुत भीतरा होवै तौ इसकी वत्ती बनाकर नाकमें रखवै और जो घाव पास होतो बैसे ही लगादे इन घावों का निशान नीचे लिखी तसवीर में समझ लेंना चाहिये ॥

❀ नकसीर की चिकित्सा ❀

जो नाकसे रुधिर बहा करता है उसे नकसीर कहते हैं यह दो



प्रकार की होती है एक तो बौहरान से, दूसरी सून की गरमी से जो नकसीर बौहरान के कारणसे होतो उसके लक्षण ये हैं कि चौथे सातवें नवे ग्यारहवें और चौदहवें दिन गरमीके दिनों में उत्पन्न होती हैं उसे बंद न करै क्योंकि इसके बंद करने से जान का भय है और जो

बौहरानके कारणसे न हो तौ कुदरू गोंदके द्वारा बंद करदवै ॥

॥ अन्य नुसखा ॥

जहर मोहरा खताई; बंशलोचन सफेद कत्था बडी इलायची के बीज सेलखडी इन सबको बराबर लेके पीसकर सुखावै ॥ और माथेपर तथा कनपटी पर ये दवाई लगावे ॥

॥ अन्य नुसखा ॥

बबूलकी फली १ तोले, बबूल कं पत्ते १ तोले, हरी महदी १ तोले, सूखे आमले १ तोला, सफेद चन्दन १ तोले इन सबको पीसकर लगावै और जो इससे भी बंद न होतो यहलगावै ॥

॥ दूसरा नुसखा ॥

नाजके बीज सफेद चंदन एक एक तोले, कपूर ६ माशे, इनको महीन पीसकर हर धानियेके अर्कमें मिलाकर लेपकरे ये चिकित्सा याद रखने योग्य है ॥

॥ पीनस की चिकित्सा ॥

एक दूसरा रोग भी नाकमें होता है उसे पीनस कहते हैं यह उपदंश से सम्बन्ध रखता है जो रोगी उपदंशको प्रगट न करे और वह कहे कि मुझे उपदंश नहीं हुआ तो कभी विश्वास न करे क्योंकि उपदंश वापदादे से भी हुआ करते हैं क्योंकि बहुत से हकीम और डाक्टरों ने पुस्तकों में लिखा है और कोई २ कहते हैं कि पीनस गरम नजले से भी होता है ॥ और अपनी आंखों से भी देखा है ॥ इस रोगमें प्रथम सुगंधि और दुर्गंधि कुछ नहीं जानी जाती फिर मत्तक और ललाटमें पीडा हुआ करती है और बाणी में भी कुछ विक्षेप होजाता है और उसकी चिकित्सा यह है उस रोगी को जुल्लाव देवे और फस्टखोले और वमन करावे और नाचे लिखी हुई नाससुंघावे ॥

॥ नासकी विधि ॥

पलास पापडा कंजाकी मिर्गा; लाल फिटकरी; नकदिक

नी, सूखी तमाखू इन सबको बराबर ले पीसछान कर सुंघावै, जो छींक बहुत आवेंतो शीघ्र आराम हो जायगा नहीं तो नाक के बीचमें की हड्डी जाती रहती है उसके लिये देवदारू का तेल और तारवीन का तेल बहुत गुणदायक होता है॥ अथवा कटूका तेल व काहू का तेल वा पेठे का तेल गुणकरता है और जो सामर्थ्य होतो चोवचीनी का या उसकी माजून का सेवन करावे अंतको हड्डी निकलकर नाक बैठजाती है और बाणी बदल जाती है ऐसी दवाइयों से घाव अच्छा होजाता है परंतु रूपतो बिगडही जाता है और जो ये रोग उदंशके कारण से होतो उसकी चिकित्सा इस प्रकार से करे कि पहिले तो जमालगोटा का जुलाब देवे फिर वे गोलियां खिलावे ॥ जो उपदंश की चिकित्सा में लिखी हैं और यह गोली देवे ॥

॥ गोली ॥

काली मिर्च, पीपल बडी, सूख आमले ये दवा एकर तोले ले और सबको कूटछान कर सात वर्षके पुराने गुडमें मिला के जंगली बेर के प्रमाण गोलियां बनावे और प्रातःकाल के समय एक गोली मलाईमें लपेट कर खिलावै और ऊपर से दहाका तोड पिलावै और दाल भूंगकी और रोटा खवावे और आटाहुआ जल पिलावै इसगोलीके सेवन करनेसे नाकके सबरोग अच्छे होजायगे ॥

नाक की नाक के फोडे का इलाज

एक फोडा नाक का नौक पर होता है उसकी सूरत काली होती है और वह जांकके सदृश बढजाता है ॥ परन्तु उसका कटना कठिन है क्योंकि इसका रुधिर बंद नहीं होता है ।

मैंने एक बार एक मनुष्यके यह रोग देखा है उसकी चिकित्सा अपनेहाथमे की परन्तु ठीक न बनी अंतको मैंने और मेरोमित्र

डाक्टर बाबू जमुना प्रसाद साहवने उसके कुटंब के लोगोंसे
 एक फोडा मुख के भीतर काक के पास होता है ।



कह दिया कि रोग असाध्य
 है आराम होना वा न होना
 ईश्वराधीन है हम जिम्मे-
 दार नहीं यह कह कर उसकी
 चिकित्सा बहुत प्रकारसे की
 परन्तु कुछवस न चला येवातें
 इस लिये वर्णन की हैं कि
 यदि कोई सज्जन मनुष्य

इस फोडेवाले मनुष्य को देखे तो एकहीबार इसकी चिकित्सा
 का प्रयत्न करें क्योंकि मेरी बुद्धि में यह रोग असाध्य हैं ।
 एक फोडा मुखके भीतर काकके पास होता है । उसको खुनाक
 कहते हैं उसका इलाज यह है कि पहिले सरेख नस की फस्द
 खोले फिर यह जुलाव देवे ।

कुलों की विधि ।

शहतूत के पत्ते ४ नग, कोकनार ४ नग असवंद १ तोले,
 सावत मसूर २ तोले; इन सब चीजोंको दोमेर पानीमें औटावै
 जब आधा पानी रहजाय तब छान कर इसके कुल्ले करावै
 और जो आराम न हो तो यह आगे लिखा नुसखा देवै ।

नुसखा ।

गेहूं की भुसी ६ माशे, नाखूना १ तोले खतमी के फूल
 १ तोले, तूमर १ तोले सूखा जूफा १ तोले, सेंधानमक ६ माशे
 इन सबको तीन सेर जल में औटावै जब एक सेर पानी जल

जावे तब कुछा करावै. और जो इस दवाके करने से फोडा न फूटजावै तो अच्छा है, नहीं तो नीचे लिखे हुए तेजाव के कुछे करावै ।

तेजाव की विधि ।

अनार की छान ६ माशे, मूलीके बीज ६ माशे, सफेद जाज ६ माशे, नौसादर २ माशे. इन सबको आधसेर तेज सिरके में औटाकर कुछे करावै. जब फोडा फूटजाय तो देखना चाहिये घाव है वा पुरगया जो पुरजाय तो यह दवाई करना चाहिये ।

नुसखा ।

कोकनार नग २ गेहूं की भुसी ६ माशे, खतमी के फूल ६ माशे, गुलनार ६ माशे; इन सबको पानी में औटाकर कुछे करावै, और जो घाव हो तो नीचे लिखी दवा करै ।

घाव की दवा ।

खतमी १ तोला; खतमीके फूल १ तोला, वनपसा के फूल १ तोला, लिसोडा १ तोला, मेथी के बीज १ तोला, इन सब को जौकुट करके एक सेर नदी के जल में एक पहर भिगोकर औटावै. फिर काले तिलों का तेल मिलाकर औटावै जब पानी जलजाय और तेल मात्र रहिजाय तब छान कर उसे घाव पर लगाया करै ।

और एक फोडा मुखमें जीभके नीचे होता है उसकी सुरत बाले कीसी होती है । और एक फोडा काने की ओर को हुका हुआ होता है कारण बाहर की ओर एक गुठली सी होती है उस गुठली पर यह लेप लगावै ॥

लेपकी विधि ॥

निर्विंसी हरी मकोय इन दोनों को पीसकर गरम करके लगावै ॥ और जो छालासा होता है उसकी चिकित्सा इस रीति से करै ॥

नुसखा ॥

बायबिडंग. माई छोटी, माई बड़ी हरा माजूफल; सेंधानमक इन सबको बराबर लेके पाना में औटाके कुल्ले करै और जो फूट जावै तो उसकी चिकित्सा यह है ॥

नुसखा ॥

धानियां: सूखा कत्था सफेद. माजूफल इन सबको बराबर ले महीन पीसकर लगावै और इन्हीं का जल में औटाकर कुल्ले करावै और उसमें बुरामांस उत्पन्न होजाता है और सब जांभपर छा जाता है तो उसको बीसवाईस वर्षके उपदंश का मवाद समझे इसकी चिकित्सा बहुत कठिन है और बहुत से फोडे इसी के कारण होते हैं इसी सबब से ऐसी चिकित्सा की जाती है कि उस बुरे मांसको जांभपर से अलग काट डाले तब उसमें से रुधिर बंद करने की यह दवा करै ॥

नुसखा ॥

बनात की भस्म. सीपका चूना. साखूका कोयला सेल खडी. रूपांमस्तंगी. खरगोश की खाल. गोमाका रस छायाल के पत्तों का रस इस सबको पीसकर लगावै जब रुधिर बंद हो जाय तब जुल्हाव देवे और प्रकृति के अनुसार दवाई खिलावै और ये औषधि घावपर लगावै ॥

नुसखा ॥

फिटकरी कच्ची ४ माशे. नीलाथोथा भुना ४ माशे. गौका धृत ४ तोले इन दोनों दवाइयों को पीसकर घी में मिलावै

और जलसे खूब धोकर लगावे. और जो रोगी मानें तौ. यही चिकित्सा करै और समय पर जैसा मुनासिब समझे वैसा करै।

दूसरा फोडा जो मुखके कोने की ओरको झुका हुआ होता है और उसकी गुठली बाहर को होती है- उस गुठली पर तो वह लेप करै जो पहिले इस रोग पर बर्णन कर चुके है और भीतर को नीचे लिखी दवा लगावे ॥

नुसखा ॥

रूमीमस्तंगी, सफ़ेद कत्था भुना हुआ, माजूफल, बंसलोचन, गाजवां की भस्म ये सब दवा चार चार माशे ले इन सबको महीन पीसकर लगावे और मूंगकी धोबादाल और बिना चुपड़ी गेहूं की रोटी खाने को दे ।

हाठके फोडे का इलाज ।

एक फुंसी होठों पर होती है उसपर शुद्ध करने वाला म. रहम लगावे कि जिससे वह मवादको शीघ्र ही निकाल देता है और केलेके पत्ते घृतमें चिकने करके गले में बांधें इससे सूजन दूर होजाती है इसका इलाज शीघ्रही करना चाहिये क्योंकि ये फोडा पेटमें उतर जाता है इसका मुख दार की ओर करने के लिये नीचे लिखी हुई मरहम काय में लावे ॥

नुसखा ।

बिरोजा दो तोले. रेवतर्जानी छः माशे. अंजरूत चारमाशे. इन सबको पीसकर बिरोजेमें मिलावे और फिर इस मरहमको जलमें धोकर लगावे जब फूट जावे और मवाद निकल जावे तौ यह दवाई लगावे ॥

नुसखा ।

रसौत १ माशे. तगर की लकड़ी तीन माशे इन सबको पीसकर गौ के घा में मिलावे और जो कढ़ाई में डालकर बूब

घोटे तो बहुत उत्तम है इस दवा के दस पांच बार लगाने से आराम होजाता है ।

डाढके फोडा की दवा ।

नीम के पत्ते, वकायन के पत्ते संभालू के पत्ते; नरम्मा के पत्ते इन चारों को बराबर लेकर जलमें औटाकर बफारा देवे और उसी को बांधे और उमी के जलसे कुल्ले करावे ॥ और जो भीतर ही फूट जावे तो उत्तम है और बाहर फूटे तो दांत के उखाड़े बिना आराम न होगा और जो यह फोडा बाहर हुआ हो और बाहर ही फूटे तो उसको चीर डाले और चारों फांक करे तथा नीम के पत्ते और नमक बांधे और जो मरहम ऊपर वर्णन किये गये हैं उन में से कोई भी मरहम लगावे । और जो इन से आराम न होतो उसपर ये मरहम लगाना चाहिये ।

नुसखा ।

काले तिलोंका तेल मुर्दासंग ५ माशे नीला थोथा एक माशे पहिले तेल को गरम करके फिर उसमें मोम माल कर पिघलावे पीछे सब दवाईयों को पीस कर मिलावे जब मल्हम खूब पक जावे तबखूब रगड़े और ठंडा करके काममें लावे और जो भीतर फूटतो वह कुल्ले करावे जो खुनाक रोगमें वर्णन किये गये हैं और जो घाव भीतर से शुद्ध हो जाय तो वह तेल भरदे जो ऊपर कह आये हैं । और यहां भी लिखते हैं कि वह तेल तारबान या जलपाई का तेल है और जो मुख के भीतर छोटे छाले हों तो वरफ के पानी से कुल्ले करावे तो निश्चय आराम हो जायगा ॥

ठोड़ी के फोडे का इलाज ।

एक फोडा ठोड़ी पर होता है उसके पास लाल सूजन होती है ॥ इस फोडेका निशान आगे लिखी तसवीर में समझ लेना

एक फोडे पर जंगाली मरहम लगाना चाहिये और जं



गाली मरहम वह है जिसमें रेवतचीनी और विरोजा मिला है जब मवाद निकल जाय तब स्याह मरहम लगावे और जो उसके नीचे गुठली हो जाय तो उसपर नीम के पत्ते अथवा जैतून के पत्ते और नोन पीसकर बांधे जब वह पक जावे तब

वे मरहम लगावे जो लिखे गये हैं ।

॥ कानके फोड़का इलाज ॥

कानके भीतर एक छोटासा फोड़ा होता है उसकी चिकित्सा यह है कि फिटकरी सफेद तथा समुद्र फेन पीसकर कानमें डाल देवे



और ऊपर से कागजी नी वूका रस डाल देवे जब मवाद बंद हो जाय और पीड़ा शांत हो जाय तो मूली के पत्ते मीठे तेलमें जलाके छानले और उस तेलको कान में डाले तो आराम हो जायगा और इसका निशान इस तस बर में समझ लेना चाहिये

दांतोंकी पीडा का इलाज ।

जो दांतों में पीडा हो अथवा हिलते हों या उनमें से रुधिर बहता हो तथा दांतों से दुर्गंधि आता हो तो ये दवाई करें ।

॥ नुसखा ॥

जाज सफेद ३ माशे; अनार का छिलका तीनमाशे इनदोनों को एक सेर पानी में औटाकर कुल्ले करावे और जम्हीरीके पत्ते दांतों पर मले अथवा हरा धनियां तेज सिरके में पीस कर मलै



अथवा ताडके वृक्षका छिलका कचनार का छिलका, खजूर का छिलका महुए की छाल इन सब को एक एक तोले लेकर जलावे अथवा इन सबकी राख एक एक तोलेले और रुमी मस्तगी चार माशे सफेद मूंगे की जड छः माशे सोना माखी

तीन माशे इन सबको पीस कर मिस्सी के सदृश दांतों पर मले अथवा सफेद कत्था एक तोले फिटकरी सफेद छः माशे माजूफल छः माशे इनतीनों को जो कुटकरके एक सेर जलमें औटावे जब आधा पानी जल जाय तब कुल्ले करावे । अथवा लोहचूर दो तोले हरा माजूफल ४ तोले नीला थोथा भुना हुआ १ तोले सफेद कत्था २ तोले छोटी इलायचीके दाने ६ माशे इन सबको महीन पीसकर मिस्सीकी तरह दांतों पर मले अथवा लोहचूरा पाव सेर बिना छेदके माजूफल आधपाव छोटी इलायची छिलके समेत

१ तोले नीलाथोथा १ तोला लाल कन्था १ तोला रूमी मस्तंगी
 ४ माशे हरा कसीस ४ माशे सोनामोखी ४ माशे इन सबको
 महीन पीसकर दांतों पर मले अथवा तांबे का बुरादा १ छटांक
 अनारका छिलका १ छटांक माजूफल २॥ तोले फिटकरी १
 तोले इनसबको महीन पीसकर दांतों पर मले अथवा रूमी
 मस्तंगी माजूफल हर्षा कसीस माई बडी हर्डका छिलका फिटकरी
 शुनी लीलाथोथा शुना मौलसरी के पेड की छाल सब को
 बराबर लेके महीन पीसकर दांतों पर मंजनकरै और मुखको
 नीचाकरके लार टपकावै फिर पानखाकर लारको बंद करै
 अथवा कपूरको गुलाब जलमें और सिरके में मिलाकर इन
 तीनोंको गौंके दूधमें मिलाकर कुल्ले करावे अथवा कपूरऔरनमक
 दोनोंको पीसकर दांतों परमले अथवा फिटकरी शुनी एक
 भाग शहत दो भाग सिरका १ भाग इन तीनों को आगपर
 पकावै जब गाढा हो जावै तब दांतोंपर मले तो दांतका हिलना
 बंद हो ॥ अथवा सुगरी की राख कत्था सफेद काली मिर्च
 रूमी मस्तंगी सेंधानमक इन सब दवाओं को बराबर ले महीन
 पीसकर दांतों को मले तो दांतों का हिलना बंद होय अथवा
 माजूफल कुल्लाके बीज इनको पानीमें पीसकर कुल्ले करावै
 तो दांतऔर मसूडोंसे खून निकलना बंद होय अथवा बारहसींगे
 के सींग की भस्म सेंधानमक इन दोनों को महीन पीस कर
 दांत और मसूडों पर मलने से खून निकलना बंद होय अथवा
 पुराना लोहका घूरन हवुल्लास रूमीमस्तंगी इन तीनों को बरा
 बर ले महीन पीसकर दांतोंपर मलने से खून निकलना बंद हो
 ताहै । अथवा माजूफल फिटकरी इन दोनों को बराबर ले

और सिरके में जोश करके कुल्ले करनेसे मसूड़ों का घाव अच्छा होता है अथवा कुदरू गोंद मस्तंगी इनको पासकर मसूड़ों के घाव पर लगाना चाहिये ॥

गंजे का इलाज ।

जो सिरमें गंज होतो उसकी यह चिकित्सा करे काली मिर्च छः माशे कलोंजी एक तोले इन दोनों दवाइयों को गौ के घीमें जलावै और घोटे जब मरहम के सदृश होजावै तो पानी में धोले और मुकत्तर करे अर्थात् नितार लेवे पहले उसके जलसे सिरको धोवे फिर उस मरहम को लगावै और जो इससे आराम नहोतो यह दवाई लगावै ॥

नुसखा ।

काली मिर्च छः माशे केवला हरा छः माशे मंहदी के पत्ते हरे छः माशे सूखे आमले छः माशे नीमकेपत्ते छः माशे नीला शोथा छः माशे सरसों का तेल पांचतोले पहिले तेल को कढाई में गरम करे फिर इन सब दवाइयों को डाले जब जलजाय तब घोट कर ठंडा करके लगावे । अथवा हालम दो तोले लेकर जलावै जब जलकर कोयला होजाय तब पीसकर कडवतेलमें मिलावै फिर इसको दोपहर तक धूपमें धरे रखवै फिर इसको लगावै तो गंज निश्चय अच्छी होय जानना चाहिये कि सिरके फोड़ों के भेदतो बहुत है जो सबको वर्णन करता तो ग्रंथ बहुत बढ जाता इस लिये संक्षेप से लिखी है परन्तु जो फोडे सिर में होते हैं उनसब की चिकित्सा इन्हीं मरहमों से करना चाहिये क्योंकि ये सब मरहम बहुत ही गुण कारक है ॥

कंठके फोडे का इलाज ।

एक फोडा कंठमें होता है उसे कंठमाला भी कहैत है उसकी सूरत पहिले ऐसी होती है कि बाई और बा दाहिनी ओर गले में गुठली सा होजाती है फिर बढकर बड़ी गांठ होजाती है ॥

इस फोड़े की चिकित्सा इस प्रकार से करना चाहिये कि पहिले तो तहलील अर्थात् बैठाने वाली दवाई लगाना चाहिये क्यों कि जो यह बैठ जावे तो बहुतही अच्छा है और बैठाने वाली दवा यह है ॥

खाकसी पांच तोले शोरंजान कडवा एक तोले कुदरुगोंद एक तोले इनसब को हरी कासनी के रसमें पीसकर लगावै और उसके पत्ते अर्थात् मकोय के पत्ते गरम करके बांधे जब वे गुठलियां न दीखे तौ फस्त खोलै और बमन करावे और जो इससे आराम न होयतो उक्त दवाइयों को सोये के अर्क में पीस कर लगावै और जो वर्णन की हुई दवाओं से गुठलियां न बैठेंतो लेप करै ।

लेप

गुलाब के फूल, गेरू, गुलनार, सूखी मकोय, दम्मुल अखवै न, मूरिद के बीज इन सब दवाइयोंको एक एक तोला ले महीन पीस मुरगी के अंडेकी सफेदी में मिलाकर गोलियां बनाकर छाया में सुखावै फिर एक गोली अंगूर के सिरके में पीसकर लगावै और जो इसके लगाने से भी न बैठे और पक जावे तो यह दवा करै ॥

नुसखा

कडवा तेल आध पाव और रविवार वा मंगलवार को मारा हुआ एक गिरगट आक के पत्ते नगे ७ भिलाये नगे ७ इनसबको तेलमें जलाकर खूब घोटे और ठंडा करके लगावै और कदाचित्त इस घाव के आसपास स्याही आजाय और घाव में पानी निकलता होतो बहुत बुरा है ॥

अथवा जो स्याही नहो और गांठ फूटी भी न हो तो उसके बैठाने को और दवा लिखते हैं ।

छुहारेकी गुठली, हमलीके पत्ते हमली के चीथा, मंहदी के पत्ते इन सबको बराबर ले महीन पीस कर गुनगुना करके पतला पतला लेप करे ॥

अथवा एक मूसेको तिलके तेलमें पकावे फिर उस तेलको लगावे तो गांठ बैठ जायगी ॥

अथवा दो मुख के सांपको मारकर जमीन में गाढदे जब उसका मांस गल जावे तब हड्डीको डोरे में बांधकर गलेमें बांध ना अथवा बूंदार चमडा बांधना अच्छा होता है ॥

अथ धुकधुकी का यत्न ।

एक घाव कंठमें होता है उसको लौकिक में धुकधुकी कहते हैं उसकी सूरत यह है कि उसमें से दुर्गंध आया करती है और कंठसे लेकर छाती के नीचे तक घाव होता है जो घाव में गह्वे हों तो इसकी चिकित्सा न करै क्योंकि महान वैद्यों ने लिखा है कि ये फोडा अच्छा कम होता है और जो चिकित्सा करनी अवश्य होतो ये करें और इस घाव का निशान आगे लिखी तसबीर में समझ लेना ॥

इलाज ।

समुद्रफेन पावसेर को पीस छानकर एक तोले नित्य पकावे और उसके ऊपर जामुन के पत्ते पानीमें पीसकर पिलावे और उस घाव पर ये दवा लगावे मनुष्य के सिरकी हड्डी को वासी जलमें पीसकर लगावे अथवा सूअरका बिष्टा कन्या के मूत्र में पीसकर लगावे । अथवा एक घूसको मारकर शुद्ध करे और छहूंदरको मारकर शुद्ध करे फिर इनको आधसेर कड़वे तेलमें जलावे फिर इस तेलको छानकर लगावे ॥

अथ कखलाई का इलाज ।

एक फोडा कांखमें होता है उसको लौकिक में कखलाई कहते हैं ॥ उसकी सूरत यह है कि किसी २ मनुष्य के बगल में कई गुठलियां होती हैं और एक उनमें से पकजाती है जब तक



वह अच्छी नहीं होने पाती तबतक और दूसरी पकजाती है इसी प्रकारसे कईबार करके छः सात हो जाती है और एक सूरत यह है कि एक गुठली सी होकर पकजाती है फिर वह पक कर शीघ्र ही फूटजावे तो बहुत

अच्छा है चीरा देना पड़ता है बिना चीरने के अच्छी नहीं होती जो रोगी बलहीन हो तो फोडे की यह सूरत होती है जो ऊपर कह आये हैं और जो बलवान हो तो यह सूरत होती है कि पहिले कांखमें सूजन सी होती है और बहुत कड़ी होती है वह बहुत दिनों में पकती है देर होने के कारण नशतर वा तेजाब लगाते हैं तो रुधिर निकलता है बस यही हानि है जब नीमके पत्ते बांध चुकते हैं तो मरहम लगाने के पीछे पानी निकला करता है वस इसी प्रकार से रोग बढ जाता है इस फोडे का निशान नीचे की तसवीर में समझ लेना इस फोडेकी चिकित्सा यह है कि पहिले वे पत्तियां बांधें जो डाढ के फोडे के वास्ते बणन कर चुके हैं ॥ जब नरम होजाय तब वह मरहम लगावे जिसमें नान पाव का गूदा लिखा है अथवा यह औषध लगावे।

नुसखा



गेंडूँका मैदा. शहत. और सुर्गी के अंडेकी जर्दीइन तीनों को मिलाकर लगावे इस दवाके लगाने से बहुत जल्दी फूट जावेगा और जो नरम होतो चौर देवे फि. नीम के पत्ते नमक और शहत बांधे और यह मरहम लगावे ।

मरहम ।

नीलाथोथा तीन माशे. कोकनार जला हुआ एक तोले इन दोनों को पीसकर इसमें थोडा निखालिस शहत मिलाकर रगडे जब मरहम के समान होजाय तब लगावे और जो इससे आराम न हो तो यह दवा लगावे ॥

नुसखा

सूअर की हड्डी और सूअर के बाल जलाकर दोनों एक २ तोले लेकर सूअर की चरबी में मिलाकर खूब रगडे और लगावे और घाबन सूखा हो तो सूअर की हड्डी की मसम उसपरबुरके तो घाब सूख जावेगा और जर्हाह को चाहिये कि घावपर निगाह रखे कि घाब पानी न देवे जो घावमेंसे पानी निकलता होतो उसके कारण को जानना उचित है कि किस कारण से उसमें से पानी निकलता है ॥ प्रकृति मनुष्य की चार प्रकारकी होती है । पानी तो रतूबतके कारण से निकलता है और रुधिर पित्तके कारण से और पीली पीव कफके कारण से और असल पीव खुशकी के कारण से निकला करता है और उचित है कि जो मरहम योग्य समझे वह लगावे ॥

छाती के फोड़े का इलाज

एक फोड़ा छातीसे तीनचार अंगुल ऊपर होता है उसको सूरत यह है कि पाहिले तो दबोडासा होता है और फिर बढ जाता है फिर अपना बिकार फला देता है इस फोड़ा को तहलील अर्थात्



बैठाना अच्छा नहीं क्यों कि दाहिनी ओर को होता है तो इसमें बड़ा भय रहता है कि फोड़ा पेटमें न उतर जाय और जो बाई ओर होवे तो कुछ डर नहीं और जो आदि में बैठ जाय तो भी कुछ डर नहीं और पकजावे तो

चार डाले और नीम के पत्ते बांधे फिर उसके घावपर यह मरहम लगावे ॥

॥ मरहम की विधि ॥

साल सफेद २ तोले, नैलाथोथा १ रत्ती, विलायती साबन एक माशे इन सबको पीसकर गौके पांच तोले घीमें मिलावे फिर इसको पानीसे धोकर घावपर लगावे इसी सूरतका फोड़ा बालकके हो अथवा तरुण के होतो बुद्धिमानी से चिकित्सा करे और इसफोड़े का बीज सफेद पीलापन लिये निकले तो शीघ्र आराम होजायगा और जो पीव सफेद लाल रंग मिला हो ता इसी मरहम में जो अभी ऊपर वर्णन की है- काशगारि सफेदा चर माशे मिलावे और इसीघाव पर लगावे ईश्वरकी कृपासे बहुत जल्द आराम हो जायगा इस फोड़े वाले रोगी का तसवीर ये है ॥

स्त्रीकी छाती के फोड़े का इलाज ।

एक फोड़ा स्त्री के स्तन पर होता है उसकी चिकित्सा भी इसी प्रकार से होसकी है जैसी कि ऊपर छाती के फोड़े में अभी लिख चुके हैं और उस फोड़ेपर पहिले बोही मरहम लगावे जिसमें अंडेकी जर्दी लिखी है अथवा वह मरहम लगावे जिसमें नानपाव का गूदा लिखा है इन मरहमों के लगाने से फोड़ा फूट जाय तो उत्तम है और इनके लगानेसे न फूटे तो वह मरहम लगावे जिसमें आंवा हल्दी लिखी है और जो इससे भी नफूटे तो इसमें चीरा देवे और जो आपही फूटजावे तो बहुतही उत्तम है और जो फूटे फोड़े के घावका मुख ऊपर को हो और दवानेसे पीव निकलती होतो उसके नीचे नशतर देवे वा गुदीके नीचे बांधे और बालक को दूध पिलाना बंदन करे और जो दूध पिलाने में हानि समझे तो न पिलावे और यह मरहम लगावे ॥

मरहम

सुपारी अध शुनी ६ माशे; कत्था अधशुना सफेद ६ माशे; सिंदूर गुजराती ६ माशे, सफेदा काशगारी ६ माशे, गौकाघृत सात तोले पहिले घीको गरम करके उसमें एक तोले पीला मोम पिघलावे फिर सब दवाईयों को पीसकर मिलादे और खूबघोटे जब ठण्डा होजायतब छःमाशे पारा मिलाकर खूब रगडे फिरइस को लगावे तो घाव शीघ्र अच्छा होय ।

एक फोड़ा दूध रहित स्तनों में होताहै उसकी सूरत यह है कि पहिलेएक फुन्सी मसूरकी दालकी बराबर होतीहै और भीतर एक गुठली चनेके प्रमाण होतीहै वह दिनप्रति दिन बढती जाती है और वह फुन्सी अच्छी होजाती है और वह गुठली तरुण

के होतौ एक अथवा दो वर्षके पीछे आम की बराबर होजाती है और जो वृद्ध स्त्री के होय तो आठ नौ महिनोंके पीछे आमकी बराबर होजाती है जब गुठली इतनी बढजाती है तब सूजन हो जाती है और उसमें पीडा होती है और ज्वर भी हो आता है और दवाइयां पिलाने से तपजाता रहता है और उस गुठली पर घरकी अथवा उन लोगों की दवाई लगाते हैं जो कुछ भी नहीं जानते जब किसीसे आराम नहीं होता तब जर्हाह को बुलाते हैं यह पाषाण के भेदों में से है इस को कंकण बेल कहते हैं यह काटेसे भी नहीं कटता इसकी चिकित्सा में जर्हाह को उचित है कि हकीम की सम्मति भी लेता रहे क्योंकि दवाओं की प्रकृति को वे लोग खूब जानते हैं और लेप करने को यह औषधि है पहिले नीचे लिखा वफारा देवे ॥

वफारे की दवा

संभालू के पत्ते महुए के पत्ते इन दोनों को पानी में औटा कर वफारा देवे और यही पत्ते बांधे जो कुछ आराम हो तो यह करते रहना चाहिये नहीं तो सोबे का साग औटाकर बांधे और जो इससे भी आराम न हो तो यह लेप लगावे ॥

लेपकी विधि ।

नाखूना एक तोला, खुब्बाजी के बीज एक तोला, खतमी के फूल एक तोला, खतमी के बीज एक तोला, अमलतास का गूदा दो तोले, शोरंजान कडवा बनफसा के फूल. उश्करूमी. अलसी ये सब दवा छः छः माशे. इन सबको पीसकर गरम करके लगावे ॥ जो इससे आराम हो जाय तो उत्तम है और हकीम को चाहिये कि इस रोगी को जुल्लाव देवे तथा फस्त खोले और जो आराम न हो तो वह दवाई लगावे कि जिसमें

खाकसी है जिनका वर्णन ऊपर कर दिया गया है और एक नुसखा लेप का यह है ॥

लेप की विधि

मुर्दासंग, शोरजान, कडवा, गेरू, सूखीमकोय, सब बराबर ले. इन सबको पानी में पीसकर लगावे जो इससे भी आराम न होवे तो देखे कि फोड़ा कहां से नरम है ॥ उस पर जैतके पत्ते, नीम के पत और सांभर नमक पानी से पीसकर बांधे और आसपास वह लेप लगावे जो ऊपर कह आये है और जो इनपत्तों से भी न फूटे तो नीम की छाल पानी में घिसकर लगावे और जो किसी से आराम न होवे तो ये फाया लगावे फाहे की विधि ।

लालमेंफल, बबूल का गोंद, लोंग, बिलायती साबुन, मैसागूल इन सबको बराबर ले पानी में पीसकर कपड़ेमें जमाकर रख छोडे और समय पर फोडे की बराबर फाया कतरकर लगावे. जो इसके लगाने से फूट जावे तो जैत के पत्ते और नीम के पत्ते बांधे जब फोडेमें शक्ति न रहे तो ऊपर कहे हुये मरहमों में से कोई तेज मरहम लगावे और जो फोडे के फूटने के पीछे उसमें सड़ा हुआ मांस उत्पन्न हो जावे तो चिकित्सा न करे और जो चिकित्सा करना अवश्य होतो संपूर्ण स्तन को कटवा डाले तो आराम होगा और हकीम को चाहिये कि दवाई प्रकृति के अनुसार करे और जर्जर को उचित है कि वह मरहम लगावे जिससे घाब पानी न देवे ॥ और जो स्तन न काटा जावे वह मरहम यह है ॥

मरहम

जंगाल एक तोला; शहद एक तोला, सिरका दो तोला

इन सबको मिलाकर पकावै जब तार बँधने लगे तब ठण्डा करके लगावै और घाव का देखना चाहिये कि घाव में रुधिर निकलता है या पानी निकलता है और असाध्य का लक्षण यह है कि घाव के चारों ओर स्याही होती है और दुर्गंध आती है और पीव काली निकलती है और फफोदा के सदृश सफेदी होती है। फिर उस घाव की चिकित्सा न करे क्योंकि उसको कभी आराम न होगा। और साध्य का यह लक्षण है कि घाव चारों ओर से लाल होता है और पीव गाढ़ा और पीलापन लिये निकलता है जो घाव की सूरत ऐसी हो तो निःसन्देह चिकित्सा करे परमेश्वर के अनुग्रहसे निश्चय आराम होगा।

एक फोड़ा छाता पर कौड़ी के पास अथवा कौड़ी के स्थान पर होती है जैसा इस तसवीरमें देखलो इलाज इसको तेज मरहमसे



पकाकर फोड़े अथवा चार-डाले उसकी भी चिकित्सा शीघ्र करनी चाहिये क्योंकि यह फोड़ा रहजाता है। और जो घाव में सामने बत्ती जावे तो चिकित्सा न करे। और जो दांहीं तथा बाईं ओर बत्ती जावे तो इसी प्रकार से चिकित्सा करे।

जैसे कि ऊपर वर्णन कर आये हैं, और एक फोड़ा पीठ पर होता है उसका भी चिकित्सा उसी रीति से करना चाहिये जैसा कि छाता के फोड़े का वर्णन कर आये हैं, और वह मरहम लगावे जिसमें जलाहुआ कोकनार लिखा है ॥

और एक फोड़ा नाभि के ऊपर होता है उसकी चिकित्सा

वैसी करनी उचित है जैसी कि पेटके फोड़ेमें वर्णनकी गई है और वह मरहम लगावै जिसमें रसौत और तगर की लकड़ी लिखी हो इन तीनों फोड़ों की एकही चिकित्सा की जाती है एक फोड़ा पेड़ के ऊपर होता है उसकी लंबाई और चौड़ाई बहुत होती है यहां तक बढ़ता है कि तरबूज की बराबर होजाता है इसकी चिकित्सा भी शीघ्र करनी चाहिये कि स्याही न आने पावे और जो स्याही आजावे तो चिकित्सा न करे क्यों कि असाध्य है परन्तु जो करनी अवश्य होतो इसकी चिकित्सा इस प्रकार करे । और आगे लिखी मरहम लगावै ।

मरहम ।

नीम के पत्ते एक सेर आंवाहलदी आधपाव हलदी कच्ची आधपाव काले तिलों का तेल एक सेर पहिले तेल को तांबे के वर्तन में गरम करे फिर उसमें नीमके पत्ते डाले जब नीम के पत्ते जलकर स्याह होजावे तो उनको निकाल कर दोनों हलदियों को जौकूट करके तेल में डाले जबवे भी स्याह होने लगें तब तेल को छानकर रक्खे और फोड़े पर लगावै और जो इसके लगाने से कुछ आराम न होतो वही करे जो ऊपर वर्णन किया गया है । और समय पर जैसी सभ्माति होवे वैसा करे परन्तु जहां तक हो सके इसको असाध्य कहकर छोडदेना चाहिये ।

एक फोड़ा पेड़ और जांघ के बीच में होता है । वह भी कंठ माला के भेदों में से है और लौकिक में उसका नाम (बद) बिख्यात है । उस की सूरत यह है कि पहिले एक गुठली सी होती है और लोग उसकी उपदंश के संदेह में छिपाते हैं यद्यपि वह बालकों के भी होजाता है और जो उमरों न छिपावें तो शीघ्र आराम हो सकता है और फिर इसकी चिकित्सा कठिन पड जाती है और इसके इलाज बहुतसे हकीमों ने अपनी अपनी

किताबों में लिखा है अब अपनी बुद्धि के अनुसार इसको चिकित्सा लिखते हैं बुद्धियानों को चाहिये कि पहिले वे दवा लगावें जिससे यह बैठ जावे बैठालने की दवा यह है ।

नुसखा ।

चूना एक तोला लेकर उसे सुर्गी के एक अंडे की सफेदी में मिलाकर लेपकरे ।

अथवा मनुष्य के सिरकी हड्डी पानीमें घिसकर लगावे ।

अथवा ईस्वगोल को पानी में पीसकर बंदके ऊपर लेपकरे ।

अथवा सफेद कत्था कलमी तज कबेला बबूलका गोंद छः छः माशे इन सब को पानी में पीसकर गाढा-गाढा लेपकरे और जो न बंदे तो पकानेकी दवाई लगावे वह दवा यह है ।

नुसखा ।

एक अंडे की जर्दी निखालस शहत एक तोले गेहूं का मैदा एक तोले उनको मिलाकर लगावे । और जो न फूटे तो नशतर देवे और जो नशतर देने में कच्चा निकले तो नीम के पत्ते हरी मकोय नरमा के पत्ते जैत के पत्ते और बकायन के पत्ते इन सब को पानी में औटाकर बफारा देवे और इन्हींको बांधे सात दिन तक यही करते रहें इससे खूब नरम होकर मवाद निकल जावे फिर यह मरहम लगावे ।

मरहम ।

प्रथम गौका घृत आधपाव लेकर गरम करे फिर उसमें दो तोला पीला मोम पिघलावे फिर सफेद राल सात तोले मिलावे जब खूब मिलजावे तब एक सकोरे में रखकर पानी से धोवे और चार तोले भांगरे का रस मिलाकर घाव पर लगावे और एक लेप यह है जो आदि में फोड़ेको तहलील करके फोड़ देता है और कच्चे फोड़े को पका देता है ॥

॥ नुसखा लेप ॥

हालों, तज, अलसी, मैथी के बीज, ये सब एक एक तोले, एलुआ कमंगरी, साबुन, भैंसागूगल, रेवत चीनी; लाल सज्जी ये सब छः छः माशे इन सबको पानीमें पीसकर गरमकरगाढ़ा लेपकरै और ऊपरसे बंगला पान गरम करके बांध देवे और इस लेपके बहुतसे गुण हैं और जो इस लेपको चोटपर लगावै तो सज्जी न डाले किन्तु सज्जीके बदले सैधा नमकमिलावै ॥ और जो चोटसे हड्डी टूट गई होतो आंवा हल्दी और मिलादेवै तो परमेश्वर के अनुग्रह से आराम होजायगा ॥

एक फोडा अंडकोशों के नीचे होता है उसको भगंदर कहते हैं उसमें सूजन होती है और ज्वर भी होता है उसकी चिकित्सा बदकी चिकित्सा के अनुसार करना योग्य है और उन्हीं पत्तियों का बफारा देवें और वह मरहम लगावै जिसमें अलसी और मैथी लिखी है जब नरम हो जावै तो चीरनेमें देरीन करें फिर पीछे नीम के पत्ते और नमक बांधे और यह मरहम लगावै ॥

मरहम की विधि ॥

पहिले गौकाघृत सात तोले लेकर गरम करे फिर एक तोले सफेद मोम उसमें डालकर पिघलावै फिर सिंदूर गुजराती दो तोले सिंगरफ रूमी सफेद जीरी सेलखडी काली मिर्च कथा सफेद सुपारी ये सब एक एक तोले ले और लीला थोथा एक माशे ले इन सबको महीन पीसकर उसी घृतमें मिलावै और आगपर रक्खै जब खूब चासनी होजावे तो ठंडा करके लगावै और जो इससे आराम न हो तो वह मरहम लगावै जिसमें बेरके पत्ते हैं और जो रह जावे तो तेजाब लगावे जिसमें गिरगट है ॥

॥ गुदाके फोडेका यत्न ।

एक फोडा गुदामें होता है इसको बबासीर कहते हैं यह

फोडा कई तरहका होता है एक बहूँ जिसमें घाव हो और उसे आराम न हो वह फिर पकेगा और फूटेगा और इसी प्रकार से रहैगा और जो बहुतसे घाव होतो सबको अच्छा करदवै और एक घावको रहने देवै जिससे मवाद निकलता रहे इस फोडे को हकीम और डाक्टर लोग असाध्य कहते हैं और इसीसे इसपर ये मरहम लगाना मुनासिब है ॥

॥ मरहम ॥

काले तिलोंका तेल छः माशे कच्चा मोम चारमाशे सूअरकी चरबी दोतोले; राल विलायती एक तोले इन सबको मरहमकी विधिसे मरहम बनावे और मूत्र से धोकर लगावे ॥ अथवा ॥ सांपका सिर नग १ छछूंदर नग १ सूअर का बिष्टा सात तोले सूअरकी चरबी दो तोले हुक्का नारियल पुराना दो तोले काले तिलोंका तेल १ सेर इन सबदवाइयों को तेलमें जलाकर तेलको छानकर लगावै जब उस ओर से मल और वायु निकलनेलगे तो चिकित्सा न करै इस घावमें से पीव नहीं निकलती है किन्तु पानी निकला करता है और जर्हाह को उचित है कि कोई बात ऐसी निकाले कि चिकित्सा करना छूटजावै ॥

गर्दन के फोडेका यत्न ।

एक फोडा दोनों कंधों के बीच में होता है जिसको बड़े ग्रंथों में खज्जरवेग लिखता है और सुनाभी है और सूरत उसकी यह है कि पहिले सूजन के साथ सखती होती है जब वह फूटता है तो खराब मांस होजाता है दोनों ओर से उसके पुडे एक जंतु के सदृश होते हैं और लोग उसको न्योला कहते हैं और मैंने भी सुना था कि वह रोगी का कलेजा

खाता है । परन्तु निश्चय किया गया तो मालूम हुआ कि ये बात झूठ है जब उसको गौर कर देखा तो खराब मांस मालूम हुआ परन्तु इस फोड़े को अच्छा होता कहीं नहीं देखा है । अगर खराब मांस कटजाय तो कुछ आराम होना कठिन नहीं परन्तु उस मांस को जहां तक वनं वहां तक दवा से काटना चाहिये । इसके काटने की दवा आगे लिखते हैं ।

❀ नुसखा ❀

संखिया सफेद, नीलाथोथा; नौसादर, फिटकरी भुनी, कच्चा सुहागा, गुलाबी सज्जी, हल्दी जलीहुई इन सबको पीसकर लगावै । अथवा काष्ठिक की बत्ती लगावै, काष्ठिक एक अंग्रेजी दवाई है; इस फोड़े को छुरी से काटना अच्छा नहीं है क्योंकि नित्य घटता बढ़ता है इस लिये नशतर से नहीं काटते हैं इसी कारण वह फोड़ा खराब होजाता है और अच्छा नहीं होता है । इसी से सबको मुनासिब है कि इस फोड़े को दवा के जोर से काटना चाहिये और उसके आस पास यह लेप लगाना चाहिये

❀ लेप ❀

त्रिवी खटाई, जहरमोहरा खटाई, मूरिदके बीज, गुलेनार, गुलाब के फूल, दंडुल अखबेन, इन सबको बराबर ले हरी मकोय में पीसकर लगावै । परन्तु इस रोग वाले की फस्त अवश्य खोलनी चाहिये । और वमन भी करावै; यदि मुसलमान के यह रोग हो तो बकरे का शोरवा और रोटी खिलौव और हिन्दू के होय तो जर्हाह अपनी समझ के अनुसार पथ्य देवे ।

❀ कन्धे के फोड़े का यत्न ❀

एक फोड़ा कंधे पर होता है और यह भी नासूरका स्थान है उसको भी चीरडाले अथवा तेजाब लगावै और फोड़ डाले इस फोड़ा का निशान नीचे लिखी तसवीर में देखलो !



जो यह फोडा आपही फूट जावे तो वह मरहम लगावै, जिसमें सुहागा और नीलाथोथा है जब वह घाव अच्छा होजाय और बती जाने के माफिक स्थान रहजावे तो चीरडालै वा तेजाव लगावे और जो चारों और से बराबर अच्छा होजाय तो सुखाने के वास्ते यह मरहम लगावै ।

मरहम की विधि ।

पहिले शीसे की गोली को कुश्ता करै और उसकी भस्म ६ माशे लेवे और सफेदा काश्गरी ६ माशे, सिन्दूर ६ माशे. राल सफेदा २ माशे, गौ का घी ६ माशे. इनसबको पीस कर गरम करके मिलादेवै फिर मोम पीला ६ माशे मिलाकर खूब रगडे फिर उसको घाव पर लगावै ॥

॥ बांहके फोडेका यत्न ॥

एक फोडा बांहपर होताहै इसका निशान आगेकी तसवीर में देखलो और चिकित्सा इस प्रकार से करै जैसाकि कंधे के फोडे में वर्णन की गई है और कंधेसे घुटने तकसातफोडेहोतेहैं और एक फोडा कोहनी पर होताहै उसमें से पानी निकलताहै उस पर यह मरहम लगावे ॥

॥ मरहम ॥

काले तिलोंका तेल पावभर, सफेद मोम दो तोले नीला थोथा दो माशे सोनामाखी दो माशे, मस्तंगी रूमी छः माशे,



विरोजा हरा छःमाशे माजू दो तोले फिरोजा सूखा एक तोला नौसादर पांच माशे मुर्दा संग ५ माशे; सेल खडी ३ माशे पूरा लाल २ माशे सुहागा चौकिया भुना २ माशे जंगाल एक तोले प्रथम तेलको गरम करे फिर उसमें मोम को पिघलावे फिर ये सब दवा महीन पीसकर डाले

जब मरहम के सदृश होजावे तबठंडा करके लगावै॥औरघुटने से नीचे सात फोडे होते है इनके निशान तसवार में समझो ॥

॥ उंगलीके फोडेका यत्न ॥

एक फोडा उंगली में होताहै उसको विषभरी कहते है और बहुतसे मनुष्य इसको विसारा कहतेहै जो उसमें बुरामांस होतो चीर डाले और जो न चीरे तो तेजाव लगावे जब मांस कट जावेतो वह मरहम लगावे जिसमें शीशे का कुश्ताहै ॥

हथेली के फोडे का यत्न ।

एक फोडा हथेली में होताहै उसकोभी चीर डालना चाहिये और जो तुम फूटने की राह देखांगे तो उंगलिया जाती रहैगी और जो उंगलिया सीधी न हो तो भेडों की मँगनिया पानीमें औटाकर वफारा देय और भेडों केदूध का मर्दन करै अथवा २ आतशी शराब मेंलै ॥ और कंधेसे अंगुली तक चौदह फोडे होतेहै जिनकी चिकित्सा बहुत कठिनाईसे होती है और बहुत से ऐसे फोडे होते है वो शीघ्र अच्छे होजाते हैं ॥

॥ पीठके फोडेका इलाज ॥

एक फोडा पीठ में होता है उपको अदीठ कहते है ॥ और



उसके आसपास छोटी २ फुंसी-यां होती है और वह फोडापीठ के बीचमें होता है वह केकडे के सदृश होता है और लम्बाव तथा चौड़ाव में बहुत बड़ा होता है और उस फोडे के पकजाने के पीछे एक छिद्र होता है और उसमें पानी निकलता है

अथवा पका पीव निकलता है और छीछडा नहीं निकलता है इस फोडेका निशान ऊपर लिखी तसवीर में देखलो ।

इस फोडे की चिकित्सा इस प्रकार से करना चाहिये कि उसकी चारफांक करके चीरडाले और उसपर सांभर नमक नीमके पत्ते फिटकरी और शहत बांधते रहे कि मल आदि से शुद्ध रहे ॥ परन्तु ध्यान रखे कि इसकी सूजन वाई और को न आजावे और जो दैव योग से सूजन वाई और को हो आवेतो दाहिने हाथकी बासलीक नसकी फस्त खोले और पन्द्रह तोले रुधिर निकाले और जो इतना रुधिर न निकले तो चार दिनके पीछे बांये हाथकी भी बासलीक नसकी फस्त खोले और फोडेपर मरहम लगावे ।

॥ मरहम की विधि ॥

चूक चून सजी नीला थोथा साबुन राई सुहागा आक का दूध ये सब दवा २ तोले गौका घृत १२ तोले प्रथम घृत को गरम करके साबुन मिलावे जब खूब चाशनी होजाय तब ठंडा करके लगावे और जो घाव भर आने के पीछे सूजन हो आवे और सूजन के पीछे पेचिश होजावे तो उसकी चिकित्सा करना छोडे और ये दवाई पिलावे ॥

❀ नुसखा ❀

खतमी के बीज, खतमी का रेशा छःछः माशे इनदोनोंको रात्रिको पानीमें भिगोदे और सवेरे ही छानकर फिर पहले चार माशे नाजबू के बीज फकाके ऊपर से इसे पिलादे और जोइन चारों फोडों मेंसे दाहिनी ओरका फोडाहोवे तोभी इस प्रकारसे चिकित्सा करै जैसाकि अभी वर्णन कियाहै औरजो फोडों बाई ओर होतो उसके अनुसार चिकित्सा करनी चाहिये और ये तीन फोडा कुछ बहुत भयानक नहींहै जैसी चाहें तैसी चिकित्सा करै ॥

❀ पसली के फोडेका यत्न ❀

एक फोडा पसलीयों पर होता है इसका निशान नीचे की तसवीर में समझलो क्योंकिये भी स्थान नासूर का है और बाई ओर की पसली का फोडा पेटमें उतर जाता है उसमेंसे आहार निकलता है और ये फोडा बड़ी मुशिकिल से अच्छा होता है वरने अच्छा नहीं होता ॥

❀ कोख के फोडे का यत्न ❀



एक फोडा कोखपर होता है उसकी चिकित्सा इस प्रकार से करनी योग्य है जैसी कि ऊपर वर्णन करी है और इन दोनों फोडों का निशान इस तसवीर में समझलेना ।

नाभिके फोड़े का यत्न ।

एक फोड़ा नाभिमें होता है इसका निशान भी आगे लिखी तसबीरमें समझ लेना और चिकित्सा इसकी इस प्रकार से करै कि पहिले उन पत्तियों का वफारा देवे जो ऊपर अंड-कोशों के फोड़े की चिकित्सा में कही गई है और नीमके पत्ते-सफेद प्याज के पत्ते खारी नमक इन सबको पीसकर के गरम करके लगावे और जो फोड़ा ठीक ठीक पकजावे तो चीरडाले और जो आपही फूट जावे तौभी नशतर देना अवश्य है क्यों कि बिना नशतर लगाये इसका मवाद निकलता नहीं किन्तु गुदा के द्वारा होकर निकलने लगता है इसी लिये नशतर से चार फांक करके ये मरहम लगावै ॥

मरहम ।

काले तिलोंका तेल आधसेर. सफेद मोम दो तोले मुर्दासंग छः ताल सफेद कत्था एक तोले कपूर छः माशे नीला थोथा चार रत्ती. अरंड के पत्तोंका रस चार तोले- प्रथम तेलको गरम करे फिर मोम डालकर पिघलावे फिर इन सब दवाइयोंको मिलाकर जलावे और सब दवा पीसकर मिलाके चाशनी करे फिर ठंडा करके काममें लावे और गाढ़ा और बुरी पीव निकले तौ ये दवाई पिलावै ॥

॥ नुसखा ॥

पित्त पापड़े के पत्ते, सफेद चंदन, रक्त चन्दन, गाजवां, मुल टी छिलोहुई, खतमी के फूल, बनपशा के फूल, ये सब छःछः माशे ले ओर इन सबको रात्रिसमय जलमें भिगादे फिर सबेरे ही मलकर छानले और उसपर गेहूंका सत्त, वंशलोचन, जहरमोहरा खताई, दम्मुल अखवेन, ये सब एक एक माशे लेकर महीन पीसकर उस पानी में मिलाकर पिलावै और फोड़े के आसपास यह लेप लगावै ॥

॥ नुसखा ॥

पित्त पापडे के पत्ते, चिरायते के पत्ते, पित्त पापडे के बीज ये सब एक एक तोला; निर्विषी छः माशे रक्तचन्दन १ तोला सफेद चन्दन १ तोला, अफीम १ तोला मिश्री १ तोला; नीम की छाल १ तोला. इन सब को जलमें पीसकर गरम करके लगावे । और जितने फोड़े पीठ की ओर होते हैं उन सबकी चिकित्सा करना बहुत कठिन है उन सब पर लेप लगाना गुण करता है ॥

चूतड के फोड़े का इलाज ।

एक फोड़ा चूतड के ऊपर होता है चाहे दाँही और हो या बाँही ओर हो उसकी चिकित्सा भी इन्हीं मरहमों से करना चाहिये क्योंकि कुछ डरका स्थान नहीं है और जो इन मरहमों से आराम न हो तो यह मरहम लगावै ॥

नुसखा

काले तिलोंका तेल १५ तोला. विलायती साबुन ३ तो० सफेदा काशकारी २ तोला सफेदा गुजराती २ तोला. प्रथम तेल को गरम कर उसमें साबुन को पिघलाकर चाशनी करै जब मरहम ठीक हो जाय तब उसे ठण्डा कर घाव में लगावै ।

अथवा सफेद राल २ तोला. महीन पीस छानकर तिली का तेल ४ तोला. लेकर मिलावै और नदी के जल में धोवै जब खूब सफेद होजाय तब उसमें कत्था सफेद ४ माशे, नीलाथोथा २ माशे. रसकपूर ३ माशे. सबको पीसकर घाव में लगावै ।

चूतड के नीचे के फोड़े का इलाज ।

एक फोड़ा चूतड से नीचे उतरकर होता है लोग उसको भी बवासीर कहते हैं, परन्तु ये फोड़ा बवासीर के भेदों में से नहीं है लेकिन यह स्थान नासूर का है उसकी सूरत यह है कि पहिले

एक गुठलीसी होता है और आप ही आप रिसने लगती है उसकी चिकित्सा इस प्रकार से करना चाहिये प्रथम उसमें चौरा देकर उसको चार फांक करे क्योंकि उसके भीतर एक छीछडा होता है सो वगैर चौरने के उसका निकलना कठिन है इस लिये इसमें चौरा देकर छीछडा निकालकर फिर मरहम लगावै।

॥ नुसखा ॥

पहिले काले तिलोंका तेल पांच तोले गरमकरै फिर उसमें छः माशे मोम डाले और सोंफ. गेरू; मुर्दासङ्ग नीला थोथा ये सब एक एक तोला लेकर महीन पीसकर मिलावै और आग मंदी कर देवे जब चाशनी ठीक हो जाय तब ठंडा करके लगावै ॥

॥ जांघके फोडे का यत्न ॥

एक फोडा जांघमें होता है उसको गम्भर कहते हैं इसमें भी एक बड़ीसी गुठली होजाती है और वह सातमास के पीछे प्रगट होता है इस फोडेमें डर है इसफोडेका निशान आंगेलिखीतसबीर में समझ लेना और चिकित्सा उसकी यह है कि उसको ठीकर चीर डाले और सब मवाद निकाल देवै पीछे उसके बुरेमांस को इतना काटकि चार चार अंगुल गढा होजावै फिर उसपर नीमके पत्ते सफेद बूरा फिटकरी इन सबको एक सप्ताह तक बांधे फिर ये मरहम लगावै

❀ मरहम की विधि ❀

राल सफेद दो तोला, नीलाथोथा एकरत्ती, इन दोनों को महीन पीसकर छः तोला घृतमें मिलावै फिर उसमें एक माशे साबुन डाले फिर उसको नदीके जलसे अथवा वर्षाके जलसे

अथवा वर्षा के जल से या वरफ के जल से खूब धोकर लगावै और एक फोडा जांघ के नीचे की ओर को होता है वह भी इन्हीं मरहमों से अच्छा होता है ।

घाँट के फोडे का इलाज ।

एक फोडा घुटने के जोड पर होता है उसकी चिकित्सा बहुतही कठिन है क्योंकि पहिले एक पीली फुन्सी होती है । उसकी तसवीर आगे देखलो ।



जब वह फुन्सी फूट जाती है तो उसके चेप से बहुत घाव होजाता है अन्त को उसमें बत्ती जाने लगती है फिर वह असाध्य होजाता है और जो मनुष्य उसकी चिकित्सा करै तो इस प्रकार से करै.

पहिले तेजाव लगाकर घाव बढादे और उसमें एक सफेदसा मांस होता है उसको निकाल डाले जब घाव कडा होजाय तो वह मरहम लगावै जिसमें रतनजोत है और जो उसके लगाने से आराम न हो तो ये आगे लिखी मरहम लगावै ।

❀ मरहम विधि ❀

कुदरूगोंद १ तोला, पारा ६ माशे, काले तिलों का तेल २ तोला इन सबको एक कढ़ाई में डालकर खूब रगड़ना चाहिये जब मरहम के सदृश होजाय तबलगावै

पिंडली के फोडे का इलाज ।

एक फोडा पिंडली पर होता है उसकी सूरत यह है ।

पहिले इसकी चिकित्सा यह है कि तहलील करने वाला लेप लगावै तो तहलील होजावै. और वासलीक नसकी फस्तखोलें और यह आगे लिखा लेप लगाना चाहिये ।

लेप

अमलतास २ तोला, बाबूना के फूल १ तोला खतमी के फूल १ तोला, सूखी मकोय १ तोला. नाबूना १ तोला. गेरू १ तोला. मूरिद के बीज ६ माशे, अफीम २ माशे, शोरंजान कडवा ६ माशे निर्बिसी ६ माशे इन सब को पानी में पीस कर गरम करके लगावै और अरण्ड के पत्ते बांधे और जो घाव लाल होजाय तो वह मरहम लगावै जिसमें नानपाव का गूदा है और जो वह फूटजाय तो देखें कि घाव के नीचे सखती है वा नरमी जो नरमी होतो नशतरदेवै और वह मरहम लगावै. जिस में वर्षा का जल लिखा है । येतसबीर पिंडली के फोडे की है देखलो



दूसरी सूरत इस फोडे की यह दिखलाई है कि पहिले एक छालासा होता है और उस घावसे २ अंगुल नीचे मवाद होता है जब वह छाला फूटजावै और मवाद निकले वा दवाने से निकलता है तो नशतर देवे उसपर नीम के पत्ते और नमक बांधे फिर यह नीचे लिखी मरहम लगावै ।

❀ नुसखा ❀

पहिले काले तिलों का तेल पाव सेर लेकर गरम करे फिर

सफेद शलगम २ तोले भिलविये गुजराती नग २ नीमके पत्तों की टिकिया २ तोला उसमें जलाकर फेंकदे और सिंदूर मिलाकर मंदा मंदा आगपर औटावै परन्तु सिंदूर पांच तोला डाले जब चाशनी होजाय तब ठंडा करके लगावै ।

❀ पिंडलीके दूसरे फोडेका यत्न ❀

एक फोडा पिंडली स छः अंगुल नीचे होताहै और वह बहुत कालमें पकता है एक वर्ष वा दो वर्षके पीछे फूटता है ता उसमें से पानी निकलताहै और कभी कभी रुधिर भी निकला करताहै ॥ उसपर वह मरहम लगावे जिसमें सफेद जीरा है ॥ अथवा यह मरहम लगावै ॥

❀ नुसखा मरहम ❀

लाल मेंफल, बबूल का गोंद, लोंग फूलदार, साबुन बि लायतो, भैंसा गूगल, इन सबको बराबर ले जलमें महीन पीसकर एक कपडे पर जमावे और उसको मोम जामा बना रक्ख और समयपर फाया कतरकर लगावे ये लेप बहुत ही उत्तम है । इस फोडेको वीठा कहते है । और जब वह पकजावै तब उसपर वह मरहम लगावे जिसमें साबुन है अथवा यह मरहम लगावै ॥

❀ नुसखा ❀

जंगाल मुहागा, चौकिया, कच्चा आम्राहल्दी, तीन तीन माशे बिरोजा पांचताले, साबुन छः माशे, इन सबको मिलाकर और पानी से धोकर लगावे ॥

❀ गट्टेके फोडे का यत्न ❀

एक फोडा पांवके गट्टेपर होता है जो वह शीघ्र अच्छाहो जाय तो उत्तम है नहीं तो उसमें से हाडियां निकला करती है

और हमने अपनी आंखों से भी देखा है कि ऐसा फोड़ा वर्षा मेंहीं अच्छा होता है और इस फोड़ेकी वही चिकित्सा करे जो अभी वर्णन की है ॥

✽ पांवके तलुएके फोड़े का यत्न ✽

एकफोड़ा पांवके तलुएमें होता है इसकी भी यही चिकित्सा है जो अभी ऊपर वर्णन की है ॥

✽ पांवकी अंगुलीके फोड़े का यत्न ✽

एक फोड़ा पांवकी अंगुलियों पर होता है ध्यान करै कि वह उपदंश के कारण करक तो नहीं है जो उसका यह कारण नहीं तो वही चिकित्सा करै जो हाथकी अंगुलियोंके फोड़ोंकी है और जो यह फोड़ा उपदंश के कारणहो तो उसकी यह सूरत होती है कि पांवकी अंगुलियां गलकर गिरपडती है और चिकित्सा करने से घाव होजाता है और पांव बेकार होजाता है ।

अब जानना चाहिये कि शरीर में बहुत से फाड़े होतेहैं उन सबकी व्यवस्था वर्णन करूं तो बहुत ग्रंथ बढजाता इस लिये दो चार नुसखे मरहम और तेलके लिखदेता हूं जो सब प्रकार के फोड़ों को गुणदायक हैं ॥

✽ नुसखा ✽

गुलाबकी पत्तियों का गुलाबजल में पीसकर गरम करके गाढा गाढा लेपकरै और ऊपर से बंगलापान बांधे तौ सब प्रकार के फोड़ों को तहलील करै और जो मवाद तहलील होनेके योग्य न होगा तो पका देवेगा ॥

अथवा-ववूलका गोंद, कवेला, एक एक तोले इनको पानी में पीसकर लगावे और उसपर बंगलापान गरम करके बांधे ॥

अथवा-पहिले घृतको गरम करके उसमें चार माशे कालीमिरच और इतनी ही कलोंजीपीसकर डाले इन

सबको मिलाकर पकावै जब दवा जलजावे तब लोहे के घोट्टे से खूब रगड़े जब मरहमके सदृश होजावै तब काममें लावै ॥

अथवा-कडवा तेल पांच तोला; कबेला कालीभिर्च, महंदी के पत्तेहरे, नीमकेपत्ते सूखे आमले ये सब दवा छःछः माशे नीला थोथा चारमाशे इन सबको तेलमें जलाकर लोहेके दस्ते से खूब रगड़कर लगावै ॥

॥ दादका यत्न ॥

जो दाद रोग थोड़े दिनोंका होयतौये दवा लगाना चाहिये।

❀ नुसखा ❀

सूखे आमले. सफेद कत्था. पंवाडके बीजइन तीनोंकोबराबर लेकर दहीके तोडमें पीसकर महंदी के सदृश लगावै ॥

॥ अथवा ॥

पलास पापडा, नीलाथोथा; सफेद कत्था; इन सबको बराबर ले कागजी नीबू के रसमें पीसकर दादपर लेप करे और थोड़ी देर धूपमें बैठा रहै सात दिनके लगानेसेबिलकुल आराम हो जायगा ॥

❀ अथवा ❀

कपास के बीजोंको कागजी नीबू के रसमें पीसकर रक्खे पहिले दादको कंडेसे खुजाकर फिरइस लेपको लगावे ॥

❀ अथवा ❀

अफीम. पमांडके बीज. नौसादर. खैरसार. इनसबदवाओंको बराबर ले नीबूकेरसमें पीसकर दादमें लेप करे तो दाद बहुत जल्द आराम होजायगा ॥

❀ अथवा ❀

राल. माजफूल, नीलाथोथा. इनतीनोंको बराबरले हुक्केके पानीमें तथा कागजी नीबूके रसमें पीसकर लगावै ॥

❀ अथवा ❀

राई २२॥ माशे कूटछानकर सिके में मिलाकर लेपकरै तो दादजाय ॥ ये दवा उसवक्त करनाउचितहै कि जब दादखालके नीचे पहुंच गयाहो ॥ और जो खालके नीचे न पहुंचाहोतो ये लेप करै ॥

❀ नुसखा ❀

गंधक पीली छः माशे लेकर कटछान कर उसमें थोडापारा कपडे में छानकर गंधककी बराबर ले और गौकाधी औरवकरे की चरबी तीनबार जलसे धोई हुई इन दोनोंको साढे सोलहर माशे ले इन सबको मिलाकर खूब मथे कि पारा मरजावे फिर इसके दोभाग करले और इसका एक भाग धूपमें वा आगके सामने बैठकर प्रलै फिर एक घडी पीछे गरम जलसे स्नानकरै ये दवाई खुजली कोभी दूर करती है ॥ और किसी मनुष्य के दाद बहुत दिनके होगये होंतो उसकी ये दवा करै ॥

❀ नुसखा ❀

पवांडके बीज एक तोले पानीमें पीसकर और तीन माशे पारा मिलाकर खूब खरलकरै जब मरहम के सदृश होजावे तो दादको खुजाक इसदवाको लगावैतो निश्चय आराम होय ॥

❀ अथ खुजली का यत्न ❀

जानना चाहियेकि खुजली रोगदो प्रकारका होताहै एकतो सूखी दूसरी तर अबहम पहिले तर खुजली के यत्न लिखतेहैं॥

नुसखा ।

लाल कवैला एक तोले. चौकिया सुहागा शुना एक तोले फिटकरी एक तोले इन तीनों को महीन पीसकर दोतोले कडवे तेल में मिलाकर शरीर में मर्दन करे इसी तरह तीन दिन तक करे फिर तीन दिनके बाद लौनी मिट्टी शरीर में मलकरस्नान करडाले तो खुजली जाय ॥

अथवा ।

कवैला, सफेद कत्था, महुंदी ये तीनों दवा एक एक तोले शुना सुहागा तीन माशे कालोमिर्च एकमाशे इनसबको महीन पीसकर छानकर गौंके धुले हुए घृतमें मिलाकर चारदिन तक मर्दन करे फिर लौनी माटी को शरीर पर मलकर स्नानकरेतो खुजली निश्चय जाय ॥

और जो खुजली सूखी होतो हम्माम में स्नान करना गुण करता है ॥ और जुलाव लेना फायदा करताहै तथा शातरेका अर्क पीना फायदा करताहै और करूत का लेप करनाभीलाभ दायक होता है ।

करूत के लेपकी विधि ।

करूत को पीसकर दो घडी तक गरमजल में भिगोरवखोफिर इसको खूब मले जब मरहम के सदृश होजाय तब उसमें खट्टा दही वा सिरका १२ तोले; और गंधक आमलासार २॥॥ तोले कूट छानकर इन सबको २२॥ माशे तिलके तेलमें मिलाकर तीन भाग करे और सवेरे ही एक भाग को शरीर पर मलकर फिर हम्माम में जाकर गंधू की खुसी और सिरका वदनार मलकर गरम जलसे स्नान कर डाले तो खुजली निश्चय जाय ये लेप दोनों तरह की खुजली को गुण करता है ॥

॥ अथवा ॥

पित्तके उत्पन्न करने वाली वस्तु पित्ता मदिरा और शहत
नखाय और नि य रातको नीबूका रसवा अंगूर कारस अथवा
सिरका थोडा गुलाबजल औररोगन अथवा मीठेतेलमें मिलाके
गुन गुना करके मालिश करै तो सूखी खुजली जाय ॥
और जो खुजली थोडे दिनकी होयतो यह दवा लगावै ॥

॥ नुसखा ॥

सिरसों ४ तोला लेकर जलमें महीन पीसकर गुन गुनाकरके
उबटना करै फिर गरम जलसे स्नान करैतो सूखी खुजलीजाय

॥ घावोंका यत्न ॥

अब हर प्रकारके घावोंका यत्न लिखते है ॥

जानना चाहिय कि मनुष्य के शरीर में घाव बहुत प्रकार से
होता है । सबों का यथा क्रमसे नाम लिखूं तो ग्रंथ बहुत बढ
जायगा इस सबबसे सूक्ष्म घावों के नाम लिखताहूं ॥

॥ घावोंके नाम ॥

(१) अग्निसे जला (२) तेल घृत आदिसे जला (३)
चोट लगनेका (४) लाठी आदिकी चोटका (५) पत्थर ईंट
की चोटका (६) तलवार का (७) बंदूककी गोलीका (८)
तारका इत्यादि आठ प्रकारके घावहैं और बहुतसे हिन्दुस्तानी
ग्रंथोंमें घाव और सूजन छः प्रकारका लिखा है वादीका १
पित्तका २ कफका ३ सन्निपात ४ रुधिरके दुष्टपनका ५ किसी
तरहकी लकड़ी आदिकी चोट लगनेका ॥ ६ ॥

॥ अथ वायुके घावका लक्षण ॥

वायुका घाव और सूजन विषम पकताहै पित्तकाब्रणतत्का-

भी तत्काल पकता है ॥

एक फोड़ा कंधे पर होता है और यह भी नासूरका स्थान है ॥

सूजन के घाव का लक्षण ।

जिस ब्रणमें घाव गरमी और सूजन थोड़ी होय और कड़ी होय और उसका त्वचाके सदृश वर्ण होय और दर्द कम होतो जान लेना चाहिये कि अभी ब्रण कच्चा है ब्रण उसको कहते हैं कि प्रथम शरीर के किसी सुकाम पर सूजन हो और फिरपके फोड़े के सदृश हो जाय फिर फूटकर घाव होजाय ॥

ब्रणकीसूजनकेलक्षण ।

जिस मनुष्य की सूजन आग्निकी तरह जले और खारकी तरह पके और चेंटी की तरह काटे और बबका होय और हाथ से दावने पर सुई छिदने कीसी पीडा हो और उसमें दाह बहुत होय उसका रंग बदल जाय ॥ और सोने के समय शान्त हो और उसमें विच्छे के काटने कासा दर्द होय और सूजन गाड़ी होय और जितने उसके पकने के यत्न करे तोभी पके नहीं और उस सूजन में तृषा ज्वर अरुचि होय ये लक्षण जिस् में होय तो जानिये कि यह सूजन पक गई है ॥ और जो सूजन पक जाती है तो उसकी पहिचान यह है कि उसमें पीडा होय महीं ललाई थोड़ी होय बहुत ऊंचा न होय और सूजन में तह पड जाय और पीडा होय खुजाल बहुत चले सब उपद्रव जाते रहें पीछे वह सूजन न जाय खाल फटने लगे और उस में अंगुली लगाने से पीडा होय राद निकले इतने लक्षण होय तो जानिये कि सूजन पक गई है इन कच्चे पक्के घावों को जर्राह भली प्रकार से पहचान कर उपाय करे ॥ और जो जर्राहकच्ची सूजन को तथा फोड़े को चीरे और पके का ज्ञान न हो ऐसे

जरार्ह से यत्न नहीं कराना चाहिये ॥ ये तो ब्रणकी सूजन के लक्षण कहे बहुत से हिन्दुस्तानी वैद्यों ने धाव ८ प्रकारके लिखे हैं यथा वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज, वात पित्तज, वात कफज, पित्त कफज आगन्तुक अर्थात् चोट लगना ।

धावों का यत्न ।

अब जो हिन्दुस्तानी ग्रंथों को देखता हूँ तो अकल बड़ी हैरान होती है क्योंकि जिस २ किताब को देखता हूँ उसीउसी किताब में हर किस्म की न्यारी २ वात पाई जाती है इस सबव से मैंने हरएक ग्रंथकार का मत नहीं लिया क्योंकि उनमें क्रम ठीक २ नहीं लिखा इस लिये अपने और अपने उस्ताद के अनुमाये हुए नुसखे लिखता हूँ कि जिनके लगाने से हजारों रोगियों को आराम किया है ।

अग्नि से जले हुए का इलाज ।

(१) जो मनुष्य अग्नि से जलजाय तो उसको अग्नि से तपावे तो शीघ्र आराम होय ॥

जायगा इस सबवस सूखे जायगा ॥ लेप करै ॥

(२) अगर आदि गरम वस्तुओं को

(३) औषधियों के घृतको अथवा इसी घृतको गरम करे फिर ठंडा करके लेपकरै ।

(४) तवासीर बडकी जड रक्त चन्दन, रसोत, गेरू, गिलोय इनको महीन पीसघृतमें मिलाय लेपकरै ॥

(५) मोम. महुआ. राल. लोध. मजीठ. रक्तचंदन. मूर्वा. इनसबको बराबर लेकर महीन पीसकर गौके घृतमें पकावेपीछे इस घृत का लेप करै ॥

(६) पटेल का पंचांग लेकर उसे पानी में औटावे जब पानी जल कर चौथाहिरसा रहजावे तबकडवे तेलमें मिलाकर

पकावे जब पानी जल जाय और तेल मात्र रहजाय तब ठंडा करके लगावे ॥

(७) पुराना खाने का गीला चूना लेकर इसीको दही के तोड में मिलाकर लेप करे ॥ और जो तेल से जला होगा तो उसके फफोले दूर हो जायंगे ॥

(८) जो को जलाकर इसकी राखको तिलोंके तेलमें मिला कर लेप करे ॥

(९) शुने जीरे को महीन पीसकर उसकी बराबर मोम. राल घृत मिलाकर लेप करे ॥

अथ तेल आदि से जले हुए का उपाय ।

तिलका तेल पावभर. और खाने का चूना गीला पुराना ४ पैसेभर इसको हाथ से तीन घंटे तक मसले जब मरहम के सदृश हो जावे तब रुई के फाये से जले हुए स्थान पर लगावे तौ अच्छा होय ॥

तलवार के घावों का यत्न ।

जिस मनुष्य के तलवार आदि शस्त्रों की धार लगानेसे खाल फट जाय अथवा त्वचा की नाना प्रकार की आकृति होजाय तो जराह को उचित है कि ऐसे रोगी को ऐसे मकान में रखें जिसमें हवा न लगे फिर पत्तों के सूतसे टांके लगावे उन टांकों के घाव के स्थान में गेहूं की मैदा में पानी और घृत मिलाय पकावे जब पानी जल जाय घृतमात्र रह जाय तब उसकी लोई बनाय सुहाता सुहाता सेककरें तो घाव तत्काल अच्छा होजायगा

अथवा

कुटकी. मोम. हल्दी. मुलेठी. कणगच की जड और कणगच के पत्ते और कणगच के फल. पटोलपत्र. चमेली. नीमके पत्ते.

इन सबको बराबर ले के घृतमें पकावे जब सब दवा जल जाय तब इस घृतका सुहाता सुहाता लेप करै ॥

अथवा शस्त्र के लगने से जिस मनुष्य का खून बहुत निकल गया हो और उसके वायुकी पीडा हो आवे उसके दूर करने के वास्ते उस रोगी को घी पिलाना चाहिये और जिस मनुष्य का तलवार आदि से शरीर कटजाय उसके गंगेरन की जडका रस घावमें भरदे तो घाव तत्काल भरजाय ॥ इस घाववाले का शीतल यत्न करना चाहिये ॥

और जो घावका रुधिर पेड़में चला जायतो जुल्लाव देना चाहिये वांस की छाल. अरंड का बकल. गोखरू. पाषाणभेद इन सबको बराबर कर पानी में औंटावे फिर इसमें खुनी हींग और सेंधानमक मिलाकर पिलावे तौ कोठे का रुधिर निकल जाय ॥

॥ अथवा ॥

जब, कुलथी सेंधानोन रुखा अन्न इनको खाना भी बहुत फायदा करता है ॥

अथवा— चमेली के पत्ते. नीमके पत्ते, पटोल कुटकी, दारूहलदी, गौरीसर, मजीठ, हडकी छाल. मोम, लीला थोथा सहत कृष्णमूव के बीज, पे सब बराबर ले और इन सबके बराबर गौकाष्ट ले और इनसे अठगुना पानीले. इन सबको इकट्ठा कर मंदी आगसे पकावे जबपानी जलजाय और घृत मात्र रह जावे तब उतार कर ठंडा करेफिर इस घृतकी वत्ती करके लगावे

अथवा—चमेली, नीम, पटोल. किरमाला. इनचारों के पत्ते, मोम. महुआ. कूट दारू. हल्दी. पीली हल्दी. कुटकी. मजीठ हालोंकी छाल. लोध. तज कमलगट्टे. गौरीसर. नीलाथोथा. किरमालाकी गिरी. ये सब दवा बराबरले इनको पानीमें औंटावे. फिर इनके पानी में मीठा तेल मिलाकर मंदी आगसे पका

बै जब पानी जलजावै और खालिस तेल रह जावै तब इसतेल की बत्ती बनाकर घावपर लगावै तो घाव बहुत जल्द अच्छा होजायगा ॥

अथवा-चीता. लहसन. हींग. सरपुंखा. औ कलिहारी की जड़. सिंदूर. अतीस. कूट इन औषधियों को पानीमें औटावै. जब चौथाई. पानी रहजावै तब उसपानीमें कड़वा तेल मिलाकर मंदा आंचसे पकावै जब पानी जलजायऔर खालिस तेल रहजाय तब इस तेलकी रुई तथा कपड़े की बत्ती आदि किसी तरह से घावपर लगावै तो घाव शीघ्र अच्छा होजायगा ॥

अथवा-गिलोय. पटोल की जड़. त्रिफला. वायविडंग इन सबको बराबर ले महीन पीसके इन सबको बराबर गूगल मिलाकर धर रखवे. फिरइस्मेंसेएक तोला पानीके साथ नित्यखायतो घाव निश्चयभर आवेगा ॥

अबये तो हमने शस्त्रादिकका मिलाहुआ यत्न लिखा इसमें कुछ स्थान भेद नहीं लिखा चाहे सब शरीर में किसी जगह शस्त्र लगाहोतो इन्हीं दवाओं से यत्न करना चाहिये. अब हम स्थान २ के घावोंका यथाक्रम यत्न लिखतेहैं ॥

जो किसी मनुष्य के सिर में तलवार लगीहो औरघावगहरा होगयाहो. और हड्डी तक उतर गई हो और चोटसे कई टुक होगये होतों सब टुकड़ोंको असल के अनुसार मिलावै ॥ और जो चूरा होतो निकालडाले और उस घावपर गौकारस लगावै फिर घावमें टांके भरदेवे फिर इस दवाईसे सेकै ॥

॥ सेककी दवा ॥

आमां हल्दी. मैदालकडी. कालेतिल. सफेदबूरा. गेहूंकीमैदा वी इन सबका हलुआ बनाकर सेके और उसीको बांधे ॥

और जो तलवार आडी पड़ीहो और सिरकी खोपड़ीजुदी

होजावे तो इसकी चिकित्सा इस प्रकार से करनी चाहिये कि प्रथम दोनोंको मिलाकर बांधे और पूर्वोक्तरीति से सेकके यह मरहम लगावे ॥

❀ मरहमकी विधि ❀

सफेदा कासगरी, मुर्दासन, रसकपूर, अकरकरा, गुजराती माजू; ये सब दवा एक एक तोले सिंगरफ चार माशे. इन सबको पीसकर चारतोले घृत में मिलाकर नदीके जलसे धोकर घावपर लगाया करे और ध्यान रखें कि घाव में स्याही न आने पावे ॥

और जो किसी के गलेपर तलवार लगे और उसके लगने से घाव बहुत होजावे तो जराहको उचित है कि पहिले रुधिर से घावको शुद्ध करे फिर टांके लगादे और केवल आंवाहल्दी से अथवा हलुए से सेककर वो मरहम लगावे जिसमें चौकिया सुहागा लिखा है । जब पीव गाढी और सफेद निकले और पीलापन लियेहो तो वह मरहम लगावे जो अभी ऊपर वर्णन कर चुके हैं ।

और जो तलवार कांधे पर पडे और हाथ लटक जाय तो उसको मिलाकर टांके भरदेवे और उसमेंभी यही मरहम लगावे जो अभी ऊपर कह आये हैं । और एक सांचा लकड़ीका बना कर कांधेपर बांधे तो आराम होजायगा ।

और जो किसी मनुष्य के गले से लेकर कटि तक तलवार लगे और घाव चार अंगुल गहरा होतो डरना न चाहिये और उस रोगी की मन लगाकर चिकित्सा करे जो टुकडे होगये होय तो देखे कि रोगी में सांस है वा नहीं जो सांस होतो चिकित्सा करे और जो सांस बलके साथ आता हो तो और घा-
मलकी बुद्धि और औसान ठीकहोतो समझना चाहिये कि येही

रोगी की केवल धीरता है और कोई पलका महमान अर्थात् जीवन है ॥ परन्तु यहां मेरी बुद्धि यह कहती है कि जो हृदय में गुर्दे में और कलेजे में घाव न आया हो निःसंदेह टांके लगा कर चिकित्सा करे जो परमेश्वर अनुग्रह करेगा तो घायल मृत्यु से बच जायगा. और जो हृदय गुर्दे और कलेजे में घाव होगया होतो उस घायल की चिकित्सा न करे और जो इनमें घाव न होतो चिकित्सा करे और उक्त मरहम को वनाकर लगावे. अथवा जैसा समय पर उचित जाने वैसा करे अथवा यह तेल वनाकर लगावे ॥

❀ तेलकी विधि ❀

दारू हल्दी; आवाँ हल्दी; भडभूजे की छानसका धूमये तीनों दोदो तोले इन सबको जौकट करके नदीके जलमें अथवा वर्षा के जलमें, भिगोदे और सवेरे ही काले तिलोंका तेल पाव सेर मिलाकर मंदमंद आगपर औटावे जब पानी जलकर तेल मात्र रहजाय तो छानकर धर रखे ॥

और उसमें पुराना कतानका कपडा भिगोकर घावपर रखे और जो यहां पर बस्त्र प्राप्त नहो सकेतो विलायती सूतकाममें लावे और खूबबांधे और मकोयका अर्क पिलावे वा गोमा का साग पकाकर कभी २ खिलायाकरे और यथोचित पथ्य करावे और घावपर ध्यान रखें कि पीव पीवही के सदृश हो और स्याही नहो और ऐसे घायलको ऐसे एकांत स्थानमें रखें कि जहां किसी का शब्द भी पहुंचने न पावे ॥ और जो किसी मनुष्य के हाथपर तलवार लगी हो और दो घडी व्यतीत होय तो वो घायल अच्छा न होगा और जो काल दोघडी से कम हो सका है और जो हड्डी बराबर कटगई होतो उसी समय चिकित्सा करैतो आराम होजायगा ॥ और जो कुछभी विलंबहो

जायगा तो आराम न होगा किस वास्ते कि जबतक कटाहुआ हाथ गरम है तब तक साध्य और ठंडा होगया तो असाध्य है और जो तलवार से अंगुलिया कट जावें और गिर न पड़ें तो अच्छी हो सकती है और किसी के चूतड पर तलवार लगे तो उसकी चिकित्सा जराह की सम्मति पर है क्योंकि यह स्थान बहुत भयानक नहीं है और किसी के अंडकोशों पर ऐसी तलवार लगे कि अंडेतक कटजावें तो जराह को उचित है कि भीतर दोनों टुकडे मिलाकर ऊपर से शीघ्र टांके लगा दें और इस प्रकारसे बांधे कि भीतरसे अंडेमिले रहे और उसपर वह मरहम लगावें जो अंग्रेजों के यहां लडाई पर लगाते हैं ॥ और जो समय पर वह प्राप्त न हो सके तो देवदारु का तेल वाछियूटा का तेल लगावें और जो चूतडसे पांव के नख तक घाव होतो उसकी चिकित्सा उसके अनुसार करनी चाहिये और जो सिरसे पांव तक कोई घाव बहुत कठिन होतो उसकी वह चिकित्सा करै जो कमर और हाथके घावकी बर्णनकी गई है और इन स्थानों के सिवाय शरीरमें किसी जगह तलवारके लगनेसे घावहोंतों सब जगहकी चिकित्सा इसी तरह इन्हीं औषधियोंसे करनी चाहिये. और तलवार. सेल. फरसा. चक्र. इतने शस्त्रों के घावोंका इलाज इन्हीं दवाओं से होता है ॥

॥ अथ तीर लगने के घाव का यत्न ॥

जो किसी मनुष्य के बदन में तीर लगा हो और घाव के भीतर अटक रहा होतो घावको चारों ओर से दबाकर निकाले और घावको चौड़ा करै कि हाथसे तीर निकल सके और भीतर के तीर की परीक्षा यह है कि वह घाव दूसरे तीसरे दिन रुधिर दिया करता है और तीर जोड की जगह जाता है और जो घांस में लगता है तो पार होजाता है उसके घाव

पर दोनों ओर मरहम लगावे और बीचमें एक गद्दी बांधे इस प्रकार की चिकित्सा में परमेश्वर अपने अनुग्रह से आराम कर देता है ॥

❀ अथवा ❀

किसीकी छातीवा नाभिमें तीर लगे और पार होजावे वा भीतर अटक रहे जा तीर निकाल कर अलग निकल जावे तो पूर्वोक्ता नुसार चिकित्सा करे और जो भीतर अटक रहैतौ औजार से निकाल कर यह रोगन भरे ॥

❀ नुसखा रोगन ❀

भांगरे कारस, गौमाका रस, नीमके पत्तोंका रस छियूटाका रस, ये चारों रस दां दो तोला, गेरू, अफीम एक २ तोले, सब को पाव भर मांठ तेलमें मिलाकर चालीस दिवस तक धूप में रखे और समय पर काममें लावे ॥ ये तेल सब प्रकारके घावों का फायदा करता है ॥

अथवा—किसीके पेटमें तीर लगाहो तो बहुत बुद्धिमानी से चिकित्सा करे क्योंकि यह स्थान बहुत कोमल है जो इस स्थानमें तीर लगकर निकल गयाहो तो उत्तम है और जो रहगया होता कठिनतासे निकलताहै क्योंकि यह स्थान न तो घाव चीरनेकाहै और न तेजाब लगाने काहै वसजो वहां मकनातीस पत्थरका पहुंचावेतो उत्तमहै ॥ क्योंकि लोहा मकनातीसका अनुरक्त है और जो तीर निकलगया होतो वह चिकित्सा करे जो ऊपर वर्णन की गइहै और घावमें वह तेल भरे जिस्में भांगरे का रस लिखा है ॥

अथवा—किसीकी जंघाके तीर लगेतो वह स्थान भी तीर के भीतर रहजाने काहै क्योंकि मांस और हड्डी यहां की गहरी हैं ॥ उचितहै कि घावको चीरकर तीरको निकाले इसमें कुछ डरनहींहै

परन्तु डर यहै कि घाव रहजाय तो बहुत कालमें अच्छा होताहै और जोड़ोंकी व्याख्या ऊपर वर्णन हो चुकी है इसलिये घावको चौड़ाकरके = तीर निकाले तो हड्डी का हाल जानाजावे कि हड्डी मेंकुछ हानि पहुंची वा नहीं जो हड्डी पर हानि पहुंचीहो तो हड्डी की किरचें निकालकर चिकित्सा करे ॥

❀ अथवा ❀

किसीके घुटने में तीर लगेतो उसकी भी यही व्याख्या है जो जंघाके घावमें वर्णन कीगई है ॥ और मने तीरके घाव घुटनेसे पांवतक में देखे यदि देव योग से तीर लगभी जायतो उसी प्रकार से चिकित्सा करे जैसाकि ऊपर वर्णन करते चले आये है ॥

॥ घावकी परीक्षा ॥

जिस घावमें तीर आदि शस्त्रकी नोक रहजाय उस की पहचान यह है कि घाव काला और सूजन से युक्तहो फुंसियों को लियेहो और उस घावका मांस बुद बुद समान ऊंचा हाय और उसमें पीडा होयतो उसघावका शस्त्र समेत जानिये ॥

॥ कोठेकी परीक्षा ॥

जिस मनुष्य के कोष्ठमें तीर रह गयाहो उसकी पहचान यह है कि शरीर की सातों त्वचा और शरीर की नसोंको नांव कर पीछेउन नसोंको चीरकर और कोष्ठके भीतर रहा हुआवह शस्त्र अफरा करें और घावके मुखमें अन्न और मलमूत्र को ले आवे तब जानले कि इसके कोष्ठमें शस्त्र रहाहै ॥

। अथ गोली के घावका यत्न ।

जो किसी मनुष्य के सिरपर गोली लगती हुई चलीगई होय और दूसरा यह कि गोली दूसरे लगी हो ऐसी गोली सिरकी

त्वचा में रहजाती है इस कारण करके सिरमें सूजन आजाती है और मुख्य लोग कहते हैं कि गोली सिरके भीतर से निकाल लावे परन्तु ठीक व्यवस्था तो यह है कि जो गोली पाससे लगी हो तो दोनों औरकी हड्डी को तोड़कर निकल जाती है और जो कुछ दूरसे लगी हां तो भेजे के भीतर रहजाती है और निकालने के समय रोगी के बलको देखना चाहिये की गोली निकालने में वह मर न जाय और जो उसका मरजाना संभव होतो चिकित्सा न करे और जो देखे कि रोगी इस कष्ट को सहसक्ता है और उसके बंधु लोग प्रसन्नता पूर्वक आज्ञा देते है तो निःसंदेह भेजे में से गोली को निकाले और सिरके घाव को कम सेकते हैं ॥ और चिकित्सा के समय पहले यह मरहम लगावे जिससे जला मांस निकल जावे ॥

मरहम की विधि ।

जंगाल हरा- निखालिस शहत. एक एक तोले सिरका दो तोले- इन सबको मिलाकर कलछी में पकावे जब चासनी होने पर आवे तब ठंडा करके लगावे ॥

अथवा

मुर्गी के अंडेकी सफेदी, दो आतशी शराब चारतोले दोनों को मिलाकर लगावे ॥

अथवा-जो गोली गले में लगी हो तो उसकी भी चिकित्सा इसी प्रकार से करे जैसा कि ऊपर वर्णन की गई है ॥

अथवा जो गोली किसी की छाती में लगी हो तो उसकी व्यवस्था यह है कि जिस ओर को मनुष्य फिरता है तो गोली भी उसी ओर को फिरजाती है यदि कोई बलवान होगा तो गोली निकल जायगी ॥ और निर्बल होगा तो रह जायगी इस

पर खूब ध्यान रखना चाहिये क्योंकि उसका घाव टेढ़ा होता है और छाती की बराबर में दिल यानी हृदय उपस्थित है उसका ध्यान भी अवश्य रखना चाहिये और बाजी गोली कपड़े से लिपटी हुई होती है तो वह गोली निकल जाती है और कपड़ा रहजाता है और जिस ओर को गोली निकल जाती है उस ओर को घाव चौड़ा हो जाता है कि घावको चीरकर वा पका कर पहिल कपड़ को निकाल लेवे और कपड़े रहजाने की यह पहिचान है कि घावमें से पसली और स्याह पीव निकल कर ती है पहिले घावको शुद्ध करले क्योंकि जब घाव शुद्ध होजाय और जला हुआ मांस निकल जाता है तो घाव साध अच्छा हो जाता है और धारज से उसकी चिकित्सा करे घबराहट को काममें न लावे ॥

❀ अथवा ❀

किसीकी छाती से पेड़तक गोली लगी हो तो उसकी भी चिकित्सा इसी प्रकार से करना चाहिये जैसा कि ऊपर वर्णन कीगई है ॥

❀ अथवा ❀

किसीके अंडकोषों में वा जंघासे पिंडली तक कहीं गोली लगी हो तो चिकित्सा के समय देखे कि गोली निकलगई वा नहीं निकलगई होतो उत्तम है और जो रहगई होतो गोली को निकालकर घावको देखे कि हड्डी तो नहीं दृढ यदि हड्डी दृढगई हो तो छोटे टुकड़ोंको जमादे और उसपर बिलायती रसोत मलदे ओर स्ट्रिकिन एक अंग्रेजी दवा है उसका फाया लगादेव और खूब कसकर बांधे और तीनदिन के पीछे खोल कर देखे कि हड्डी जमी वा नहीं जो जमगई होतो उसको

भी निकाल डाले अथवा समय पर जैसी सम्मति हो वैसा करे और देखता रहै कि घावमें सफेदी और उसके आसपास स्याही तो नहीं हुई और घावमें स दुर्गंध तो नहीं आती और पीव तो नहीं निकलता क्योंकि यह लक्षण बहुत घुरे होते हैं ॥ और गोलीके हर एक घावमें वह दवाई लगावे जो सिरके घावमें वर्णन की है अथवा उस दवाई को लगावे जिसमें अंडेकी सफेदी है उस दवाई में रुईको भिगोकर घावपर रखना चाहिये और सब शरीर में किसी मुकाम पर गोली लगी हो उन सब गहरे घावोंका इलाज इन्हीं औषधियों से होता है ॥

॥ अथवा ॥

किसीके विषकी बुझी तलवार, तीर, बरछा, कटार, फरसा, चक्र, आदि शस्त्र लगे हों तो उसकी यह परीक्षा है कि घाव तो ऊपर दबता जाता है और मांस गलता जाता है और दुर्गंध आती है और प्रतिदिन घावका रंग बुरा होता जाता है और वहांका मांस तथा रुधिर स्याह पड़जाता है वस उचित है कि पहिले सब स्याह मांसको काट डाले जो रुधिर जारी होजाय तो रुधिर बंद करनेवाली दवाई करे और दूसरे दिन गेरू नमक फिटकरी गुनगुनी करके बांधे और यह मरहम लगावे ।

मरहम की विधि ।

पहिले गौका घी आधपाव लेकर गरम करे फिर उसमें एक तोषा मौम डालकर पिघलावै पीछे कवेला १ तोले. रालसफेद १ तोले. रतनबोत. १ तोले इन तीनों को भी पीसकर उसमें मिलादे फिर थोडासा आँटावै फिर ठंडा करके एक फाया घाव के अनुसार बनाकर उसपर इस मरहम को लगाकर घावपर रखे और जो कोई कहै कि यह जहरवाद है तो उत्तर देवे कि यह सत्य है परंतु उसमें मैला मैला पानी निकलता है जो लाली

लियेहुए हैं जिसको कचलोहू कहते हैं और जहरबाद का घाव शीघ्र बढता है और यह घाव देरमें बढता है और जहरबाद शीघ्र गलता है और यह देरमें जहरबाद के घावमें मनुष्य शीघ्र मरजाता है और इसमें देरमें मरता है और जहरबाद के रोगी को किसी समय कल नहीं पडती और ऐसे घायल को जितनी पीडा होताहै उससे न्यूनाधिक नहीं हो सकती ॥ उचित है कि चिकित्सा बुद्धिमानी से करे और जो सुखजाने के पीछे कोई किंच हड्डीकी फिर दोखगडे तो फिर तेजाब लगावै कि घाव थोडा होजावे तब हड्डीको निकाल डाले ॥

तेजाब की विधि ।

लेहसन का रस. कागजी नीबुका रस. चार चार तोले सुहागा चौकिया एक तोला. इन दोनों का महीन पीसकर प-हले दोनों अंकोंमें मिलाकर चारदिवस पर्यंत धूपमें रक्खें और एक बूंद घाव पर लगावै ॥ फिर किसी मरहम का फाया रक्खै ॥

अथ डाढ-टूटने का यत्न ।

जानना चाहिये कि टूटी हड्डियों के बारह भेदहैं सो यथा क्रम लिखते हैं तो ग्रंथ बहुत बढजाता है और कुछ मतलब हासिल नहीं होताहै इस वास्ते बहुतसा बखडा नहीं लिखा केवल जो जो मतलब की बात हैं सोई लिखते हैं ॥

अथ डाढटूटने की पहिचान ।

अंगशिथिल होजाय और उस जगह हाथ लगाना न सुहावै और वहां शरीर फडके और शरीर में पीडा और शूल होय रात दिन कभीभी चैन नहीं पडे ये लक्षण होय तब जानिये कि इस मनुष्य की किसी प्रकार से डाढटूटी है ॥

जिस मनुष्यकी अग्नि मंद होजाय और कुपथ्य कियाकरे वायु-
का शरीर होय और जिस्में ज्वर अतीसार दिकभी होय ऐसे
एसे लक्षणों वाला रोगी कष्टसे वचताहै ॥ और जिसमनुष्यका
मस्तक फटगया हो कमर टूटगई होय और संधि खुलजाय और
जांघ पिसजाय ललाटका चूर्ण होजाय हृदय, गुदा, कनपटी, मा-
था, फटजाय जिसरोगीके ये लक्षण होय वह असाध्य है और
हाडको अच्छे प्रकार बांधे, पीछे कडाबांधे, और वह बुरीतरह
बंधजाय और उसमें चोट आजाय मैथुनादिक करतारहै तो उस
रोगी का टूटाहाडभी असाध्य होजाताहै ॥ अबशरीरके स्थानर
के हाडोंमें चोट लगीहो उनके लक्षण कंठ, तालू कनपटीकंधा,
सिर, पैर कपाल, नाक, आंख, इन स्थानोंमें किसीतरह की चोट
लगजावेतो, उस जगहके हाडनवजांघ और पहुँचा, पीठ आदिके
सीधे हाडहैं सोटेढे होजांय; कपालको आदिलेजो गोलहाडहै सो
फटिजाय और दांतवगैरह जो छोटे हाड हैं सो टूटजाय इनसब
हाडों का यत्न लिखताहूँ जो किसी मनुष्यके चोट आदिकिसी
तरहसे हाड और संध टूट जावैतौ चतुर जराह को चाहिये कि
उसी समय उस जगह चोटपर शीतल पानीडालै पीछे उसके
औषधियों का सेक करे ॥

अथवा-पट्टी बांधे और उस जगह जो लेप करै सो शीतल
हलाज करै और बुद्धिमान जराहको चाहिये कि उस मुकाम
पर जो पट्टी बांधे तो ढीली न बांधे और बहुत कडी भी न
बांधे अच्छी तरह साधारण बांधे क्योंकिजो पट्टी ढीली बँधेगी
तो हाड जमेगा नहीं और बहुत कडी बांधने से शरीरकीखाल
में सूजन होजावेगी और पीडा होगी और चमडी पकजायगी
इसी कारण पट्टी साधारण बांधना अच्छा होताहै बसजिस म-
नुष्यके चोट लगी हो उसके यह लेप लगावै ॥

लेप की विधि ।

मैदा लकड़ी. आंवले. आंवाहलदी. पंवार के बीज साबुन. पुरानी ईंटये सब बराबर लेके महीन पीसकर और इसमें थोड़ा काले तिलों का तेल मिलाकर आग पर रखकर गरम गरम लेप करै अथवा-मुगांस. गेरू. खतमी के बीज. उरद. एलुआ ये सब दवा एक एक तोले लेकर और हल्दी छः माशे सोया छः माशे लोवान छः माशे. इन सबको पीसकर लेप करै ॥ २ ॥

अथवा-गेरू. ६ माशे. झाऊके पत्ता नौ माशे. गुलाबके पत्ता नौ माशे. वरके पत्ता नौ माशे इनको महीन पीसकर लेप करने से लाठी आदि की चोट. गिरपडने की चोट और पत्थर आदि से कुचल जाने की चोट को आराम करता है ॥ ३ ॥

अथवा-हल्दी. हरीमकोय के पत्ते. गेरू. ये तीनों दवा एक २ तोले. खिली सरसों दो तोल इनको महीन पीसकर लेप करने से सब प्रकार की सूजन को दूर करता है ॥ ४ ॥

अथवा-गेरू. कालेतिल. आंवाहलदी. हालों के बीज. ये सब बराबर लेकर थोड़ा अलसी का तेल मिलाके लेप करने से सब प्रकार की चोट अच्छी होती है ॥

अथवा-मटर का चून. चनाका चून छै तोले. अलसीके बीज ये सब दवा नौ नौ माशे ले. लालधूरा छै माशे. काली. मिर्च तीन माशे इन सबको पीसकर थोड़े सिरके में मिलाकर लेप करै ॥

अथवा-गेरू एक तोले. सुपारी एक तोले सफेद चन्दन एक तोले रसोत छः माशे. मुर्दासिंग छः माशे. एलुआ छः माशे इन सबको हरीमकोय के रस में पीसकर लगावें तो सब प्रकार की चोट जाय ॥

अथवा-एलुआ तीन माशे. खतमी के बीज छः माशे. बनप्सा के पत्ते छः माशे. दोनों चन्दन बारह माशे. भटवास छः माशे.

नाखूनी छः माशे इन सबको चूरण करके मुर्गी के अंडे की सफेदी में मिलाके गुन गुना करके लगावै ।

अथवा-खिले फालेतिल, खिली सरसों; गेरू एक एक तोले, संभालू के पत्ते डेढतोला, मकोयके पत्ते; डेढतोले, इन सब को पानी में महीन पीसकर गरम २ लेप करेतो सब प्रकार की चोट अच्छी होजाती है ।

❀ अथवा ❀

बारह सींगे के सींग की भस्म तीन माशे लोवान तीन माशे भटवांस का चून दोमाशे, नौसादर छः माशे वाकलाका चून दो माशे बबूलका गोंद छः माशे कडवे बादाम की भिंगी एक तोला इन सबको पानी में पीसकर लगावै तो सब प्रकार की चोट दूर हो जाती है ।

❀ अथवा ❀

कडवे बादाम की भिंगी पुरानी हड्डी एक २ तोले सीपकी भस्म समुद्र फेन, पीली फिटकरी छः छः माशे इन सबको पानी में पीस कर लगावै तो सब प्रकार की चोट को फायदा होता है ।

❀ अथ टूटी हुई हड्डी का यत्न ।

इस हड्डी टूटजाने की चिकित्सा इस रीति से करै जैसाकि पट्टी बगैरह पहले लिखआये हैं सो करे और चोट की जगह गीली प्याज लगावै तो टूटा हुआ हाड अच्छा होजाता है ।

❀ अथवा ❀

मजीठ महुआ इन दोनोंको ठंडेपानीमें पीसकर दूटे हुए हाड पर लेपकरे तो अच्छा होय ॥

❀ अथवा ❀

बेर; पीपल की लाख; गेहूं काहू वृक्ष का बक्कल इन सबको

महीन पीस घृतमें मिलाय १॥ तोले नित्य खाकर ऊपरसे दूध पीवै तो टूटा हुआ हाड अच्छा होजाता है ।

❀ अथवा ❀

लाख, काहूँका वक्कल, असगंध, खैरौटी, गूगल ये सब बराबर ले इन सब को कूट पीस कर एक जीव कर १॥ डेढ तोला दूध के साथ नित्य खायतो टूटाहाड अच्छा हो जायगा ।

❀ अथवा ❀

गेहूँ को ठीकरे में धरकर अधजले करले पीछे इन्हें महीन पीस तीन तोले लेकर उसमें छः तोला शहत मिलाकर सातदिन तक नित्य चाटे तो टूटेहाड निश्चय अच्छे होंय ॥

❀ अथवा ❀

मेदा लकडी आमला तिल इन सबको बराबर ले ठंडे पानी में महीन पीस उस जगह लेपकरै और उसमें घृत भी मिलावै तो टूटा हुआ हाड और टूटी संधी येदोनों अच्छे होजाते हैं ।

❀ अथवा ❀

मनुष्यके मांसकी चरबी मिमाई अनुमान माफिकले और शहत मिलाकर उसे चटावे तो टूटा हाड अच्छा होय ।

❀ अथवा ❀

चोटवाले मनुष्य को मांस का शोरवा दूध, घृत, पुष्टाई की औषधि देना अच्छा है । और चोटवाले मनुष्यको इतनी चीजों से परहेज कराना चाहिये सो लिखते हैं ॥

नमक कडवी वस्तु खार खटाई मैथुन धूप में बैठना रूखे अन्न का खाना इन चीजों से परहेज जरूर करना चाहिये । बालक और तरुण पुरुषके लगीहुई चोट जल्दी अच्छी होजाती

हैं और वृद्ध रोगी तथा क्षीण मनुष्य की चोट जल्दी अच्छी नहीं होती ॥

अथवा-लाख १॥ तोलेलेकर महीन पीस गौके दूधके साथ पंद्रह दिन पीवें तो दूटा हाड अच्छा होजाता है ॥

अथवा-पीली कौड़ियों का चूना २ तथा तीन रत्ती मिलाकर दूधमें पिये तौ दूटा हाड जुड जाता है ॥

अथवा-बेरका बकल, त्रिफला, सोंठ, गिरच पीपल इन सबको बराबर ले और इन सबको बराबर गूगल डाल सबको एक जी व कर १ तोले १५ दिन तक दूधके साथले तो शरीर वज्र के समान होजायगा और शरीर की सब वेदना जाती रहेगी ॥

अथवा बेरका बकल १ तोले महीन पीस शहत में मिलाय एक महीन तक चाटे तो शरीर की सब प्रकार की चोट और दूटीहड्डी अच्छी होजायगा और शरीर वज्र के समान होजायगा

और जो किसी मनुष्य के मुगदर आदि किसी तरह की चोट लगी होय उसके वास्ते यह दवा बहुत फायदा करती है ।

नुसखा ।

मैथी; मैदा लकड़ी; सोंठ, आंवला, इन सबको महीन पीस गौ मूत्रमें मिलाय जहां चोट लगी होय वहां लेय करें तो चोट अच्छी होय ॥ और जो किसी मनुष्य को पशुने मारा हो तथा किसी ऊंचे मकान से गिरा हो तथा भीत आदि के नीचे हब-जाय और इस कारण से घायल होगया होतो उसपर यह लेप लगाना चाहिये ॥

लेपकी विधि ।

पुराना खोपड़ा; आंवाहल्दी; मैदालकड़ी कालोतिल; सफेद

मोम, ये सब दवा एक २ तोले पीसकर चोट पर लेपकरे और जो उसपर घाव आगया होतो पहिले कहे हुए मरहमों का फाया बनाकर लगावै ॥

अथवा-प्याज एक तोले, गेहूं की मैदा २ तोले. प्रथम प्याज को छील उसकी मीगी निकाल कर तेलमें छोंकले. फिर उसमें मैदा को डाल थोडा पानी मिलाकर लूपरी बनावै और चोट को सेके फिर इसी को बांधे तो चोट अच्छी होय ॥

और जाडेके दिनों में शीतकाल में धी बासन में जम जाता है उसके निकालने से हाथ के नखों में धी की फांस लगजाती है और हाथ आग पर सेके फिर यह दवाई लगावै ॥

हले हाथको अथवा अरुण जगह खुरासानी, मैसाभूगल. विलायती साबुन से धानमक; गुहाड और दूरीसंधा ले पानी में महीन पीसे. जब मरहम के सदृश होजावै तब उस धी पर लगावै और इससे आराम न होतो यह मरहम लगावै ॥

नुसखा ।

साबुन, गुड; गेहूं, की मैदा. एकर तोले पानी में पीस इसका फाया बनाकर लगावै. और इसके ऊपर एक पान गरम करके बांधे और सेके और जो घाव सब अच्छा हो और पानी नि. कलना बंद न होताहो तो नीचे लिखा तेजाव लगाकर घाव को चौडा करै ॥

नुसखा तेजाव ।

गंधक दो तोले; नीलाथोथा दो तोले, फिटकरी सफेद दो तोले. नौसादर दो तोले. इन सबको महीन पीसकर आधापाव दही में मिलाकर एक हांडी में भरकर चाय के सदृश तेजाव

खेंचे और एक बूंद घावपर लगावै तो घाव गहरा हो जायगा पीछे इसपर वही मरहम लगावे जो तेजाब के नुसखे से पहले लिखी है ॥

यहां तक सब घावों का इलाज तो लिखा जा चुका है परंतु अब दो चार नुसखे मरहम के यहां इकट्ठे लिखे जाते हैं ये मरहम सब प्रकार के घावों को फायदा करती हैं ॥

मरहम १

राल एक पैसेभर, सफेदमोम दो पैसेभर मुर्दासन एक पैसेभर इन सबको महीन पीसकर रखे प्रथम गौका घृत छः पैसेभर लेकर गरमकरे फिर उसमें मोम डाले जब मोम पिघल जाय तब सब दवाईयों को मिलावै फिर इसको कांसी की थालीमें डालकर १०० बार पानीसे धोवै पीछे इसको घावपर लगावै तो सब प्रकार के घाव अच्छे होंय इसको सफेद मरहम कहते हैं ॥

मरहम २

शोधाहुआ पारा १ तोले; आंवलासार गंधक एक तोले, मुर्दासंग दो तोले; कवेला चार तोले, नीला थोथा ४ माशे, गौका घृत पावभर और नीमके पत्तों का रस अनुमान माफिक डाल कर इन सबको मिलाकर दो दिन तक खूब पीसे जब मरहम के सदृश होजाय तब घावपर लगावै तो सब प्रकार के घाव अच्छे होंय ॥

मरहम ३

सफेद मोम, मस्तगी, गोंद, मेंढल, नीलाथोथा; सुहागा, सजी, सिंदूर, कवेला, मुर्दासंग, गूगल, कालीमिर्च, सोनगेरू, इलायची, बेर, सफेदा, सिंगरफ, शोध्नी गंधक ये सब दवावराबर ले और मोम को छोड़कर सब दवाओं को न्यारी न्यारी

महीन पीसकर रखे प्रथम घृतको गरमकर उसमें मोम पिघलावे फिर सब औषधियों को मिलाय खरल में गेर दोदिनतक खूब घोटे जब एक जीव होजाय तब धररखे और घावोंपर लगावे ये मरहम चोटके घाव, शस्त्रादिक के घाव फोडे आदि के घाव, और सब प्रकार के घावों को फायदा करता है ॥

❀ मरहम ❀

नीलाथोथा, मुरदासंग; सफेदा; खैरसार, सिंगरफ; मोम, केशर, गौकाघृत ये सब बराबर ले फिर घृत को गरमकर नीचे उतार, इसमें पहिले, नीलाथोथा पीसकर डाले, पीछे उसीसमय उसमें मोम डालकर पिघलायले फिर इसमें सब औषधि महीन पीसकर डाले इन सबको एकजीव कर कांसेकी थाली में डाले और उसमें ज्यादापानी डालकर एक दिनभर हथेली से रगडे फिर इसको घावोंपर लगावे तो सब प्रकारके घाव अच्छे होंय ॥

❀ मरहम ❀

सिंगरफ तीन पैसे भर, सफेदमोम तीन पैसे भर, नीमके पत्ते की टिकिया तीनपैसे भर; मुर्दासंग १ पैसेभर प्रथम घृतको औटाय उसमें नीमकी टिकिया पकाकर उन टिकियों को जलाकर फेंकदे फिर उस घृतमें मोमको पिघलावे फिर सब औषधियों को महीन पीसकर मिलावे जब मरहम के सदृश होजावे तब लगावे तो घावमात्र अच्छे होंय ॥

❀ मरहम ❀

जिस मनुष्य के हाथपांवों में बिवाई फटी हो उसके वास्ते ये मरहम अच्छा है ॥

राल एकपैसे भर, कत्था १ पैसेभर चमेलीका तेल चारपैसे

भर, कालीमिर्च १ पैसे भर, गौका घृत दोपैसे भर इन सबको महीन पीसकर लोहेके करछलेमें मरहम बनावे पीछे इस्को लगावे तो हाथपांवों की बिवाई अच्छी होय ॥

❀ मरहम ❀

नीमके पत्तोंका रस एकसेर ले और गौका घृत पावसेर ले प्रथम घृतको लोहेके वरतन में गरमकर उसमें नीमके पत्तोंका रस मिलावे जब ये दोनों खूब गरम होजाय तब उसमें राल चारपैसे भर डालकर पिघलावे जब वह पत्तोंका रस जलजाय और गाढा होजाय तब कत्था एकपैसे भर, नीलाथोथा एक पैसे भर; सुरदासंग एकपैसे भर इनसबको महीन पीसकर उसमें डाले एक जीवकर पीछे कपड़े में लगाय घावके ऊपर लगावे तो घाव निश्चय अच्छा होय ॥

❀ मरहम ❀

रांगकी भस्म छः माशे, सफेदमोम, एकतोले, गुलरोगन दो तोले, इन सबको पीसकर गुलरोगन में मरहम बनावे, और घावपर लगावे तो घावको बहुत जल्दी सुखा देती है ॥

मरहम ६

जिस घावमें से पानी निकला करता है उसके लिये यह मरहम लगाना अच्छा है ॥

गूगल चार माशे, रसौत १ माशे, इन दोनों को पानी में खूब घोटें पीछे चार माशे; पीला मोम मिलाके घोटके मरहम बनावे और घावपर लगावे तो घावसे पानी निकलना बंद होय

मरहम १०

उसुक पावभर, गूगल पांच माशे इन दोनों को चार तोले सरसों के तेलमें घोटकर एक तोले पीला मोम मिलाके आग-

पर धरै. और राई समुद्रफेन जराबंद तबील. गंधक आंवला-
सार, पांच पांच माशे चूरन करके मिलावै और जिस स्थानपर
फोडे को शीघ्र पकाया चाहे वहां पर इसी मरहम में गुलखतमी
और उसके पत्ते दो दो तोले लेकर महीन पीसकर मिलावे और
गुन गुना करके फोडेपर लगावे तो फोडे को बहुत जल्दी पका
कर फोडदेगा ॥

॥ मरहम ११ ॥

मीठातेल, और कूएका पानी पांच पांच तोले मिलाकर
कांसीके पात्रमें हाथ से खूबघोटे कि महदीके तुल्य होजावै पीछे
फिटकरी, नीलाथोथा, लालकत्था, सफेद राल, सवा २ तोले
महीन पीसकर उसमें मिलावै और हथेली से खूब रगडे जब
मरहम के सदृश होजाय तो चीनी के बर्तन में रखदेवै और
जब इस मरहम को काममें लावै तब नमक की पोटली से
घावको सेकाकरै यह मरहम बंदूक की गोली के घावको
नासूर के घाव को और बुरे २ बादी आदिके, घावोंको अच्छा
करती है ॥

मरहम १२

आधपाव कडवे तेलमें पांच तोले पीला मोम पिघला के
उसमें एक तोले विरोजा मिलाके पीछे दो तोले सफेद राल,
फिटकरी भुनी छः माशे मस्तंगी छः माशे इनको भी चूरनकर
के मिलावै और खूब घोटके मरहम के सदृश बनाकर घावोंपर
लगावै तो सब प्रकारके घाव अच्छे होंग ॥

अंडकोषों के छिटक जाने का यत्न ।

जानना चाहिये कि फतक रोग अंड कोषों के बढजाने
को कहते हैं और यह रोग अंडकोषोंमें तीन प्रकार से होता है ॥

एकतो यहाँकि किसी कारण चोट लग जाने से भीतर अंडाबढ जाताहै ॥ उसकी चिकित्सामें बहुतसे लेप और बफारे काममें आते हैं और यह रोग इस दवाई से बहुत जल्दी आराम हो जाताहै ॥

नुसखा

हरीसोंफ, सूखीमकोय, खुरासानी अजमायन, बाबूने के फूल, मूरिद के बीज; गेरू ये सब दवा एक २ तोले ले इन सब को पानी में पीसकर रखवै और इसके पहिले अंडकोषों पर सोये के सागका बफारा देकर यह लेप जो बना रखी है लगावै और फिर ऊपरसे वही साग बांधे जिसका बफारा दिया गयाहै ॥ इसपर पानी न लगने दे ॥

एक कारण इसरोग के होनेका यहहै कि पहिले किसी की प्रकृति में तरी और सरदी की विशेषत होतीहै ! इससे हरएक जोडमें बादी उत्पन्न होजाती है और पेटके सब अवयवों को बादी भरपूर कर भीतर से अंडेको बढा देतीहै ॥ तो अज्ञान लोग उसकी चिकित्सा पूछते फिरतेहैं ॥ और किसी जर्राह से नहीं पूछते कि वह फस्त वा जुलाब बतलावे वा कोई लेपतथा बफारा बतावे ॥ बहुतसे मूर्ख लोग उसके तमाकू के पत्ता, तथा टेसूके फूल बतला देतेहैं उन दवाईयों के करनेसे रोग औरभी बढजाता है उचितहै कि हकीमहो या जर्राहहो रोगी की प्रकृति के अनुसार इलाज करै और पहिले फस्त खुलबावे अथवाजुला व देवै और यह लेप करै ॥

॥ नुसखा ॥

नाखुना, सूखी मकोय, कछुएके अंडेकी जर्दी ४ नग, हरी

सोंफ, मूसेकी मेंगनी, एकतोले. इन सबको पानीमें पीसकर गरम करके लगावे और जो जराहकी सम्मति होतो पहिले बफारा देवै और बफारेकी यह दवाहै ॥

॥ नुसखा ॥

सोयेके बीज, सोयेके पत्ते, चमेलीके पत्ते, इमलीके पत्ते, हरी मकोय; पित पापडा, ये सब दवा दोदो तोले ले कर पानीमें औटाकर भफारादेवे, इसीका फाकबांधे जो कुछ आराम दीख पडेतो यही करता रहे और जो इससे आराम नहीतोयही बफारा देवै ॥

॥ नुसखा ॥

संभालूके पत्ते; सूखे महुवे, दोदो तोला इन दोनों वस्तुओंको जलमें औटाकर बफारा देवै ॥ और ऊपरसे इसीका फाक बांधदेवे ॥

तीसरा कारण इस रोगका यहहै कि बहुतसे मनुष्य जलपीकर दौडतेहैं और यह नहीं जानते कि इसमें क्या हानि होगी यह काम बहुतही बुराहै और इसके सिवाय एक बात यहहै कि किसी प्रकृति में रतूवत अथात् तरी अधिक होतीहै और ज्वरकी विशेषतामें बाजे मनुष्य पानी रुककर पीतेहैं और कोई कोई बहुतजल पीतेहैं इस बहुत जलपीनेसे दोवातीन रोग उत्पन्न होतेहैं एक तो यहीके नले बढजाते है और दूसरा यहीके अंडकोषों में पानी उतर आताहै तीसरा यह कि तिछी फूल जातीहै ऐसा करने से कभी २ अंडकोष बढजाताहै इसकी चिकित्सा हकीमोंने बहुत पुस्तकोंमें लिखाहै और हमारे मित्र डाक्टर साहबने इसकी चिकित्सा इस प्रकारसे लिखाहै कि पहिले इसमें नशतर देवै और उसका सब पानी निकाल कर घाव में कोई ऐसी वस्तु लगावे

कि घाव बहता रहे और सात आठ दिनके बाद अच्छा होनेकी महरम लगावै और यह दवाई खिलावै क्योंकि भीतरसे पानीका बिकार दूरहोवेतो घाव सूखकर जल्दी अच्छा होजाताहै ॥ और फिर कभी रोग उभरने नहीं पाता और वह खानेकी दवाई यहहै ॥

❀ नुसखा ❀

कुदरुगोंद, वंसलोचन, लीला जहर मोहरा, खताई, केशर रीठा, मुलैठी. ये सब दवा एक २ तोले, अलसी छः माशे, खतमा के बीज छः माशे; इन सबको पीसकर चार माशे सबेरे खिलावै और ऊपर से एक तोला शहत और चार तोले पानी मिलाकर नित्य पिये ॥ यह रोग इस कारण से भी होता है कि किसी मनुष्य के सोजाक होता है इससे उसकी गुह्यन्द्रिय में पिचकारी लगानी पडती है तो अंडकोषों में पानी उतर आता है और वह पानी अंडकोषों के भीतर तेजाबके समान मांस को काटता है जब वह मनुष्य सीधा सोता है तो पानी पेडू की ओर ठहरता है तो इस से भीतर का मांस कट जाने से आंतें उतर आती है फिर यह रोग असाध्य होजाता है ॥

यह रोग इस कारण से भी होता है कि कोई मनुष्य भोजन करके और जल पीकर बल करे वा किसी से कुश्ती-लडे अथवा दीवाल पर चढे और कूदपडे इनके सिवाय और भी कितने ही कारण है कि जिनसे आंतें उतर आती हैं पहिले पेहूपर एक गुठली सी होती है फिर मनुष्य के चलने फिरने से कुछ दिनों के पीछे वह आंतें अंडकोषों में रहती है जब वह मनुष्य सोता है तो वही आंतेंपेटमें चली जाती है और उठते लोटते तथा बैठते समय उसका शब्द होता है उस रोग की चिकित्सा यह है कि एक लंगोट वा अंग्रेजी कपडा बांधा करे

अथवा वे उपाय करें जो पानी के कारण अंडकोषों के प्रकरण में वर्णन कर आये हैं कुछ आश्चर्य की बात नहीं है परमेश्वर की कृपा होतो आराम हो जावै ॥

सफेद दागका यत्न ।

जिस मनुष्य के शरीर में फोडा तथा शस्त्रादिक के घावहुए हो और वे मरहम आदि के लगाने से अच्छे हों गये हों फिर उन घावों के निशान सफेद होगये हों तो उसके यह दवा लगाना चाहिये ॥

❀ नुसखा ❀

मैनासिल, मजीठ; लाख, दोनों हल्दी ये सब दवा बराबर ले महीन पीस घृत और शहत मिलाय दाग के ऊपर लेप करे तो घाव का दाग मिटकर शरीर की त्वचा के सदृश हो जाय ॥

सीप और भांई का यत्न ।

जो किसी मनुष्य के मुख छाती या शरीर पर किसी जगह सफेदी लिये दाग हो तो बहुत से मनुष्य उसको बनरफ कहते हैं उसका इलाज यह है ॥

॥ नुसखा ॥

सफेद सनाय. ककरोँदा की जड़, मूली बीज, चौकिया खुहागा कच्चा इन सबको जलमें पीसकरलेपकरै औरजो उससे आराम न होतो यह दवा करै ॥

॥ नुसखा ॥

मूलीके बीजों को पानीमें पीसकर लगावै और धूपमें बैठे इसी प्रकार से सात दिन करै ॥

विदित होकि इस पुस्तक में मैने फोडा फुन्सी शस्त्रादिक के घाव

आदि अनेक रोगोंके यत्न यथा क्रम लिखे हैं परन्तु आंख बनाने की विधि और हड्डी जोड़नेकी विधि और तलवार के उस घावको जो चार अंगुल गहरा हो और उसघावको जो सवेरे हुआ और सायंकाल को अच्छा होगया और गोलीके लगने की वह विधि कि जिससे घाव चीरा न जावे और गोली निकल आवै ये इलाज मैंने इस पुस्तक में इस वास्ते नहीं लिखे कि ये काम बिना उस्ताद से सीखे नहीं आते क्योंकि ये काम बहुत कठिन है इसमेरे न लिखने का कारण यह है कि इस पुस्तक में हरेक प्रकार के फोड़ों का इलाज लिखा है इस वास्ते मुझको यकीन है कि इस पुस्तक को हरेक ग्रहस्थी गरीब तथा अर्मार अपने २ घर रखेंगे वर्यो कि इससे बहुत फायदा होगा और जो इसमें वरोग जिन्हें हम निषेध कर चुके हैं उने लिख देते और कोई मनुष्य उन इलाजों को लिखा देख बिना समझे इलाज करता और उसरोगी को हानि पहुंचती तो अच्छा नथा क्योंकि ये नेत्रादिक के स्थान बड़े नाजुक होते हैं और उसके सिवाय यह भी बात प्रत्यक्ष है कि इस सब शरीर में नेत्रही सुखके दाता हैं इस वास्ते हरेक मनुष्य को नेत्रका इलाज करना मुनासिब नहीं है और इन नेत्र रोग का इलाज चतुर क्रियाकुशल जराह को करना उचित है ॥

॥ फस्तका प्रकर्ण ॥

अब फस्तका वर्णन किया जाता है मनुष्यों को उचित है कि जिस दिन निराहार हो उसदिन फस्त खुलवावे अब फस्त खोलनेकी तारीखों के गुणागुण लिखते हैं दूसरी तारीख को फस्त खुलवाने से मुखका पीलापन दूर होता है ॥ २ ॥

तीसरी तारीख को फस्त खुलवानेसे मुखपर पीलापन दूर जाता है । ३ ॥

चौथी तारीख को फस्तसे शरीरके दाग धब्बे दूर हो जाते हैं ॥ ४ ॥

पांचमी तारीख को फस्त खुलवाने से मनुष्य प्रसन्न रहता है ।
 छठी तारीख को मुखकी जोति तेज होती है ॥ ६ ॥
 सातवीं तारीख को शरीर मोटा होता है ॥ ७ ॥
 आठवीं तारीख को शरीर में निर्बलता उत्पन्न होती है ॥ ८ ॥
 नवीं तारीख को शरीर में खुजली होजाती है ।
 दसवीं तारीख में बल होता है ॥ १० ॥
 ग्यारहवीं तारीख कंपन वायु दूर होती है ॥ ११ ॥
 बारवीं तारीख को फस्त खुलवाना निषेध है ॥ १२ ॥
 तेरहवीं तारीख को शरीर में पीडा उत्पन्न होती है ॥ १३ ॥
 चौदहवीं तारीख को नींद नष्ट होजाती है ॥ १४ ॥
 पन्द्रहवीं तारीख को बीमारी नहीं होती ॥ १५ ॥
 सोलहवीं को बाल सफेद नहीं होता ॥ १६ ॥
 सत्रहवीं को मन अप्रसन्न नहीं होता ॥ १७ ॥
 अठारहवीं को हृदय बलवान नहीं होता ॥ १८ ॥
 उन्नीसवीं को मस्तक प्रबल होता है ॥ १९ ॥
 बीसवीं को सब प्रकार के रोग दूर होते हैं ॥ २० ॥
 इक्कीसवीं को प्रसन्नता प्राप्त होती है ॥ २१ ॥
 बाईसवीं को कंठ पीडा और दंम पीडा दूर होती है ॥ २२ ॥
 तेईसवीं को निरबलता अधिक होती है ॥ २३ ॥
 चौबीसवीं को शोक नहीं होता है ॥ २४ ॥
 पच्चीस को खपकान रोग दूर होता है ।
 छब्बीसवीं को गुरदे की तथा पसली की पीडा दूर होती है ॥ २५ ॥
 सत्ताईसवीं को बवासीर जाती है ॥ २६ ॥
 अट्ठाईसवीं को सब प्रकार की पीडा नष्ट होती है ॥ २७ ॥
 उनतीसवीं को भी शुभ जानें ॥ २८ ॥
 और तीसवीं तारीख को फस्त खुलवाने से मनको भ्रम और

बेकली नहीं होती ॥३०॥ तीसों तारीख में फस्त खुलवाने का यह भी शुभ-फल कहा ये तारीख मुसलमानी जाननी चाहिये ।
अथवार फलानि ।

शनिवार को फस्त खुलवाना जन्मन आदि रोगों को दूर करता है रविवार को फस्त खुलवाना सब प्रकार के रोगों को दूर करता है ॥

सोमवार को फस्त खुलवाना रुधिर विकार को शांत करता है बुद्धवार को निषेध कहा है ।

बृहस्पतिवार को फस्त खुलवाना खयकान रोग को उत्पन्न करता है और शरीर में बादी बढ़ाता है ।

शुक्रवार को फस्त खुलवाना भी जन्मन रोग को उत्पन्न करता है ।
इति बार फलम् ।

फस्त नामानि ।

और जिन नसों की फस्त खोली जाती है उन प्रसिद्ध नसों के नाम लिखते हैं ॥

कीफाल-१ बासलीक-२ अकहल-३ हवलुल जरा, ४ असीलम, ५ साफन, ६ अर्कन्निसा; ७ ये सात हैं ॥

प्रगटहो कि जो लोग प्रतिवर्ष फस्त खुलवाते वा जुल्लाव लेते हैं तो उनको अभ्यास वैसाही पडजाता है और यह अभ्यास अच्छा नहीं और फस्त का न खुलवाना उत्तम है, क्योंकि वर्षकी असल ऋतु तीन है और रुधिर भी तीन प्रकारपर होता है ॥ जो फस्त खुलवाने की आवश्यकता होता शीतकाल में मध्यान्हके समय खुलवावे कि उस ऋतुमें रुधिर उसीस मय चक्कर में होता है फिर ठहर जाता है और कोई २ हकीम

योंभी कहतेहै किरुधिर जमजाता है ॥ सो वात झूठहै क्योंकि जो मनुष्य के शरीर में रुधिर जम जावे तो मनुष्य जीवे नहीं किन्तु भीतर गरमी होतीहै और रुधिर निकलने में यह परीक्षा नहीं होती कि रुधिर अच्छा है वा बुरा और उस समय में फस्त खुलवाने से मनुष्य दुर्बल होजाता है क्योंकि बुरे रुधिर के साथ अच्छा रुधिर भी निकलता है और ग्रीष्म कालमें रुधिर प्रथक् २ होता है इस ऋतुमें संध्याके समय फस्त खुलवाना उचित है और सबेरे खुलवाने से रुधिर कम होजाता है किंतु खुशकी भी अधिक होती है जिन मनुष्योंको फस्तका अभ्यास पडजाता है और फिर फस्त न खुलवावे तो उनको एक न एक रोग सताता रहता है और वर्षाकाल में रुधिर मादिल होजाता है उस ऋतुमें फस्त खुलवाना योग्य नहीं और गोहकीम की स्याति होता खुलवा लेवे और जिन दिनोंमें रुधिर कम होता है तब खुशकी के कारण से कईरोग होजाते हैं और पीडा भी हरएक प्रकार की होती है और जब फस्त खुलवाने की आवश्यकता होता उसवक्त दिन तारीख ऋतु और समय का कुछ विचार नहीं किया जाता ।

इति प्रथमभाग ।

॥ श्री ॥

जरीहीप्रकाश

दूसरा भाग

यंत्रों का स्पष्ट विवरण ।

अनेक प्रकार के शल्य कांटा, पत्थर, वांस आदि जो शरीरके भिन्न भिन्न स्थानों में घुसजाते हैं उनको खींचकर निकालने के लिये यथा उनको देखने के लिये जो उपाय है यंत्र कहलाता है । तथा अर्श, भगंदर, नाडी ब्रणादिमें शस्त्र; चार और अभिकर्मादि के प्रयोग करने पर उनके पास वाले अंगोंकी रक्षा करने के निमित्त तथा वस्ति और नस्यादि कर्म के निमित्त जो उपाय किये जाते हैं वे यंत्र कहलाते हैं तथा घटिका अलावु. शृंग, [सींगी] जांववोष्ट आदि को भी यंत्र कहते हैं ।

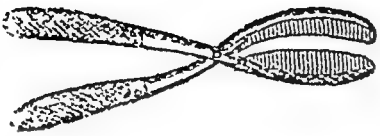
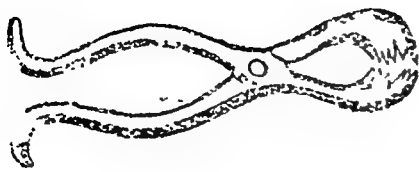
यंत्रों के रूप और कार्य ।

यंत्रों की सूरत और उनके कार्य अनेक प्रकारके हैं, इसलिये अपनी बुद्धि से विचार विचार कर जैसा काम पड़े उसीके अनुसार यंत्र निर्माण करे । इस जगह हम स्थूल स्थूल यंत्रों का वर्णन करते हैं । समझदार वैद्य इनके नमूने के अनुसार अन्यान्य यंत्रों को भी बना सकता है ।

स्वस्तिक यंत्र ।



यंत्रों के मुख कंक, सिंह, उलूक, काका-दि पशुपक्षियों के मुखके सदृश बनाये



जाते हैं तथा इन यंत्रों के नाम भी आकृति के अनुसार ही रखे जाते हैं, जैसे कंकमुखयंत्र, सिंहास्ययंत्र और इनकी लंबाई प्रायः अठारह अंगुल की होती है और बहुत करके ये लोहे के बनाये जाते हैं (कहीं कहीं हाथीदांत के भी देखे जाते हैं) इनके कंठ में मसूर की दाल के आकारवाली लोहे की कील जडा जाती है । इस के पकड़ने का स्थान अंकुश की समान टेडा होता है इन्हें स्वास्तिक यंत्र कहते हैं । इनके द्वारा अस्थि में लगे हुए

शल्य निकाले जाते हैं ।

संदंश यंत्र ।



संदंश यंत्र सोलह अंगुल लंबे होते हैं, ये दो प्रकार के होते हैं एक तो ऐसे होते हैं जिनके अग्रभाग में कील लगी होती है, दूसरी तरह के मुक्ताग्र अर्थात् खुले हुए मुखवाले होते हैं । इस संदंश शब्द का अपभ्रंश संडासी माळूम होता है संदंश यंत्रों द्वारा त्वचा

शिरा, स्नायु, और मांस में घुसा हुआ शल्य निकाला जाता है । दूसरी प्रकारका संदंश छः अंगुल लंबा होता है इसको चिमटी कहना बहुत संभव माळूम होता है और यही मुक्ताग्र है, यह छोटे २ शल्य और नाक के बाल, और आंख के पलकों के परवाल खींचने के काम में आता है ।

मुचुंडीयंत्र तालयंत्र ।

मुचुंडी नाम एक प्रकार का यंत्र होता है; इस में छोटे छोटे दांत होते हैं। सीधा होता है और पकड़ने की जगह पर अंगुली तक रूप होता है। यह गहरे घावों में मांस तथा बचे हुए चर्मको निकालने में काम आता है।

तालयंत्र दो प्रकार का होता है. एक द्वितालक, जिस के दोनों ओर मछली के ताल के सदृश और एकतालक इसके एक ओर मछली के तालके आकार का होता है। इसकी लंबाई बारह अंगुल की होती है। यह यंत्र कान; नाक और नाडीव्रण से शल्यों के निकालने में काम आता है ॥


नाडीयंत्र ।

वस्ति नेत्र के सदृश नाडी यंत्र सखिद्र होते हैं इनमें प्रयोजनानुसार एकवा अनेक मुख होते हैं। ये कंठादि स्रोतों में प्रविष्ट हुए शल्योंके निकालने तथा उन्हीं स्थानों में होनेवाले रोगों के देखने में काम आते हैं। तथा शस्त्रकर्म, क्षारकर्म और अग्निकर्म किये हुए स्थानों की औषध का प्रक्षालन के निमित्त सुगमता करते हैं तथा विषदग्ध अंगोंका विष चूसने में उपयोगी होते हैं। इन नाडीयंत्रों की लंबाई, चौड़ाई, मोटाई, शरीरके स्रोतों के अनुसार कल्पना की जाती है।

अन्ययंत्र ।

कंठ के भीतर लगे हुए शल्योंके निकालने के निमित्त दस

अंगुल लम्बा और पांच पांच अंगुल परिधिवाला नाडीयंत्र उपयोगी होता है ॥

चार कर्णयुक्त वारंग के संग्रहार्थ पंचमुख छिद्र और दो कर्णों से युक्त वारंग के संग्रहार्थ त्रिमुख छिद्र नाडी यंत्र उपयोगी होता है। वारंग के प्रमाण के अनुसार नाडी यंत्र का प्रमाण होता है। शरादि दंड के प्रवेश योग्य शिखा के आकार के सदृश कीलक को  वारंग कहते हैं।


शल्यनिर्घातनी नाडी


सिरसे ऊपर वाले भाग में जिनका आकार कमल की कर्णिका के समान है और बारह अंगुल लम्बी और तीन अंगुल के छिद्रवाली नाडी शल्य निर्घातनी कहलाती है।

शल्यदर्शनार्थ अन्य नाडी

वारंगकर्ण के संस्थान आनाह और लंबाई के अनुरोध से और नाडी यंत्र भी शरीर के भीतर प्रविष्ट हुये शल्यों के देखने के लिये बनवाने चाहियें।

अर्शोयंत्राणि ।

अर्शोयंत्र (बवासीर का यंत्र) गौ के स्तनों के सदृश चार अंगुल लंबा और पांच अंगुल गोलाई में होता है, स्त्रियों के लिये इसी यंत्र की गोलाई छः अंगुल की होती है क्योंकि उनकी गुदा स्वाभाविक ही बड़ी होती है। व्याधिके देखने के लिये दो नों और दो छिद्रवाला यंत्र होता है तथा शल्य और चारादि प्रयोग के निमित्त एक छिद्रवाला यंत्र होता है। इस यंत्र के बीच में  तीन अंगे पल और परिधि अंगुल के समान होती है। इस यंत्र के ऊपर आधे अंगु-

 ल ऊंची एक कर्णिका होती है जिससे यंत्र बहुत गहराई में नहीं जा सकता है ।

अर्शके पीडनके निमित्त एक और प्रकारका यंत्र होता है उसे शमी कहते हैं यह भी ऐसा ही होता है, इसमें छिद्र नहीं होते हैं ।

॥ भगंदर यंत्र ॥


भगंदर यंत्र भी अर्शोयंत्र के सदृश होता है । इसकी कर्णिका छिद्रसे ऊपर दूर कर दी जाती है कोई कोई कहते हैं कि कर्णिका हीन अर्शोयंत्रको ही भगंदर यंत्र कहते हैं ॥

॥ नासायंत्र ॥

नासिका के अर्बुद और अर्शकी चिकित्सा के निमित्त नासायंत्र उपयोग में आता है । इसमें एक छिद्र होता है । छिद्र की लंबाई दो अंगुल और परिधि तर्जनी उंगलीके समान होती है । नासायंत्र भगंदर यंत्रके तुल्य होता है ।

अंगुलित्राणक यंत्र ।

अंगुलित्राणक यंत्र हाथीदांत वा काष्ठ का बनाया जाता है, इसका प्रमाण चार अंगुल होता है । यह अर्शयंत्र के सदृश गौके

 स्तनके आकार वाला दो छिद्रों से युक्त होता है, इससे मुख सहजमें खुल जाता है । इस यंत्रसे अंगुलियों की रक्षा दांतों से हो जाती है । इसी से इसका नाम अंगुलित्राणक है ।

योनिब्रणैक्षण यंत्र ।

यह यंत्र योनि के ब्रणोंके देखनेमें काम आता है इससे इसे योनिब्रणैक्षण यंत्र कहते हैं । इस यंत्रके मध्यभागमें छिद्र होते हैं, इसकी लंबाई सोलह अंगुल होती है तथा मुद्रिका से बद्ध होता है,

इसमें चार पत्ते होते हैं इसका आकार कमलके कुसुम के सदृश होता है इन चारों को मिला देने से यह नाडी यंत्र के तुल्य हो जाती है । मूल देशमें चतुर्थ शलाका के लगाने से यंत्रक अग्रभाग खुल जाता है ।

षडंगुल यंत्र ।

नाडी ब्रह्मके अभ्यंग और धोने के लिये छः अंगुल लंबा तथा वस्ति यंत्र के सदृश गोल गौकी पूछके आकार वाला दो प्रकार का यंत्र काममें लाया जाता है । इसके मूल भाग में अंगूठे के तुल्य और मुख भागमें मटर के तुल्य छेद होता है, इसके मूलमें



कोमल चमड़ेकी पट्टी लगी होती है । वस्ति यंत्रमें और इसमें इतना ही अंतर है कि वस्ति के अग्र-

भाग में कर्णिका होती है । इस में नहीं होती

उदकोदर में नलिका यंत्र ।

उदकोदर में से जल निकालने के लिये दो मुखवाली नली



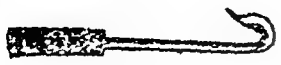
का बा मोरकी पूछकी नाल काममें लाई जाती है । इस का नाम उदकोदर यंत्र है ॥

शृंगीयंत्र ।


तीन अंगुल के मुखवाला शृंगी यंत्र दूषित वात, विष, रक्त, जल, बिगड़ा हुआ दूध आदिके खींचने में काम आता है इसकी लंबाई अठारह अंगुल की होती है इसके अग्रभाग में सरसों के समान छेद होता है ! इसका अग्रभाग स्त्री के स्तनोंके अग्रभाग के सदृश होता है ।

तुंबीयंत्र ।

तुंबी यंत्र १२ अंगुल मोटा होता है, इसका मुख गोलाकार

 मूढ गर्भ को निकालने में काम आता है ।
इसे गर्भ शंखु यंत्र कहते हैं ॥

सर्पफण यंत्र ।

 अग्रभाग में सर्प के फण के समान यंत्र से
पथरी निकाली जाती है इसे सर्प फणास्य
यंत्र कहते हैं ॥

शरपुंख यंत्र ।

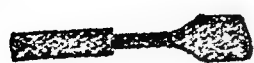
यह वाजपत्नीके सदृश मुखवाला चार अंगुल लंबा होता है इस
से कीड़ोंके खाये हुए वा हिलते हुए दांत निकाले जाते हैं ।

छः प्रकार की शलाका

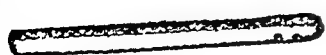
चार और क्लेदादि को दूर करने के लिये छः प्रकार की
शलाका काम में आती है इनका अग्रभाग कपास की पगड़ी
के सदृश होता है । पास और दूरके अनुसार गुह्य देश में दस
और बारह अंगुल लंबी दो प्रकार की शलाका काम आती है ।
छः और सात अंगुल लंबी शलाका नासिका के लिये तथा
आठ और नौ अंगुल लंबी दो प्रकार की शलाका कानके लिए
होती है । कानका शोधन करने में मुख चुवा के सदृश होता है ।

क्षाराग्नि कर्मोपयोगी शलाका

शलाका और जांवोष्ट यंत्रोंमें मोटे पतले और लंबे तीन
प्रकार के शलाका और जांवोष्ट यंत्र होते हैं ॥ ये चार कर्म



और अग्नि कर्म में काम आते हैं ॥ अंत्र



वृद्धि में जो शलाका काम आती है

तीन वा चार अंगुल चौड़ा होता है। इसके बीच में जलती हुई वत्ती रखकर रोग की जगह लगा देने से दूषित श्लेष्मा और रक्त खिंच आता है।

घंटी यंत्र ।

यह घंटी यंत्र गुल्म के घटाने बढ़ाने में काम आता है। अलाबु यंत्रके सदृश ही इसमें भी जलती हुई वत्ती रखी जाती है।

शलाका यंत्र ।

शलाका यंत्र अनेक प्रकार के होते हैं इनकी आकृति भी कार्यके अनुसार भिन्न प्रकार की होती है। इनमेंसे गिड़ोये के तुल्य मुखवाली दो प्रकारकी सलाई नाडी वणके अन्वेषणमें काम आती है। और दो प्रकार की शलाका आठनौ अंगुल लंबी मसूर के दल के समान मुखवाली होती हैं ये स्रोतों के मार्ग में प्रविष्ट शल्यों के निकालने में काम आती हैं ॥

शंकुयंत्र ।

शंकुयंत्र छः प्रकार के होते हैं। इनमें से दो सर्प के फण के आकार वाले सोलह वा बारह अंगुल लंबे होते हैं ये व्यूहन अर्थात् शल्य निकालने के काम में आते हैं। दो शरपुंख (बाज) के मुख वाले दस और बारह अंगुल लंबे चालन कार्य के निमित्त व्यवहार में आते हैं शेष दो बडिशका आकृतिवाले आहरणार्थ शल्य के निकालने में काम आते हैं ॥

गर्भशंकु ।

आठ अंगुल लंबे अंकुश के समान टेढ़े मुखवाला स्त्रियों के

उसका बेंटा बीच से ऊपर तक गोल और तले में अर्द्धचन्द्राकार होता है। नासार्श और नासाबुंद को दग्ध करनेके लिये बेरकी गुठली के मुख वाली सलाई काम आती है।



क्षारकर्ममें शलाका।

क्षार औषध लगाने के लिये तीन प्रकार की सलाई होती है। इनका मुख नीचे को झुका होता है। ये आठ अंगुल लंबी और कनिष्ठका, मध्यमा तथा अनामिका के नखके समान परिमाण युक्त होती है।

मेदूशोधन शलाका।

मेदू शोधन और अंजनादिमें उपयोगी शलाकाओं का वर्णन अपने अपने प्रकरण में कर दिया है।

उन्नीस प्रकारके अनुयंत्र।

अयस्कांत (चुंबक पत्थर), रज्जु बस्त्र, पत्थर, रेशम, आंत, जिह्वा, बाल, शाखा, नख, मुख; दांत; काल, पाक, हाथ, पांव, भय और हर्ष ये १९ प्रकार के अनुयंत्र हैं। निपुण वैद्य अपनी बुद्धि से विवेचना करके इनसे भी काम ले सकता है।

यंत्रोंका कर्म।

निर्घातन (ताडना और परिपातन), उन्मथन (उखाडना) पूरण, मार्ग शोधन, संव्यूहन (निकालना) आहरण, बन्धन; पीडन, आचूषण उन्नमन (उठाना), नामन, चालन भंग, व्यावर्तन और ऋजुकरण (सीधा करना) ये यंत्रों के कर्म हैं।

कंकमुखयंत्रों को प्रधानता।

कंकमुखयंत्र मुखपूर्वक निर्वर्तित होता है, शरीरमें प्रवेश कर जाता है। ग्रहणयोग्य शल्यादि को खींचकर निकाल लाता है।

तथा शरीरके सब अवयवों में उपयोगी होता है । ऐसे निवर्त-
नादि चौदह कारणों से कंकमुखयंत्र सब यंत्रों श्रेष्ठमें है ।

शस्त्रों का वर्णन ।

शस्त्र बहुतायत से छः अंगुल लंबे होते हैं तथा बीस प्रकारके होते हैं । ये शस्त्र बहुत निपुण कारीगर से बनवाये जाते हैं, ये बहुत सूक्ष्म, पैने और ऐसे बनवाने चाहियें जो लगाने वा निकालने में दृष्ट न जावें । इनकी सूरत बहुत सुन्दर.धार पैनी, रोगोंके दूर करनेमें समर्थ अकराल (भयकर नहो), सुग्रह (सुख-पूर्वक पकड़ी जाय), हो तथा शस्त्रका मुख बहुत ही सावधानी से बनाया जाय । सब शस्त्र नील कमल की कान्ति के समान चमकीले और नामानुसार आकृतिवाले हों, इनको सदा पास रखे, शस्त्रों के फल कुल लंबाई से अष्टभाग होने चाहिये । इन शस्त्रों में से स्थान विशेष में एक एक करके दो वा तीनभी उपयोग में आते हैं ।

मंडलाग्र शस्त्र ।

मंडलाग्र शस्त्र के फल की आकृति तर्जनी के अन्तर्नख के समान होती है । यह शस्त्र पोथकी, शुंडका और वर्त्मरोगादि में लेखन छेदन में काम आता है ।

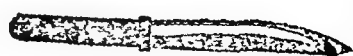
वृद्धिपत्रादि शस्त्र ।

वृद्धिपत्र शस्त्र का आकार छुरे के समान होता है यह छेदन भेदन और उत्पाटन में काम आता है । सीधे अग्रभाग वाला वृद्धिपत्र ऊंची सूजन में काम में लाया जाता है । गंभीर सूजन में वह वृद्धिपत्र काम में आता है जिसका अग्रभाग पीठ की तरफ मुका होता है । उत्पलपत्र लंबे मुखका और अध्यर्धधार शस्त्र

छोटेमुखकाहोताहै । ये दोनों छेदन और भेदनमें काम आतेहैं ।



सर्पास्य शस्त्र ।



सर्प के मुख के सदृश सर्पास्यशस्त्र नाक और कान के अर्श को छेदन के काम में आता है. फलकी



और इसका परिणाम आधे अंगुल होता है

एषण्यादि शस्त्र ।

नाडीब्रण की सूजन का अन्वेषण करनेके लिये एषणी शस्त्र उपयोगी होता है यह छूने में कोमल और गिडोये के मुख की आकृतिवाला होता है ।

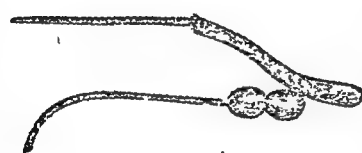
नाडीब्रण की गति का भेदन करने के लिये एक प्रकार का दूसरा एषणीशस्त्र होताहै इसका मुख सूची के सदृश और मूल सञ्छिद्र होता है ।



दूसरा एषणीशस्त्र होताहै इसका मुख

सूची के सदृश और मूल सञ्छिद्र होता है ।

बेतसयंत्रनामक एषणी वेधने के काम में आताहै तथाशरारी



मुख और त्रिकूर्चक नामक दो प्रकार

के एषणी स्रावकार्यमें काम आते हैं ।

शरारी एक प्रकारका पक्षी होताहै ।



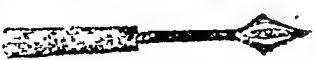
कुशपत्रादि ।




कुशपत्र और आटीमुख नाम के दो शस्त्र स्राव के निमित्त काम में आते हैं ।

इन के फलका परिणाम दो अंगुल होता है ।

कुशपत्र और आटीमुख के समान अन्तर्मुख नामक शस्त्र स्राव के निमित्त उपयोगमें लाया जाता है इसका फल डेढ़ अं-


गुल होता है । कुशाटा के सदृश ही एक अर्द्धचन्द्रानन शस्त्र
 होता है यह भी स्नायु के निमित्त काम आता है । एक ब्रीहिमुखनामक शस्त्र होता है यह भी शिराव्यध और उदरव्यध में काम आता है इसके फलका प्रमाण भी डेढ़ अंगुल है ।

कुठारी शस्त्र ।

कुठारी नामक शस्त्र का दंड विस्तीर्ण होता है इसका मुखगो
 के दांत के समान और आधा अंगुल लंबा होता है । इससे अस्थि के ऊपर लगी हुई शिरा बेधी जाती है । शलाका शस्त्र ।

शलाकाशस्त्र तांबे का बनाया जाता है इसके मुखकी आकृति कुरुवक के फूल के मुकुल के समान होता है इससे लिंगनाश कफसे उत्पन्न हुए पटल नामक अर्थात् नेत्र रोग का वेधन किया जाता है ॥

अंगुलि शस्त्र ।

एक प्रकार का शस्त्र अंगुलिनामक होता है । इस का मुख
 मुद्रिका के सदृश निकला हुआ होता है, इसके फलका विस्तार आधा अंगुल है यह वृद्धिपत्र वा मंडलाग्र के समान होता है । इसका परिमाण वैद्यकी तर्जनी अंगुली के अगले पोर के बराबर रक्खा जाता है, इसको प्रयोग के समय डोरे से बांधकर मणिवंध (पट्टा वा कलाई) से बांध लेना चाहिये । यह कंठ के स्नातों में उत्पन्न हुए रोगों के छेदन और भेदन में काम आता है ॥

वडिश शस्त्र ।

वडिश नामक शस्त्रका मुख अंकुश के समान अच्छीतरह टेढ़ा होता है । यह शुंडिका, अर्म और प्रतिजिह्वादि रोगों को ग्रहण करने में काम आता है ।

करपत्र शस्त्र ।

करपत्र इसे करौत वा आरीभी कहते हैं, यह दस अंगुल लंबी और दो अंगुल चौड़ी होती है । इसमें छोटे छोटे दांत होते हैं जिनकी धार बड़ी पैनी होती है । इसका मुष्टिस्थान सुंदररूप से बद्ध होता है, यह अस्थियों के काटनेके काम में आता है ।



कर्तरी शस्त्र ।

कर्तरीको कैचीभी कहते हैं । यह नस सूत्र और केशोंके काटने में काम आता है ।



नखशस्त्र ।

नखशस्त्र इसे नहरनी भी कहते हैं । यह दो प्रकार की होती है, एककी धार टेढ़ी और दूसरी की सीधी होती है । यह नौ अंगुललंबी होती है । इस से कांटे आदि छोटे छोटे शल्य निकाले जाते हैं । नख काटे जाते हैं । भेदन भी किया जाता है ।



दंतलेखन शस्त्र ।

दंतलेखन शस्त्रमें एक ओर धार होती है और दूसरी ओर प्रबद्ध आकृति होती है । इसमें चार कोने होते हैं, इससे दांतोंकी शर्करा निकाली जाती है ।

सूचीशस्त्र ।

सीवन अर्थात् सीनेके लिये तीन प्रकारकी सुई बनाई जाती है, ये सुईयां गोल, पाशमें गूढ और दृढ होती हैं । जहां मांस मोटा होता है वहां त्रिकोण मुख वाली तीन अंगुललंबी सुई उपयोग में आती है जहां मांस कम होता है, तथा अस्थि और संधिमें स्थित ब्रणोंके सीनेके लिये दो अंगुललंबी सुई काममें लाई जाती है, और तीसरी प्रकारकी सुई जो ढाई अंगुललंबी धनुष के समान टेढ़ी, और ब्रीहिके समान मुखवाली पकाशय आमाशय और मर्मस्थान के ब्रणों के सीने में काम आती है॥



कूर्चशस्त्र

ये सुईयां जो चारों ओरसे गोल, और लंबाई में चार अंगुल होती हैं । तथा सात वा आठ एक काष्ठमें दृढरूप से लगी हुई सूची कूर्च कहलाती है । ये नीलिका व्यंग और केश बातादिरोगों में कुट्टन के लिये प्रयुक्त की जाती है ।

आधे आधे अंगुलबाले गोलाकार आठ कंटकों से युक्त शस्त्र को खज कहते हैं इसको हाथ से बिलोडित करके नासिकासे रक्तस्राव किया जाता है ।

कर्णव्यधशस्त्र

कान की पालियों के वेधने के निमित्त मुकुल के आकार वाला यूथिका नामक शस्त्र काममें लाया जाता है ।

आराशस्त्र ।

यह आरा नामक शस्त्र अर्धांगुल गोल मुखवाला, तथा उस गोलाकार के ऊपर का भाग अर्धांगुल युक्त चतुष्कोण होता है ।

पक्ष और अपक्ष का संदेह हो ऐसे स्थान में इस आरा शस्त्र द्वारा ही सूजन का वेध किया जाता है। अत्यन्त मांसयुक्तकर्णपाली वेधन में यही शस्त्र काम आता है।

कर्णवेधनी सूची।

चार प्रकार की और सुइयां होती हैं जो कर्णवेधमें काम आती हैं, ये तीन अगुल लंबी होती है और इनके तीन भागछिद्रों से युक्त होते हैं यह बहुत मांसवाली कर्णपाली के वेधमें काम आती है।

अलौह शस्त्र

यहां तक प्रधान लौह निर्मित यंत्र और शस्त्रों का वर्णन हो चुका है; वैद्यको उचित है कि बुद्धिसे योग्य और अयोग्य को विचार करके इन शस्त्रों को काम में लावे। अब लौह वर्जित शस्त्रोंका वर्णन करते हैं जोक, क्षार अग्नि, केश, प्रस्तर [पत्थर], नखादि अलौह शस्त्रों द्वारा तथा अन्याय यंत्रों द्वारा भी शस्त्र कर्म किया जाता है, इसी से इन्हें अनुशस्त्र कहते हैं।

शस्त्रों का कार्य।

उत्पाटन में ऊर्ध्वनयन यंत्र, पाटन में वृद्धि पत्रादि, सेवन में सूची, लेखन में मण्डलाग्रादि, भेदन में एषणी व्यधन में वेतसादि, मंथन में खज; ग्रहण में संदेश और दाहमें शलाकादि शस्त्रों का प्रयोग होता है।

शस्त्रों का दोष।

भोंतरापन, टूटापन, बहुत पतलापन, बहुत मोटापन, बहुत छोटापन, बहुत लम्बापन, टेढापन, बहुत पैनापन ये आठ दोष शस्त्रों में होते हैं।

शस्त्रों के पकड़ने की विधि ।

छेदन; भेदन और लेखन कर्म के लिये बेंटे और फल के लिये बीच में तर्जनी, मध्यमा और अंगूठे इन तीन उंगलियों से शस्त्र को पकड़ना चाहिये परन्तु शस्त्र कर्म करने के समय सब ओर से ध्यान रखीं चकर इसी में लगा देना चाहिये । विस्त्रावण के लिये शरारी मुखादि शस्त्रों को बेंटे के अग्रभाग में तर्जनी और अंगूठा इन २ उंगलियों से पकड़े । ब्राह्मपुख शस्त्र के बेंटे के अग्र भाग को हथेली में छिपाकर उसको मुख के पास पकड़ कर काम में लावे । सब प्रकार के आहरण यंत्र मूल में पकड़कर उपयोग में लाये जाते हैं इसी तरह अन्य शस्त्रों को भी प्रयोजन के अनुसार यथोपयुक्त स्थानों में पकड़ कर काम में लाना चाहिये ॥

शस्त्रकोश ।

शस्त्रों के रखने के लिये नौ अंगुल चौड़ा और बारह अंगुल लंबा कोश रेशमी वस्त्र, पत्ता, ऊन कौषेय या कोमल चमड़े का बनवाना चाहिये कोश के भीतर शस्त्रों के रखने के लिये जुदे जुदे सुन्दर शस्त्रानुरूप घर (खाने) बनवाने चाहियें जिनमें ऊन आदि बिछा दिये गये हों इनमें सब प्रकार के शस्त्रों का संचय होना चाहिये ॥

रुधिर निकालने के उपाय ।

रुधिर निकालने के तीन उपाय हैं, जोक, सींगी या नशतर इनमेंसे सींगी लगाना बहुत लाभ कारक है क्योंकि इससे जितना रुधिर निकालना हो, उतना ही निकलता है, जिस स्थान से निकालना हो वही से निकालता है और रोगी भी निर्वल नहीं होने पाता है ॥

जोक द्वारा रुधिर निकालने में कर्तव्य ।

जोकों के गिरपडने के पीछे रुधिरको जारी रखनेका यह उपाय है कि प्रथम ही जमे हुए रुधिर को स्पंजसे साफ करे फिररोटी और पानी की पुलटिस बनाकर गरम गरम बांधदेवे औरजब तकरुधिरके निकालनेकी आवश्यकताहो तब तक आधे आधे घंटे में पुलटिस बदलता रहे ।

अगर जोक के डंक से देर तक रुधिर जारीरहैऔर साधारण उपायों से बन्द नहो तो डंक लगने की जगह के एकओर खालमें एक बारीकसुई घुसाकर दूसरी ओरसे निकालले और एक पक्काडोरा वा रेशम सुईके दोनों सिरोंके नीचे बांधदे वा लपेट दे । ऐसा करनेसे रुधिर बंद होजायगा । फिर तीन चार दिन पीछे डोरे को काट डाले और सुई को सावधानी से निकालले ।

इस उपायसे भी यदि बंद नहो तो लोहे के बारीक तार को इतना गरम करोकि वह सफेद हो जाय फिर इस तार को उसमें घुसा दिया जाय इस उपायसे रुधिर निकलना बहुत जल्द बंद हो जाता है ।

सींगी का वर्णन

सींगी लगानेके मामूली अस्त्रमौजूद नहोनेपर एक छोटासा आबखोरा या प्याला चाहका, एक टुकड़ा जलते हुए कागज वा सन का और एकपैना उस्तरा वा चाकू काममें लावे।इसकी यह तरकीब है कि जलते हुए सन वा कागजको उकूप्यालेमें रखदे और जिस समय वह वर्तन गरम हो जावे और उसके भीतर की वायु पतली हो जावे तब उस वर्तन को उस स्थान

पर उलट कर लगादे जहांसे रुधिर निकालना है; जिस समय उस बरतन के भीतर की खाल रुधिर के संजमिद होने से लाल रंग की होजाय तब बरतन को हटाकर उस्तरे वा छुरी से खाल में शिगाफ (चीरा) लगादे और उक्त बरतनकोपाहिले की तरह फिर उसके ऊपर ढकदे । इसी तरह बार बार करता रहे जब तक किउतना रुधिर न निकल चुकेजितने क्रीनिकाल ने की आवश्यकता है ।

फस्द का वर्णन ।

फस्द खोलन की जगह कोहनी के खम पर से और पंजे के पांवके ऊपर ऊपर से होती है परंतु यह डर अवश्य रहताहै कि नशतर लगाने के समय कहीं किसी रग पर घाव न हो जाय ।

रगों की स्थिति ।

बांह के ऊपर से नीचे तक और बांह की तरफ एक बडीरग अंगूठ की जड से कंधे तक है और बांह के भीतर की तरफ एक और रग उतनी ही बडी उँगली से कोहनी तक है और एक तीसरी रग अंदाजन उतनी ही बडी अगले हाथ के ऊपर कोहनी के नीचे ही दिखाईदेतीहै वहां से आगे उसकी दो शाखा हो गई है, एक शाखातोभीतर की रगकी तरफऔर दूसरी बाहरकी रगकी तरफ उसजगहपर है जहां जोड होता है।बीच वाली रग के बाहर की शाखा में फस्द खोलना चाहिये ।

उक्त रग के खोलने की विधि ।

अपनी उंगली के किनारे को उस रग पर रखै अगरउसरग के नीचे कोई नस हो जो फडकन से मालूम हो सकतीहै और कोई दूसरी रग भी होतो बहुत सावधानी से उस रग की फस्द

खोले। और बीच की रग के भीतर वाली शाखा में इस लिये फस्द नहीं खोलते कि बांह की वही शिरियान ऊपर से नीचे तक उस रग के पीछे होता है ॥

बांह से रुधिर निकालने की तरकीब ।

बांह में जिस जगह रुधिर हो वहां से कुछ ऊपर चौड़ी निवाड या फीता बांधे और एक हाथ के फासले पर ऊपर की तरफ नीचे को दो फेर देकर बांध दिया जाय इसमें डेढ़ गांठ लगानी चाहिये जिससे खोलने में सुगमता रहे ! इससे तीन लाभ हैं एक तो रुधिर उलटा नहीं गिर सकता है; दूसरे रग फूलने नहीं पाती, तीसरे रुधिर अच्छी तरह निकल जाता है ।

जब रुधिर आवश्यकतानुसार निकल जाय तब लगे हुये रुधिर को स्पंज से साफ करे और एक कपड़े की चार तह करके गद्दी बना कर एक पट्टी से आठ [8] की तरह बांधे पर बहुत खींच कर न बांधे । कस कर बांधने में यह हानि है कि रुधिर उन्हीं रगों में उतर जाता है जिनमें चीरा नहीं लगाया गया है तथा रगें फूल जाती हैं और इस कारण से वह रग फिर फट जाती है जो बांध दी गई है ।

पांव में फस्द खोलने के लिये टांग के नीचे एक पट्टी खींच कर टांग में बांधे और रगों के फूलने पर तब से बड़ी रग में जो पांव के ऊपर हो उसमें लंबाई की तरफ नश्तर लगाया जावे। आवश्यकतानुसार रुधिर निकलने के पीछे उस पट्टी को खोल कर रोगी को पांव फैला कर लिटा दे और घाव को लिंटकी गद्दी और स्टिकनिंग प्लास्टर का फाया लगा कर बांध दिया जाय।

चोट का वर्णन ।

दह के किसी अवयव पर भारी बोझ के गिरने से अथवा अकस्मात् किसी ऊँची जगह से गिर पड़ने से प्रथम ही जिस जगह चोट आती है वहाँ सूजन हो जाती है, फिर उसका रंग काला पड़ जाता है, इस का कारण यह है कि चोट के लगने से खाल के भीतर की छोटी रगें फट जाती है और उनमें से रुधिर निकल कर खाल के भीतर दौड़ता है फिर दो दिन पीछे उसका रंग स्याही लिये हुए हरा हो जाता है और यदि रुधिर बाहर निकलने लग जाता है तो घाव हो जाता है ॥

चोट पर लगाने का सर्वोत्तम औषध ।

गरम तर पुलटिस वा भीगी हुई फलालेन प्रति दिन बांधी जावे । अगर चोट अधिक लगी हो और किसी जोड़ के पास हो और वह मनुष्य युवा हो तो दर्द कम करने के लिये बारह जोक लगावै और उसके पीछे गरम तर पुलटिस वा फलालेन बांध दे ।

नकसीर का वर्णन ।

नाक से यदि अपने आप रुधिर निकलने लगे तो उसके बंद करने का यह उपाय है कि रोगी को सीधा बैठा कर उस की नाक को ठंडे पानी से वा सिरका और पानी मिला कर ठंडा करे वा नथनों के द्वारा सुंघावै वा कुटा हुआ बर्फ लगावै । यदि इस उपाय से नकसीर बंद न हो तो २० ग्रेन फिट करी को मेज के दो ग्लास भर पानी को बर्फ में मिला कर पिचकारी से नाक में डाले । इसमें यह भी उचित है कि गर्दन का कपड़ा ढीला कर दे और ठंडे पानी का तरेरा सिर और

नाक पर डालो जो मनुष्य लेट रहा हो उसे एक कर्बट कर देना चाहिये यदि इससे भी रुधिर बंद न हो तो नाक पकड़ कर हाथ से दाब देनी चाहिये यदि रुधिर बंद न हो तो साफ रुई वा कपडा नाकमें भर कर हाथ से दबाना चाहिये। यदि किसी तरह भी रुधिर बंद न हो डाक्टर को दिखाना उचित है।

मोचका वर्णन।

मोचको अंग्रेजी में स्प्रेन (Sprain) कहते हैं, यह चोट बहुत्था चलते चलते पांवके ऊंची नीची जगह में पडने से, या यकायक मुडजाने से हाथ की कलाई में भटका लग जाने से हुआ करती है, प्रायः पांवके टकने (Pankre Joint) और पहुँचे या कलाई (Wrist Joint) के जोड़ों में आया करती है। इसके आजाने से दर्द बहुत होने लगता है धरती पर पांव नहीं टेका जाता है सूजन भी पैदा हो जाती है।

मोच का उपाय।

मोच आजाने पर उस देहके अवयवको हिलाने झुलाने न दे और रोगीको चार पाई पर लिटा दे तथा गरम और तरफला लेन बारबार कई घंटों तक उस पर बांधतार है और गरम रोटी और पानी की पुलाटिस सोते समय बांधदे और कई दिन तक उससे काम न ले। जो दर्द की अधिकता हो तो दो एक दिन ऊपर लिखे उपाय को काम में लाता रहे। दर्दमें कमी होनेपर सिरकेकी पुलाटिस या वाश गोल्ड एक्सट्रैक्स लगावै। जब दर्द विलकुल जाता रहे तबभी चलने फिरनेकी जल्दी न करै क्यों कि अक्सर ऐसा होता है कि मोच आनेके कुछ समय पीछे सूजन आ जाती है उस समय बहुत सावधानी से सूप प्लास्टर की पट्टी लपेट कर लिनिन का रोलर बांध दिया जावै ॥

यदि हाथ में मोच आई होतो गले में रुमाल बांधकर उस हाथ को लटका दो ॥

हड्डी टूटने का कारण ।

हड्डी अधिक चोट लगने से टूटा करती जैसे लाठी की चोट से, किसी छत वृक्ष या ऊंची जगह पर से गिरने से, गाढी के नीचे दब जाने से, ऊपर से कोई भारी पत्थर आदि देह पर गिरने से तथा ऐसे ही और और कारणों से हड्डी टूट जाया करती है इसे अंग्रेजी में फ्रेक्चर ऑफ बॉन्स कहते हैं ।

रोगी को ले जाने की विधि ।

यदि जांघ वा टांग की हड्डी टूट गई हो तो एक डोलालाकर रोगी के पास रखदे और रोगी को अधर उठाकर उसमें लिटा दे इस काम के लिये बहुत आदमी दरकार होते हैं क्योंकि जितने आदमी अधिक होंगे उतना ही रोगी आसानी से बिना हिलाये चलाये उठाया जायगा यदि डोला न मिल सके तो चार डंडों को इधर उधर बांधकर बीच में कंबल फैलाकर कंबल के किनारे उन डंडों से बांधकर चारपाई के सहारा करले उसपर रोगी को ले जाते समय अच्छी टांग को टूटी हुई टांग से मिलाकर रुमाल से बांध देवे ऐसा करने से टूटे हुए अवयव को बहुत सहारा हो जाता है ।

हड्डी टूटने के भेद ।

हड्डी टूटने के दो भेद हैं एक साधारण अर्थात् सिम्पल फ्रेक्चर (Simple Fracture) दूसरा घावयुक्त अर्थात् Compound Fracture) कम्पाउन्ड फ्रेक्चर ।

साधारण उसे कहते हैं जिसमें किसी लाठी आदि की चोट से हड्डी तो टूट गई हो परन्तु खाल फटकर रुधिर न निकला हो

घावयुक्त वह है जिसमें से रुधिर निकलने लगता है और हड्डी का मुँह खुलकर घाव होजाता है इस दूसरी प्रकारमें मवादबहुत जल्द पड जाता है हड्डीके जुडने में भी देर लगती है दर्द सूजन ज्वर उत्पन्न होजाते हैं यहां तक कि रोगी मर भी जाता है ।

बालकों की टूटी हुई हड्डियां शीघ्र जुड जाती है वृद्ध मनुष्य की हड्डियों के जुडने में देर लगती है ।

पसलियों का वर्णन ।

जिस आदमी की हड्डी टूट जाती है उसको सांस लेनेमें छाती के पहलू में कसक मालूम देती है । और स्थान पर हाथ रखकर रोगी के श्वास खींचने के लिए कहा जावे तो पसली के टूटे हुए सिरे इधर उधर को हिलते हुए मालूम होते हैं ।

पसली टूटने का इलाज ।

जो एक ओर की एक से अधिक पसलियां टूट जावें तो फलालेन वा लिनिन का रोलर छः गज लंबा और चार इंच चौड़ा छाती के ओर पास खेंच कर बांधदे जिससे सांस खींचते समय पसलियां हिलने न पावें और रोलर के दोनों सिरे सीढ़ेना चाहिये अगर हर लपेटा सीं दिया जाय तो बहुत अच्छा है, यह रोलर महिने में दो बार खोलना उचित है ।

और जब तक रोगी को दर्द की शिकायत हो तब तक कुछ न करना चाहिये जुलाव देकर आतों को खूब साफ करदेना चाहिये तथा ऐंटीमोनियम वाइन की बीस बूंद और लाइनमकी दस बूंद एक ग्लास पानी में मिलाकर दिनभर में चार चार बार पिलावे ।

हंसली की हड्डी के टूटने का वर्णन ।

हंसलीकी टूटी हुई हड्डीका सावत हड्डीके साथमिलानाकिया

जायतो उस एक गुमटी सो मालूम होती है और उस दूटी हुई हड्डी पर हाथ रखने से एक भिन्न प्रकार की हरकत मालूम होती है । पीछे को कंधा झुकाने से रोगीका मुख बढ सूरत हो जाता है इसी तरह पर ढीला छीडने पर भी बढ शकली दिखाई देती है । इन लक्षणों से हंसली की हड्डी टूटने का अनुमान होता है ।

हंसली टूटने का इलाज ।

हंसली के टूटने पर बगल के भीतर ऊंचेकी ओर दो सुट्टी मोटी और चार सुट्टी चौड़ी एक गद्दी दोनों तरफ बांधदीजावे और एक फीता दोनों सिरों पर बांध कर एक सिरेको पीठ पर निकालकर दूसरे सिरे को छाती के साम्हने लाकर उसगद्दी पर बांधाजावे कि जिससे गर्दनके साम्हने की ओर कुछ तक लीफ नहो फिर एक पट्टी के एक वा दो लपेट देकर कोहनी के कुछ ऊपर बांह में बांध देवे और उस पट्टी के दो सिरों में से एक सिरा छाती के आगेसे और दूसरा पीछे लेजाकर बांधदिये जावे और कोहनी तक हाथ गलेमें रुमाल बांधकर रखेजिससे कंधा उठा रहे । यह पट्टी एक महिने में खोलनी चाहिये ।

कोहनी से ऊपर की हड्डी का वर्णन ।

बांह की हड्डीके टूटने की यह पहचान है कि उस दूटे हुए स्थान में विपरीत हरकत होने लगती है और रोगी कोहनी और अगले हाथ को उठा भी नहीं सकता है ॥

दूटी बांहका इलाज ॥

बांहकेलिये गद्दी और तीनतीन अंगुलचौडे इसप्लिट (Splint) लेकर एक तो कंधेसे कोहनी के झुकाव तक एक कंधे के पीछे

से कोहनी के किनारे तक, एक बगल से कोहनी की भीतर वाली नौक तक और एक कंधे से कोहनी की बाहर वाली नौक तक बांधी जावे गदियां स्लिपन्ट से दो इंच अधिक लंबी होनी चाहिये, जिससे उनको उलट कर स्लिपन्ट के किनारे सीं दिये जावें, जिससे स्लिपन्ट फिसलने न पावै। इसका विशेष वर्णन अन्य ग्रंथों में लिखा है लकड़ी का स्लिपन्ट न मिले तो कागज की कापियां, मोटा बोर्ड, बांस का पंखा, चिक और गेहूं की नाली आदि काम में लाये जाते हैं।

कोहनी से नीचे की हड्डी का टूटना।

कोहनी से नीचे दो हड्डी हैं इनमें से अगर एक टूट जाय तो यह अनसमझ आदमी को माळूम भी नहीं देती है क्योंकि दूसरी सावत हड्डी स्लिपन्ट की तरह काम देती है और उस टूटी हुई हड्डी को अपनी असली सूरत पर स्थित रखती है अगर दोनों हड्डियां टूट जाय तो स्पष्ट माळूम होने लगता है। इस दशा में गद्दी लगे हुए दो स्लिपन्ट ऐसे लेवे लावें कि उंगली की नौक से कोहनी के झुकाव तक सांभने की और कोहनी की नौक तक पीछे की और पहुँच जावे अगले हाथ को झुकाकर एक स्लिपन्ट आगे और एक को पीछे लाया जावे और उंगली से कोहनी के झुकाव तक रोलर से कसकर बांध दिया जावे।

उंगलियों के टूटने का वर्णन।

जो उंगली टूट गई हो तो पतली लकड़ी का एक टुकड़ा, या कड़ा टुकड़ा कागज के पट्टे का उंगली के बराबर लेवे और सीधी तरफ उंगली पर रखकर एक इंच चौड़े रोलर से एक सिरे से दूसरे

सिरे तक बांध देवै, हाथ एक महिने तक गलेमें लटका रहने दे और उस हाथ से काम न लेना चाहिये ।

उंगली को बहुत दिन तक सीधी रखने से जो उसमें से चलने फिरने की शक्ति जाती रहती है उसका यह उपाय करे कि प्रति दिन हाथ को गरम पानी में रखकर उंगलियों को धीरे, धीरे आगे पीछे को मोड़ता रहे जिस से वह अच्छी तरह मुड़ने लगे जांघ की हड्डी का वर्णन ।

अगर जांघ कूल्हे वा घुटने से कुछ दूर पर टूट जाय तो उसका माळूम हो जाना सुगम है क्योंकि टूटी हुई जगह टेढ़ी पड जाती है और रोगी भी टांग को उठा नहीं सकता है, हड्डी के मांस में घुसजाने से वहां दर्द भी होने लगता है और रोगी अपनी टांग को हिलाना नहीं चाहता ।

अगर स्पिलन्ट मिल जाय तो वह जांघ में बांध दी जाय. अगर न मिले तो रोगी को एक तख्त पर लिटा दिया जाय और दो मोटी गद्दी ऐसी लंबी चौड़ी बनवाई जावेंकि एक तो अच्छे घुटने के भीतर और दूसरी उसीके टखने के नीचे अच्छी तरह से आजावें और देह की तरह दोनों अवयव सीधे पल्ल पर रखे जावें और दोनों जांघ उन गद्दियों पर अच्छी तरह फैली रहे। एक आदमी दोनों कूल्हों को ऐसी रीति से पकडले कि हिलने न पावे, दूसरा आदमी टूटी जांघको दोनों हाथोंसे तख्त पर पकडे रहे और धीरे धीरे उसको नीचे उतारे पर वह जांघ टेढ़ी न होने पावे । इस तरह दोनों जांघों को मिलाकर तीन गज लंबा रोलर धीरे धीरे लपेट दिया जावे ।

पांवकी उंगली का वर्णन ।

पांवकी उंगली के टूट जाने पर कागजका एक मोटा पट्टा उंगली के भीतर की ओर कम चौड़े रोलर से बांध दिया जावे और रोगी को चार पाई पर लिटाकर उसको हिलाने चलने नदे उतरे हुए पांवके अंगूठे का चढाना ।

जो अंगूठा उतर गया होतो एक नरम चमड़ा अंगूठे की गांठ पर लपेट दे और उसके ऊपर एक मजबूत निवाड के टुकड़े की डेढ़ गांठ लगादे अथवा अंगूठे और उंगलियों के बीच में से खेचा जावै, जब अंगूठा चढ जाय तब गद्दी बनाकर बंधेज बांध दिया जाय ।

जहरीले कीड़ों के काटने का इलाज

मच्छर मक्खी आदिके काटने से एक बहुत छोटी गुमटी सी हो जाती है और उसमें ऐसी जलन होती है कि जोर से खुजाना पड़ता है ।

मच्छरों के काटने से मैलरिया फीवर अर्थात्—जूड़ी तिजारी एकातरा आदि ज्वर पैदा हो जाते हैं ।

इसमें काटे हुए स्थान को पकड़ कर मसल डालना चाहिये जिससे उसका डंक निकल जाय । अथवा एक कपड़े को नमक और पानी में भिगोकर उसजगह पर रखदे ! जो दर्द की अधिकता होतो आधी मटरको बराबर पारे की मरहम उंगली पर लगाकर काटे हुए स्थान पर रिगडदे ।

वर और शहद की मक्खी ।

इनके काटने से सूजन पैदा हो जाती है और जलन भी बहुत ही होती है । इस पर हिरन का सींग घिसकर तेलमें मि-

लाकर लगाना चाहिये अथवा पिसा हुआ औपीकाक्यूएना और पानीके साथ पुलटिसवना कर काटने की जगहपर रस्खे देने से सूजन मिट जाती है ।

इस पर लिक्वर एमोनिया (Liquor Amonia) का मलना भी गुणदायक है । पर इस दवा से आंख और होठों को बचाना चाहिये, क्योंकि इन स्थानों के ओर पास इसके लगनेसे बड़ी जलन पैदा हो जाती है । काटने की जगह प्याज काटकर मल देने से भी दर्द मिट जाता है ।

विच्छू का इलाज ।

जब विच्छू काटता है तब अपनी दुमकी नौक मारता है, इसमें बड़ी जलन होने लगती है और रोगी हायहाय पुकारने लगता है । अगर कास्टिक मौजूद हो तो डंक की जगह को इससे जला देना चाहिये । अथवा औपीकाक्यूएना का जडका पीसकर लिक्वर एमोनिया में मिलाकर गाढा गाढा लेप कर देना चाहिये । इस पर एक या दो ग्लास शराब या ब्रांडी के जलमें मिलाकर पिलाने चाहिये ।

पागल कुत्तों का इलाज ।

कुत्ते वा शृगाल बहुधा जूनके महीने में पागल हो जायाकर ते हैं । पागल कुत्तों की गर्दन कुकजाता है, मुँह से राल टपकने लगता है और आँखें भयावनी हो जाती हैं; यह शराबी की तरह गिरता पडता चलता है इससे जहां तक हो बचना चाहिये जब पागल कुत्ता काट खाय तब यतो काटी हुई जगह के ओर पास तेज छुरीसे छील डालना चाहिये अथवा तेज कास्टिक क (तेजाब) से उस जगह को जला देना चाहिये अथवा लोहे

की पत्नी लाल गरम - यह पट्टी कई कपड़ों से मिला कर बनाई
ऊपर कहीं हुई रीति-रिवाज के अनुसार अर्थात् कई मिरवाली पट्टी ।

साँप के चोड़ाई की तरफ से लगेट कर गोला जगह दर्द अधिकता से हात नाच्य तो एक रोलर यानी रज्ज होती है। फिर ललाई नाचें हैं, जैसे हाथ पांव है नाडी की गति, बहुत मंद। के बीचमें खुतम खोजाना, बेहोशी हाथ पांवका ठंडा आर

॥ जीभ में सूजन जावड़े और
क होते हैं ।

रुं थोड़ी ऊपर कसकर बंदबांध
र चढ़ना रुकजाय और फिर उस
धावकर देना चाहिये और गरम
रुधिर का बहना जारी रहे। इसमें
नहीं जाता है। एक यह भी तदबीर है
उह से रुधिर चूस चूसकर थूक दिया जाय
यही मनुष्य करे जिसके मुंहमें धाव या छाला

नाइट्रिक एसिडसे और लोहेकी गरम शलाकासे भी घावका जलाना अच्छा होता है ।

रोगी को उठाकर लिटा देना चाहिये और कभी कभी तैली शराब गरम कर के दें। अगर सड़ने का डर हो तो शराबमें किनाइन मिलाकर अधिक प्रमाणसे पिलाना उचित है।

एक अंग्रेजी दवा प्रोसियम परमैंगनेट होती है इसको सर्प

लाकर लगाना चाहिये अथवा पिसा ज़रूर कर भर देना और पानीके साथ पुलटिसबना कर का से सूजन मिट जाती है ।

इस पर लिकर एमोनिया (*Ammonia*) मलना भी गुणदायक है । पुनः सीखना चाहते हैं उनको पट्टी बचाना चाहिये, क्योंकि सबसे पहिला काम है । बड़ी जलन पैदा मलमल की होती है जैसा अकसर शिफा-मल देने से मँ आता है कभी कभी फलालेन की पट्टी भी उपयोग में लाते हैं ।

पट्टी बांधने के लाभ स्थान विशेष और रोगी विशेषके अनुसार बहुत होते हैं ॥ जैसे देह के किसी अवयव पर बाहरी सदमा पहुँचने से उसे सरदी गरमी से बचाती है । मरहम और पुलटिस ठीक जगह पर रहने देती है, संधियोंका हटजाना हड्डियों का टूटना आदि पर लाभ पहुँचाता है छोटी रगनस और घाव से बहते हुए रुधिर को रोकने में लाभ पहुँचाती है ।

पट्टियाँ तीन प्रकार की होती हैं सिम्पिल, शाल और कम्पाउण्ड ।

सिम्पिल अर्थात् सादा पट्टी—यह शरीर के अवयव और आवश्यकता के अनुसार अलग अलग लंबाई चौड़ाई की होती है जैसे उगली के लिये तिहाई वा चौथाई इंच चौड़ी और गजब डेढ़ गज लंबी होती है । ऊपर के भाग और सिर के लिये दो से लेकर ढाई इंच तक चौड़ी और तीन से पांच छः गज लंबी और टांग आदि पाँच के हिस्से तथा घड के लिये ढाई से छः इंच तक चौड़ी और छः गज लंबी होती है ।

शाल बैडेन्ज. यह चौकौन रूमाल होता है, इसे कोनों की तरफ दुहरा करके त्रिभुजाकार बना लिया करते हैं ।

कम्पाउन्ड बेंडेज-यह पट्टी कई कपडों से मिला कर बनाई जाती है जैसे मनीटेल्ड बेंडेज अर्थात् कई भिरेवाली पट्टी ।

पट्टी बनानेकी तरकीब-आवश्यकताके अनुसार लंबी चौड़ी पट्टियां कपडेमें से फाडकर चौड़ाई की तरफ से लपेट कर गोला बना लेते हैं, इसको रोलर कहते हैं। जो पट्टी एक सिरे से लपेट कर दूसरे सिरे पर खतम कर दी जाय तो एक रोलर यानी गोला बन जाता है, इसे सिंगिल हैडेड कहते हैं, जैसे हाथ पांव का पट्टी। जब दोनों सिरों से लपेटना आरंभ करके बीचमें खतम करते हैं तो उसे डबल हैडेड बेंडेज कहते हैं जैसा सिर के लिये। पट्टी बांधने के समय बांधने वालेको जिस अंग पर बांधना है उसी के अनुसार जुदा जुदा ओर को खड़ा होना चाहिये। जैसे हाथ पांव और धड पर बांधनेके लिये साम्हने, सिर पर बांधने के लिये पीछे और कनपटी पर बांधने के लिये बगल की तरफ खड़ा होना उचित है।

इस बात पर सदा ध्यान रखना चाहिये कि पट्टी के जो लपेट लगाये जाय उनकी नौक बाहर की ओर तथा समान दूरी पर होनी चाहिये इसको इस्पाइरलबेंडेज कहते हैं। (इन सबके चित्र पुस्तकके आदिमें दिये गये हैं वहां हाथ और पांव दोनों लपेट देखो)

इस्पाइरल बेंडेज वह है कि जिसमे पट्टी तिरछी चकर खाती हुई नीचे ऊपरको जाती है।

फिगर आफ एट वह है कि जब पट्टी जोड़ों पर लपेटा जाती है तो उसकी सूरत अंग्रेजी के अंक आठ (8) कासी हो जाती है। पर मोडकी तरफ रक्खी जाती है,

जैसे कोहनी पर साम्हने और घुटने पर पीछे । करैन्ट वैन्डेज उसे कहते हैं कि पट्टी बीचमें से शुरू होकर दोनों तरफ चकर खाती है जैसा कि कीपवैन्डेज होता है ।

लूय यानी फंदादार वैन्डेज वह है जो कि टूटी हुई हड्डियों के स्प्लिन्टको ठीक जगह पर रखता है अर्थात् एक गज लंबी पट्टी लेकर दुहरी करे। परंतु दोनों सिरे एक से न हों, फिर रोगीको नीचे लेजाकर बड़े सिरेको साम्हने वाले फंदेमें पिराकर दोनोंमें डढ़ गांठ लगाते हैं ।

शौल वैन्डेज ।

यह पट्टी एक गज या सवा गज वर्गाकार मारकोन व मल-मलकी बनाई जाती है क्योंकि इसका आधार स्थिर रखने और नौक सहारा देनेमें काम आती है । और यह जिस जिस मुकाम पर काम आती है उसीके नाम से बोली जाती है । जैसे रोगवाले अंगको झूलता रखना होतो सिंगल यानी हिमायल अंड कोष और स्तन के सहारे के लिये ससपैन्सरी और सिर पर सिम्पिल के बदले काम में आने से शाल वैन्डेज कहते हैं ।

कम्पाउन्ड वैन्डेज ।

यह पट्टी कई टुकड़ों से बनाई जाती है और नाम भी जुदे जुदे हैं जैसे चार दुम वाली होने से फोर टेल्ड बहुत सी दुम होने से मैनी टेल्ड टी की सा सूरत होने से टी बन्डेज और डबल टी का सी सूरत होने पर नौज वैन्डेज कहते हैं । इन पट्टियों के चित्र इस पुस्तकके आदि में दिये गये हैं उनको देख लीजिये। इनमें से, हर एक पट्टीका विस्तार पूर्वक वर्णन स्वतंत्र ग्रन्थ में दिया जायगा ।

इति द्वितीय भाग ।

आश्व

परमात्मनेनमः ।

जर्राही प्रकाश ।

तीसरा भाग ।

उपदंश रोग का वर्णन ।

गुह्येन्द्रिय पर हाथकी चोट लग जाने से वा अनुराग से स्त्री द्वारा नख विद्ध होने वा दांत लगने से वा धोने से अथवा अत्यन्त स्त्री संसर्ग करने से. अथवा गरम जलसे धोने से, किसी उपदंश रोगवाली स्त्री के साथ संभोग करने में पेडू, गुह्येन्द्रिय वा अंडकोश पर एकपीली फुंसी पैदा होजाती है; उसमें खुजली के साथ जलन होती है, ज्यों ज्यों खुजाया जाता है त्यों त्यों घाव बढ़ता चला जाता है । रोगी लज्जा के कारण इस रोग को छिपाता है और यह दिन दूना रात चौगुना बढ़ता चला जाता है । मूर्ख लोगों के कहने से सेलखड़ी वा पत्थर पीसकर लगा देता है, जब घाव बहुत बढ जाता है तब इधर उधर कहने लगता है; कोई नीम हकीम हुक्के में पीने की दवाई दे देते हैं उससे मुंह आजाता है वा वमन अथवा दस्त होने लगते हैं । कोई पीने के लिये दूधभी बता देते हैं । इन इलाजों से कुछ आराम तो होजाता है पर रोगकी जड नहीं जाती है।

यह रोग बडा भयंकर होता है इसके जुदी जुदी भाषाओं में जुदे जुदे नाम हैं जैसे संस्कृत में उपदंश, देश भाषा में गरमी फारसी में आतशक और अंगरेजी में इस सिफलिस कहते हैं।

रोगकी उत्पत्ति में आयुर्वेदिक मत ।

आयुर्वेदिक विद्वानों ने इस रोग को पांच प्रकार का लिखा

है यथा वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज और रक्तज ।

वातज उपदंश के लक्षण ।

वात से उत्पन्न होने वाले उपदंश रोग में लिंगनालके अग्र भाग में, लिंगमणि क ऊपर वा लिंगमणि के वेष्टन करनेवाले चर्म के अग्रभाग में वा नीचे का अनेक प्रकारकी वैदनासे युक्त अनेक प्रकारकी फुंसियां पैदा होजाती है । इस वातज उपदंश में लिंगनाल में कंपन होता है ।

पित्तज उपदंश के लक्षण ।

पित्तके उत्पन्न होने वाले उपदंश रोग में लिंगनाल के अग्रभाग के पूर्वोक्त स्थान में क्लेदतायुक्त और पीले रंग वाली फुंसियां पैदा हो जाती हैं, इन फुंसियों में जलन होने लगती है इन लक्षणों से युक्त उपदंश को पित्तज उपदंश कहते हैं ।

कफज उपदंश के लक्षण ।

कफसे उत्पन्न होने वाले उपदंश रोग में लिंगनाल के अग्रभाग क पूर्वोक्त स्थान में जो फुंसियां पैदा होजातीहै उनमें से गाढा गाढा मवाद झरने लगताहै, मणिस्थान अत्यन्त फूल जाता है इस रोग में पेशाब के साथ वार्य आने लगताहै । इन लक्षणोंसे युक्त रोगको कफज उपदंश कहते हैं ।

त्रिदोषज उपदंश के लक्षण ।

त्रिदोष अर्थात् कफवात पित्त के उत्पन्न होने वाले उपदंशमें लिंगनालीके अग्रभागके चमडेके नीचे एक मांसके पिंड और फोडे आदि हो जाते हैं । इसमें कफज वातज और पित्तज तीनों प्रकारके उपदंशोंके कहे हुए लक्षण मिलकर होते हैं । इस प्रकार से उपदंशको त्रिदोषज वा सान्निपातिक कहते हैं ॥

रक्तज उपदंशके लक्षण ।

जो उपदंश रुधिर से होता है उसमें लिंगमणिके अग्रभागके

ढकने वाले चमड़े के नीचे अथवा ऊपर मांस के रंग से युक्त अथवा काले रंग की फुंसी पैदा हो जाती है इनमें से रक्तघाव होने लगता है तथा पित्तज उपदंश के जो जो लक्षण कहे गये हैं वे भी सब इसमें होते हैं इन लक्षणों से युक्त रोग को रक्तज उपदंश कहते हैं।

असाध्य उपदंश के लक्षण ।

जिस उपदंशमें संपूर्ण लिंग नाल को कीड़े खा जाते हैं केवल अंडकोश मात्र शेष रह जाते हैं वह किसी प्रकार से अच्छा नहीं होता है इस लिये उसकी चिकित्सा करना बृथा है ।

मृत्यु लक्षण ।

जो मनुष्य उपदंश रोग के होते ही चिकित्सा न करके स्त्री संसर्ग में रत रहता है तो कुछ दिनमें उसके लिंग में सूजन और ज्वाला होने लगती है लिंगनाल के अग्रभाग के घूंघट के चमड़े के नीचे जो फुंसी होती है वे पककर घाव बन जाती हैं । इस घाव में कीड़े पडकर लिंगनाल को खाते रहते हैं और धीरे धीरे रोगी के जीवन तक को नष्ट कर देते हैं ॥

लिंगवर्ती के लक्षण ।

अंकुर की तरह कुछ ऊंचा ऊपर ऊपर और गिलगिला मांस का जाल लिंग नाल में उत्पन्न होकर धीरे धीरे सुर्मे की चोटी के सदृश होकर अंडकोष के भीतर वाली रगमें प्रवेश होता है इन लक्षणों से युक्त रोगको लिंगवर्ती वा लिंगार्श कहते हैं ॥

गर्मी अर्थात् उपदंशकी चिकित्सा ॥

(१) पर्वल नीमकी छाल, गिलोय, आमला हरड और वहेडा इन सबको दोदो तोले लेकर आधेसर जलमें आटावै जब आध पाव रह जाय तब छानकर पीले इस काथक पीनेसे सब प्रकारका उपदंश जाता रहता है (२) पापडी खैर और साल इन वृक्षोंकी छाल दोदो तोले लेकर ऊपर कही हुई रीति से आटावे इस काथका गूगलके साथ पीनेसे उपदंश जाता रहता है । अथवा

इसी काथ में त्रिफलाका चूर्ण मिलाकर लेप करने से भी अनेक प्रकार के उपदंश जाते रहते हैं ॥

[३] त्रिफला के काथ अथवा आंगरेके रससे उपदंशके घावों को धोने से भी कभी कभी उपदंश जाता रहता है ।

[४] हरड बहेडा और आमला इन तीनों को सघान भाग लेकर काली मधु के साथ लोहे की कढाई में डालकर खूब घोटे । इस लेप के लगाने से एक ही दिन में उपदंश के घावों में आराम होजाता है ।

[५] रसौत को पीसकर सिरसके बीजों के साथ; अथवा हरड के साथ अथवा शहत के साथ पीसकर लेप करे तो पुरुष गुह्येन्द्रिय संबंधी सब रोगों को आराम होजाता है ।

[६] सुपारी अथवा कचनार की जड़ को पानीमें पीसकर उपदंशकी जगह लेपकरे, तथा प्रतिदिन जौकी रोटी आदि खा कर दूध का जल पीता रहे । इससे अनेक प्रकार के उपदंश जाते रहते हैं ।

[७] उपदंश में पसीने देकर लिंगकी बीच वाली सिरा का वेधन करके जोक द्वारा रुधिर निकालडालना विशेष उपयोगी है । इस रोग में वमन और विरेचन कराने वाली औषधें देकर देहको शुद्ध कर लेना उचित है । इनसब क्रियाओं द्वारा दोषों का हलकापन होनेसे सूजन और वेदना कम होजाती है पक जाने पर गुह्येन्द्रियका नाश हो जाता है, इसलिये उन उपायों का करना चाहिये जिससे गुह्येन्द्रिय पकने न पावे ।

[८] सूखे हुए अनार का छिलका अथवा मनुष्य की हड्डी का चूरा उपदंश के घाव पर लगानेसे बहुत जल्दी उपदंश के घावों में आराम हो जाता है ।

(६) चिरायता. नीमके पत्ते त्रिफला, पर्वल, चमेली के

पत्ते, कचनार के बीज खैर और शाल वृक्ष की छाल इन में से हर एक द्रव्य को एक एक सेर लेकर ६४ सेर पानी में औटावै, चौथाई शेष रहने पर उतार कर छानले। ऊपर लिखी हुई सब दवाओंको चार चार तोले ले कर पीसकर लुगदीकरल फिर ऊपर लिखे क़ाथमें यह लुगदी और गौका घी चार सेर डालकर यथोक्त रीति से पाक करे। इस घी को दोषानुसार सेवन करने से उपदंश रोग बहुत शीघ्रजाता रहता है।

(१०) समान भाग त्रिफला को शहत के साथ पकाकर लेप की रीति से लगाने पर उपदंश में विशेष गुणकारी होता है।

११ सिरस, आम और शहत इन तीनों मेंसे किसी एक के साथ रसौत मिलाकर उपदंशयुक्त गुह्येन्द्रिय पर लेप करने से उपदंश रोग तथा अन्यान्य उपस्थके रोग जाते रहते हैं।

(१२) पारा दो रत्ती, अफीम बारह रत्ती इन दोनों को लोहे के पात्र में तुलसी के रस के साथ नीयकी घोटसे घोटकर दो रत्ती सिंगरफ मिलाकर फिर तुलसी कारस डालकरघोटे पीछे जावित्री, जायफल; खुरासानी अजवायन और अकरकराप्रत्येक बत्तीस रत्ती, इनसबसे इना खैरसार मिलाकर फिर तुलसी के रसमें घोटकर चने के बराबरगोलिया बना लेवे इनमें से दो गोली प्रतिदिन सायकाल के समय सेवन करै इस से उपदंशदि अनेक प्रकार के घाब वाले रोग दूरहो जाते हैं। यह एक प्रसिद्ध औषध है।

उपदंश रोग पर पथ्य।

बमनकारक द्रव्यों का आहार वा पान द्वारा सेवन, विरचक औषधियों का अहार वा पान द्वारा सेवन, निश्नमें सि-
रौवधन, जोक लगाना परिच्छेदन; प्रलेप, जौ, शालीधान्य,
धन्वदेशज पशुपक्षियों का मांस; भूंग का यूष और घृत,
ये सब द्रव्य उपदंश रोग में विशेष हितकार जानने चाहिये।

पुनर्नवा, सहजना; पर्वल, कच्चीमूली, सब प्रकार के तिक्त द्रव्य; सब प्रकार के कषाय द्रव्य मधू, कूए का जल, किसी प्रकारका तेल । ये सब द्रव्य उपदंश को शांत करने वाले हैं इस लिये इनको विशेष पथ्य रूप समझना चाहिये ।

उपदंश पर कुपथ्य ।

दिनमें सौना मूत्रक वेग के रोकना, भारी पदार्थों का सेवन, स्त्रीसंग, गुड खाना; कसरत कुशती करना, खट्टी वस्तुओं का खाना पीना; मठा पीना, ये सब द्रव्य उपदंश रोगको बढ़ाने वाले हैं इस लिये इनको सर्वथा त्याग कर देना चाहिये,

हकीमी मतसे (उपदंशकी चिकित्सा) में

छुलाव की गोली

जमालगोट्टेकी मिंगी, चौकियासुहाग, सुनक्का, इन सब को समान भागल कर महीन पीस एक एक माशे की गोली-या बनावे परंतु इस गोली के खानेसे पहिले नीचे लिखी हुई दवा पिलान चाहिये ।

नुसखा मुंजिज

गुलाबके फूल तीन माशे, सुनक्का सात नग, सॉफ छः माशे, सूखी मकोय छः माशे सनाय मकई दोमाशे; इन सब को पावभर जलमें ओटावे जब एक उफान आजाय तब उतार कर छानले फिर इसमें एक तोले गुलकंद मिला कर पिलावे पश्चात् खिचड़ी भोजन करावे फिर चौथे दिन ऊपर लिखी हुई गोली केदो टुकड़े करके खिलावे ऊपर से गरम जल पिलावे और जब प्यास लगे तब गरमही जल पिलावे और सायंकाल के समय घृत डाल कर खिचड़ी दही के संग भोजन करावे फिर तीन दिन तक नीचे लिखी हुई दवा पिलावे ।

ठंडाई का नुसखा

विहीदान दो माशे; रेशाखतमी ४ माशे; मिश्री एक तोले

इन सब का लुआव निकाल कर उसमें मिश्री मिलावे पहिले छः माशे इसवगोलको फांक कर ऊपर से उस लुआव को पीवे इसी तरह तीन दिन तक करता रहे तदनंतर नीचे लिखी गोली देना उचित है ॥

भिलावेकी गोली ।

खुरासानी अजमायन, देशी अजवायन, अर्ककरा गुजराती, छोटी इलायची प्रत्येक नौ २ माशे, भिलावे सातमाशे, काले तिल दो तोले, पारा छः माशे, पुरानागुड एक तोले इन सबको मिला कर तीन दिन खूब घाटे और माशे माशे भर की गोली बना कर प्रति दिन एक गोली सेवन करावे और नीचे लिखी हुई मरहम घाव पर लगावे ॥

मरहमकी विधि

प्रथम गौका घृत एक तोले लेकर खूब धोवें फिर सिंगरफ एक माशे, रसकपूर तीन माशे, मुरदासिंग तीन माशे, रसोत तीन माशे गुजराती अर्ककरादो माशे सफेदी कासगरी तीनमाशे इन सबको महीन पीस कर धुले हुए घी में मिला कर लगावें और देखें कि जुलाव देने से रोगीकी क्या दशा है ॥ जो रोग कम हो तो मरहम लगाना बन्द कर दे और ऊपर लिखी हुई भिलावेकी गोलियां सात दिन तक खिलावे नहीं तो औषधीको ऐसीरीति से बद्ध देवे कि रोगीको मालूम न हो सके ॥

दूसरी गोली ।

रसकपूर नौ माशे, लोंग फूलदार; २१ नग, कालीमिरच २१ नग, अजवायन खुरासानी एक माशे इन सबको महीन पीस सलाई में मिलाकर नौ गोली बनावे इनमें से प्रति दिन एक गोली सेवन करे और खंडी तथा बादी करने वाली वस्तुओं से बचना चाहिये ।

घावका अन्यकारण ।

कभी कभी ऐसा भी होता है कि यह रोग तो होने वाला हो और बाल साफ करते समय अचानक उस्तरा लगकर घाव हो जाय और उसको उस्तरेका घाव समझ कर औषधियांकी जांच जब इस तरह आराम नहो तो मुखोंसे पूछकर धोया हुआ घृत आदि सुनी सुनाई दवाई लगा देनेसे अधिक हानि हो जाती है फिर उसकी दवाई चतुर जर्हाह से करावे और जर्हाह को भी चाहिये कि प्रथम रोगीके घावको देखे कि किनारे उस घाव के मोटे हैं और घावके भीतर दाने हैं वा नहीं और घाव कितना चौड़ा है और रोगीकी प्रकृतिको देखे जो वह विरेचन अर्थात् जुलाव के योग्य होतो जुलाव देवे नहीं तो नीचे लिखी हुई औषधि देवे ।

गोली ।

नीलाथोथा ढाई माशे, कालीहर्ड २॥ माशे, सफेद कत्था २ तोले; सुपारी ७ माशे इन सबको महीन पीस कर दो सेर नीबू के रसमें खरल कर फिर जंगली बर के प्रमाण गोली बनावे और दोनों समय एक एक गोली खिलावे खट्टी और वादी करने वाली वस्तुओं से परहज करे ।

दूसरा नुसखा ।

अजबायन खुरासानी सातमाशे काली धिरच सवा माशे । कालेतिल छः माशे । जमाल गोटा तीनमाशे पुरानागुड १॥ तोले, इन सबको तीन दिन तक घोटकर जंगली बरके प्रमाण गोलियां बनावे और एक गोली दहीकी मलाईमें लपेटकर खिलादे और भृंगकी दाल और मीठा कद्दून खबावे इस औषधि के खाने से एक दो दस्त हुआ करेंगे और जो वमन भी हो जाय तो कुछ डर नहीं है क्योंकि ये रोग विना निकाले मवाद

नहीं दूर होसका प्रायः देखा है कि इस रोगमें सिर से पांच तक घाव हो जाते हैं वम उचित है कि प्रति दिन मरहम लगाया जावे जो एक दिन भी न लगाया जावेगा तो खुरंद जम जावेगा और जहां यह रोगी बैठता है कीच हो जाती है और सफेद सा पानी निकलता है अथवा सुरखी और जरदी लिये दुर्गंध होती है और हाथ पांवकी अंगुलियोंमें भी घाव होजाते हैं इन सब शरीर के घावोंके वास्ते यह औषधि करना चाहिये ।

मरहम ।

माखन आधपाव, नीला थोथा सफेद छः माशे: मुर्दासन छः माशे, इन दौनों दवाओंको पीस कर घृतमें मिलाकर घावों पर लगावे और खानेको यह दवा देवे ।

गोली ।

छोटी इलायची, सफेद कत्था, तुलसीके पत्ते हरे एक एक तोले मुर्दासन छः माशे, पुराना गुड १॥ तोले इन सबको कूट पीस कर गोलियां बनावे और नित्य प्रति सबेरे ही एक गोली खिलावें खटाई और वादी से परहेज करे और किसी वस्तु से परहेज नहीं है और यह रोग शीघ्र अच्छा नहीं होता दवाको सात दिन खिलाकर देखे जो कुछ आराम होतो इसी दवाको खिलाते रहें और जो इसे आराम न होतो ये गोली खिलावें

अन्य गोली ।

सिलार्जात काली भिरचं कावली हर्ड खूख आमले, रस कपूर, सफेद चिरमिटी गुल बनफशा सफेद कत्था ये दवा चार २ माशे ले इन सबको कूट पीसकर रोगनगुलमें खरल करे फिर इस की चनेकी बराबर गोली बनावे और एक २ गोली आम के अचारमें लपेट के प्रतिदिन प्रातःकाल और सांयकाल के समय

खिलावे मसूरकी दाल और लाल मिर्च से परहेज करे इस दवाई से सब शरीर अच्छा हो जायगा परंतु अंगुली अच्छी न होगी जो यह औषधि प्रकृतिके अनुसार हो जाय तो अंगुली भी सीधी होजायगी बहुधा देखनेमें आया है कि इस रोग वाले मनुष्य बहुत भले चंगे देखे परंतु किसी न किसी जगह शरीर में शेष रहही जाता है बहुत से उपद्रव उत्पन्न होते हैं एक यह कि मनुष्य कोढी हो जाता है दूसरे यह कि सब शरीर पर सफेद दाग हो जाते हैं तीसरे नाक गलकर गिर जाती है चौथे गाठिया हो जाती है एक कारण यह है कि यह रोग महा गरम है ठंडी दवाइयों से अच्छा नहीं होता ।

इस में एक डाक्टरकी राय है कि यह रोग कफ से होता है क्योंकि प्रत्यक्ष है कि रोगीके शरीर में छांटी २ फुंसियां रतू-बत दार जर्दी लिये हांती है । बहुत से मनुष्यों का यह रोग औषधियों के सेवन से जाता रहा और दो चार वर्ष के पीछे शरीरके निर्वल होजाने पर फिर होगया और घाब भी फिर हरे हो गये जब दवाई करी तो फिर जाता रहा इस रोगके वास्ते यह दवाई बहुत उत्तम है ।

अन्य गोली ।

शुना नीलाथोथा, मुरदासंग, सफेदा कासगरी । सफेद कथा; ये सब चार चार माशे ले इन सबको नीबूके रसमें खरल करके लोहेकी कढ़ाईमें डालकर नीमके सोटेसे घोटे और चने की बराबर गोलियां बनाकर दोनों समय एकएक गोली खिलावे खटाई और बादीकी चीजों से परहेज कराना चाहिये और जो इस से भी आराम न होतो एसी औषधि देवे कि जिस्से थोडासा मुख आजाने जिस्से सब शरीर के जोड़ों की पीडा दूर हो जावे और इस से आराम न होतो अधिक मुंह आनेकी औषधि दें और नीचे लिखी औषधियों से घाबको वफारा देवे ।

नुसखा वफारेका

नरसलकी जड़; रामरस, सोये के बीज, खुरासाना अजवायन साबन. नरमाके पत्ते, शहतूत के पत्ते. इनसबको बराबरलेपानी में औटाकर घावों का वफारादे और रातको तेलका मर्दनकरै॥ अथवा भेडका दूध और गौका दूध चार चार तोले, शोरंज। कडवा तीन माशे, रोगन गुल आधपाव इन सबको मिलाकर गरम कर मर्दन करै ।

दूसरा वफारा ।

जो पुरुषकी गुह्येन्द्रिय घावों के जोर से अथवा पट्टी बांधने से सूज जाय तो उसपर यह वफारा दे । त्रिफला छःमाशे पानी में औटा कर इन्दी को वफारा दे।और इसी तरह दिनभर तीन दफ वफारा दे तो एक हीदिन में सब सूजनदूर होकर प।हिलेकी तुल्यहो जाता है । जो मुख आजाय तो उसको अच्छा करनेके लिये यह दवा करे ॥

नुसखा कुल्लोंका

कचनार की छाल, महए की छाल, गोदनी की छाल सब एक एक छटांक, चमेली के पत्ते एक तोले, सफेद कत्था एक माशेइन सबको पानी में औटाके कुल्लाकरै

दूसरा प्रयोग ॥

चमेली के पत्ते छटांक भर, कचनार की छाल छटांकभर, इन दोनों का पानी में औटा कर दोनों समय कुल्लेकरै ॥

तीसरा प्रयोग ॥

अकरकरा, माजूफल, सिंगरफ । सुहागा क च येचारों दवा पांच पांच माशे इनसबको कूट कर पानीमेंमिलाकर चार हिस्से करेफिर रात भर एक एक पहरके पीछे हुक्क में रखकर तमाखू कीतरह पीवै और रात भर जागता रहेफिर सबेरे ही ठंडेपानी से स्नान करै और खानेके लिये मुसल्मान का मुर्गेका शोर

वा अर्थात् कुम्भट के मांसका घूष और गेहूं की रोटी और हिन्डू को भूंग की दाल रोटी खिलाना चाहिये भोजन कराकर रोगी को सुलादे इस इलाजके करने से गर्मी बहुत माझूम होती है और दस्त और बमन भी होती है परंतु एक ही बार में घाव तक सूख जाते हैं ॥

चौथा प्रयोग ॥

सिंगरफ । याजुफल । अकर करा । नागौरी असगंध । काली मूसली, सफेद मूसली । गोखरू छोटे । इन सब का चूरण करके जंगली बेरके कोयले पर डाल कर सब देह को धूनी दे इसी तरह सात दिन करने से यह रोग जड़ से जाता रहता है ॥

पांचवां प्रयोग ॥

भुनाहुआ नीला थोथा, बड़ी हर्दकी वक्कल, छोटी हर्दये स वदवा एक एक भाग; पीली कोडी चार भाग इन सबको पीस छानकर नीबू के रस में तीन दिन घोंटे फिर इसकी चने की बराबर गोली बनावे फिर एक एक गोली, नित्य खाय; इसके ऊपर, किसी चीजका परहेज नहीं है ।

छठा प्रयोग ।

रसकपूर, चोवचीनी । वावची ये तीनों छः छः मासे, तिवरसा गुड दो तोले इन सबको दही के तोड़ में खरलकर और भाड़ी बेर के बराबर गोली बनाकर रोगीको दोनों समय एक एक गोली दही के संग लपेट कर खिलावे और खानेको दोनों समय भूंग की दाल रोटी देवे ।

सातवां प्रयोग

कतथा सफेद, सक्कल खार, इलायची के बीज खडियामिष्टी ये सब समान भाग लेकर गुलाब जल में पीस कर ज्वारकेबरा

बर गोली बनावै और एक गोली नित्य बारह दिन तक खाय और जो अर्जरण होय तो एक गोली बीचमें देकर खाय और भूंग की दाल गेहूं की रोटी खाय परन्तु घी का अधिक सेवनकरे उपदंश रोगी के दर्द का इलाज ।

जो उपदंश वाले की अस्थि संधियों में दर्द होता हो तो पारा, खुरासानी अजवायन भिलावै की मिंगी, अजमोद, असगंद ये सब दवा तीन तीन माशे, गुड २८ माशे सबको कूट पीस कर भाड़ी बेर के बराबर गोली बनाकर एक एक गोली दोनों समय खाय और इस गोली को पानी से निगल जाय दांत न लगनेहे. खानेको लालमिरच, खटाई, बादी करनेवाली वस्तु न खाय ॥

अन्य प्रयोग ।

पारा, अजवायन, कालीमूसली ये दवा छः माशे, भिलाये तीन माशे, गुड चार तोला इन सबको कूट पीस कर ११ गोली बनावे और एक गोली नित्य दही के साथ खाय तो ग्यारह दिन में सबरोग जाय और दूध चावल खाने को दे तो ईश्वर की कृपासे बहुत शघ्रि आराम होजायगा ।

अन्य प्रयोग ।

मंदारकी लकड़ीका कोयला पीसकर साठेतीनमाशे और कच्ची खांड साठे तीन माशे इन दोनोंको मिलाकर चौदह माशे घी में सानकर सात दिन सेवन करने से सातही दिनमें आराम होजाता है इस दवा परमांस का पथ्य होता है ॥

अन्य प्रयोग ।

बड़ी हड की छाल, तूतिया, पीली कौडी की राखये सबबरा बरले नीबूका रस डालकर कढाईमें सांलह पहर तक धोटे फिर इसकी काली मिरचके बराबर गोली बनावै और एक गोली नित्य १५ दिन खाय और थोड़ीसी गोली घिस कर कागज पर लगा

य घावों पर लगावै और जो मुख आजाय तो कचनार के काढ़े से कुल्ले करै ॥

अन्य प्रयोग

तुलसी के हरेपत्ते एक तोले तूतिया हरी १४ माशे इनको पीसकर चने की बराबर गोली बनाकर एक गोली गरम पानी के संग नित्य खाय मूंगकी दालकी खिचड़ी बिना धी डाले खाना इस दवा पर उचित है ।

अन्य प्रयोग ।

कचनार की छाल आधपाव, इन्द्रायन की जड़ आधपाव बबूल की फली आधपाव, छोटी कटाई जड़ पत्ते समेत आधपाव, पुराना गुड आधपाव इन सब को तीनसेर पानी में काढा करे जब चौथाई जल रहै तब वोतलमें छानकर भर ले फिर इसमें से मात्रानुसार सात दिन पीवै तो निश्चय आराम होय इसमें परहेज कुछ नहीं है ॥

अन्य प्रयोग ।

सिरसकी छाल, बबूलकी छाल, नीमकी छाल प्रत्येक सवा सेर इन सबको सात गुने पानी में काढा करे जब सवासेर जल बाकी रह जाय तब छानकर शीशी में भरले फिर इसमें से आध पाव रोज पीवै और खाने को चना की रोटी खाय तो पुरानी आतशक भी जाती रहती है ।

अन्य प्रयोग ।

जिस कपडे को रजस्वला स्त्री योनी में रखती है उस कपडे को रुधिर समेत जलाकर उसकी राखकरले और उसकी बराबर गुड मिलाकर वेर के बराबर गोली बनाकर एक गोली नित्य खाय और बिना नमक भात रोटी भोजन करै ।

अन्य प्रयोग ।

सिंगरफ, अकरकरा, नीम का गोंद, माजूफल, सुहागा प्रत्येक १४ माशे इनको पीस सात पुडिया बनाले एक पुडिया चिलम में रख बेरी की आग से पिये तो आराम होय और इस से बमन होयतो कुछ डर नहीं । दिनभर में तीन बार पीवै और इसके गुलको पीसकर घावों पर बुरके । खाने को मोहेन भोग मीठा खाय और जो सुंह आजाय तो चमेली के पत्तों का काढा करके कुल्ले करै ॥

अन्य प्रयोग ।

सिंगरफ दोमाशे, अफीम दोमाशे, पारा दो माशे, अज-वायन पांच माशे, भिलाये सात माशे, पुराना गुड पांच माशे पहिले पारे और सिंगरफ को अदरख के रसमें दो दिन खरल करै फिर सब दवा बारीक पीसकर उसमें मिलावै ॥ और भिलावेकी टोपी दूर करके उन सब दवाओं के साथ घोट डाले फिर बेरके बराबर गोली बनावै और सात दिनतक एकगोली नित्य खाय और गुड शक्कर तेल लाल मिरच खटाई बादी करने वाली चीज का सेवन न करै ॥

यदि ऊपर लिखे हुए किसी उपाय से रोगी अच्छा न हो तो उसे असाध्य समझ कर त्याग देना चाहिये ॥

फुंसियोंके दूर करनेकी दवा ।

इस रोग में सब शरीर में छोटी २ फुंसियां सीतला के सदृश हो जाती हैं उसके वास्ते यह दवा करनी चाहिये सिंगरफ तीन माशे, रसकपूर छः माशे, अकरकरा एक तोला, कत्था एक तोला, छोटी इलायची एक तोला इन सबको पानके रसमें मिलाकर चने के बराबर गोलियां बनावै । और सबेरे ही एक गोली नित्य खाया करे और चनेकी रोटी घी और दही

भोजन करे । इक्कीस दिनके सेवन करने से सब रोग निश्चय जाता रहेगा ॥

दूसरी दवा ।

रसकपूर, सिंगरफ, लौंग, सुहागा ये सब एक एक तोला इन सबको मर्हान कर सात पुडिया बनावे । फिर सवेरेही एक पुडिया दही की मलाई में लपेटकर खिलावे दूध चावल भोजन करावै और सब चीजों का परहेज है ।

विरेचनकर्त्ता औषध ।

जो किसी मनुष्य के शरीरमें काले वा नीले दाग पड गये होंतो पहिले तीन दिन खिचडी खिलाकर फिर यह जुल्ताव देना चाहिये । काला दाना नौ माशे, आधा शुना और आधा कच्चा कूटकर बराबरकी शकर मिलाकर तीन पुडिया बनावे और सवेरेही एक पुडिया गरम जल के संग खिलावै और प्यास लगे जब गरम जलपान करावै ॥

यदि कंठ का काक जिस कौआ वा काकलक भी कहते है बैठ गया होय तो यह विरेचन देवै पिस्तेकी मिंगी वादामकी मिंगी चिलगोजेकी मिंगी. पुरानादाख. जमालगोटाकी मिंगी इन सबको बराबर ले जलमें पीसकर जंगली वेरके बराबर गोली बनावे और गोली देनेसे पहिले तीनदिन तक अरहरकी दाल और चावलों की खिचडी खिलावे फिर चौथे दिन दो गोली मलाईमें लपेट कर स्वादे और ऊपरसे गरमजल पिलावे ॥ फिर दूसर दिन यह औषधि पिलावे ॥ वादना दो माशे रेशा खतमीछःमाशे । ईसब गोल छःमाशे मिश्री एक तोला इन सबको रात में भिगोदें और फिर प्रातःकाल मल छान कर पिलावे ।

बिरेचन के पीछे की गोली ।

मुर्दा संग एक तोले, गेरूडेढ तोले, सात वर्ष का पुराना गुड इन सबको पीस कर जंगली बेरके बराबर गोली बना कर एक गोली मलाई में लपेट कर सवेरेही खाय खटाई और वादीसे परहेज करे ।

सिंगरफके उपद्रवों का उपाय ।

आतशक वाले रोगों को यदि किसीने सिंगरफ बहुत खिलाया होय और इस कारण से उस का शरीर विगड गया होयतौ यह दवा देने योग्य है कुटकी कडवी एक तोला, आमकी विजली दो तोला, जमाल गोटा तीन तोला, सबको महीन पीस छान कर पुराने गुडमें मिला कर बारह पहर कूटे फिर जंगली बेरके बराबर गोली बनाकर खवावे और ऊपर से ताजा पानी पिलावे जो दस्तहोजाय तौ उत्तम है नहीं तो पहिले तीन दिन यह मुंजिस पिलावे ॥

मुंजिस का नुसखा ।

हरी साँफ एक तोले, गेरू और मकोय एक तोले, मुनका १५ नग, खतमी एक तोला, खव्वाजी के बीज १ तोला, गुल कंद दो तोला इन औषधियों को रात को जल में भिगोदे सवेरेही ओटाकर पिलावे और खिचडी खाय फिर चौथे दिन यह जुलाव देवे ।

जुलाव का नुसखा ।

गुलाब के फूल दो तोले; खतमी के बीज एक तोले । गारी कून छः माशे, सफेद निसोत छः माशे; अरंड के बीज तीन तोले एलुआ एक तोले, साँठ छः माशे करतम के बीज दो तोले; शक मुनियां छः माशे, सूखे आमले एक तोले; सनाथ मक्की दो तोले, विसफायज अर्थात् कंकाली एक तोले, कावली हरड एक तोले इन सब को पीस छान कर पानीके साथ घोट कर जंगली बेरके समान गोली बनावे इन में से एक गोली सवेरेही खवावे ॥ फिर

दोपहर पीछे मूंग का घाट पिलावे और सायंकाल को मूंगकी दाल की खिचड़ी खबावे इसी प्रकार से तीन जुलाव देवे जो इसी जुलाव के देनेसे आराम होजायतौ उत्तम है नहींतौ नीचे लिखा अर्क तैयार करके पिलावे ।

अर्क की विधि ।

सौंफ पावसेर । सूखी मकोय पावसेर, कावली हरड; छोटी हरड; सनाय मकई; वर्यारा; वायविडंग; पित पापडा, चिरायता; सिरफोंका; जीरा; ब्रह्म दंडा, नकछिकनी ये सब पाव पाव सेर; पुरानी सुपारी; सूखे आमले, वकायनकेबीज, बबूल की फली । मुंडी, कचनार की छाल ये सब आध आध सेर अमल तासकी फली का छिलका, मंहदी के पत्ते, लाल चंदन, भ्राऊ के पत्ते ये सब पाव पाव सेर इनसब को जौकुट करके नदी के जल में बारह पहर तक भिगोवे फिर इसका आसब खींचे फिर पांच तोले अर्क में एक तोले शहत मिलाकर पीवे चालीस दिवस के सेवन करनेसे चार वर्षका विगडा हुआ शरीर भी अच्छा हो जायगा और जो इससेभी आरामन होतो एक बडे मेंढे और बकरे का मांस दोनों को साथ पका कर खिलावे ।

स्त्रीका इलाज ।

जो किसी स्त्रीको यहरोग होकर जाता रहाहो और उसे गर्भ रह गयाहो और उस कालमें रोग फिर उखड आवे और ऐसी चिकित्सा करनीहो कि गर्भ भी न गिरने पावे और रोग भी जाता रहै तो इस औषधिको देना चाहिये मुर्दा संग, गेरू और चनै एक एक तोले; जस्त दो तोले इनको महीन पीसकर बारह बरष के पुराने गुडमें गोली बनावै और एक गोली मलाई में लपेट कर नित्य खबावे ॥ तो सात दिन में रोग जाता रहेगा औरजो इस गोलीसे आराम नहोतो यह औषधि करनी चाहिये

दूसरा उपाय ।

कंघीके पत्ते दसतोले । सिंगरफ तीनमाशे इनदोनोंको महीन पीस कर तीन माशे की गोली बनावै फिर एक गोली चिलम में रख कर मिट्टी के हुक्के को ताजीकरके पिलावै फिर दूसरे दिन हुक्के को ताजा न करै पहिले दिनका ही पानी रहने दे केवल नेचेको ही भिगोये इसी तरह सातदिन करनेसे रोग जाता रहेगा इस पर परहेज कुछ नहीं है । बालक पैदा हो जानेके पीछे वे सब उपाय काम में लाने चाहिये जो उपदंश रोगियों के लिये लिखे गये हैं । बालकभी पेटमें से उपदंश रोग युक्त आया होतो वहभी अपनी माताके दूधपानसे अच्छा हो जायगा क्यों कि जो औषधि उसकी माता को दी जायगी उसका असर दूधके द्वारा बालक में भी प्राप्त होगा और जो दैवयोगसे आराम न होतो यह औषधि करै ॥

बालक के उपदंश का उपाय ।

कटेरी दोमाशे वायविंडग दोमाशे । दाखतीनमाशे इनतीनों को पीस कर आधसेर जलमें औटावे जब दो तोले रहिजाय तब किसी काच के बरतन में रख छोडे और इसमें एकरती लेकर गौ के दूध में मिलाकर पिलावै ॥

डाक्टरों की सम्मति ।

डाक्टरों की सम्मति है कि उपदंश दो प्रकार का होता है एक पैत्रिक, दूसरा शारीरिक ।

यह रोग प्रथम व्यभिचारिणी स्त्रियों के हुआ करता है फिर उस स्त्री के साथ संगम करने से एक महीने के भीतर ही पुरुषकी जननेंद्रिय पर एक समान लाल फुंसी पैदा होजाती है फिर यह फुंसी धीरे धीरे बड़ी होकर बीच में से फट जाती है और उसमें एक छोटासा घाव हो जाता है, इस घावके किनारे

कठोर होते हैं, फिर धीरे धीरे इस घाव में से पीव बहने लगता है। इस दशा में रोगी स्वस्थ रहता है। यह इस रोगकी प्रथमावस्था है।

फिर छः सप्ताह से १२ सप्ताह के बीच में हाथ आदि स्थानों में ताँवे के रंगके घाव दिखाई देने लगते हैं। ये व्रण अनेक प्रकार के होते हैं और कोई कोई भ्रमसे इसे वसंत रोग भी बतला देते हैं। कभी कभी दादकी तरह भी हो जाते हैं। बगल, कपोलकोण, गुदा और पाँवकी उंगलियों में गोल गोल दाग पैदा हो जाते हैं; कभी नखों में भी पीड़ा होने लगती है इस काल में थोड़ा वा बहुत ज्वर हो जाता है, यह ज्वर एक ज्वर अथवा सदीं लगकर भी होता है। इस समय मुख, ओष्ठ; जिह्वा और गलेके भीतर घाव हो जाते हैं; नेत्रों में भी भयांशक रोग हो जाते हैं, कानों में दर्द होने लगता है, यह इस रोगकी द्वितीय अवस्था है।

तीन चार वर्ष में वा इससे भी अधिक कालमें पेशी, अस्थि और चर्म भी भेद को प्राप्त हो जाते हैं। यह शारीरिक उपदंशकी अवस्था है।

पैत्रिक में संतान अपने माता पिता के संसर्गसे इस रोगकी अधिकारी हो जाती है ॥

पैत्रिक रोग में शारीरिक उपदंश के और सब लक्षण तो दिखाई देते हैं परन्तु जननेन्द्रिय पर पूर्वोक्त घाव नहीं होता है

जन्म समयमें इस रोगके होने से बालक के हाथ पावों में किसी प्रकार का विकार हो जाता है, अथवा दुबला पतला बुरी दशा में होता है। ऐसे बालक के ऊपर नीचे के होटों में घाव ओष्ठ कोण में गह्रा तथा ताप तिखी और यकृत बड़े हुए होते हैं

इस रोगी को आराम होने पर भी लगातार दो वर्ष तक चिकित्सक के मतानुसार औषधादि सेवन करना चाहिये नहीं

तो यह रोग फिर बढ़जाता है और वंशपरंपरागत हो जाता है। इस रोग की मुख्य दो ही औषध हैं। एक मर्करी, दूसरा आयोडाइड आव पुटेसियम। प्रायः ये दोनों औषध एकत्र व्यवहार में लाई जाती हैं।

सोजाक का वर्णन ।

स्त्रीसंगम के थोड़ी देर पीछे ही या देर में यह रोग होता है रोग के आरंभ में बड़ा कष्ट होता है और स्त्रीसंगम के कुछ घंटे पीछे रोगी की गुह्येन्द्रिय के मुँह पर एक प्रकार की चिमचिमाहट सी होती है फिर जलने के साथ दर्द होता है, फिर पतली धात निकल जाती है,। इस दशा में पेशाबकी हाजत थोड़ी थोड़ी देर ठहर कर होती है, पेशाब करने में बड़ा दर्द होता है और सीवन के ओर पास एक प्रकार की खुजली दिलबिगाडने वाली होती है। पेशाब करने के पीछे संपूर्ण मूत्रमार्गमें नीचे से ऊपर तक चक्क मारती है। चड्ढों और सीवन आदि पर हाथ लगाने से कष्ट प्रतीत होता है।

ऐसी अवस्था में गुह्येन्द्रिय बहुत सूज जाती है रात के समय गुह्येन्द्रिय खड़ी रहती है और उसमें झुकाव रहता है इस दशा में दर्द की अधिकता रहती है इस दशाको अंग्रेजी में कौरडी कहते हैं। रोगी बहुधा इस दशाको कम करने लिये वा पेशाब करने को बिस्तर से उठता है, इस समय मवादबड़ी अधिकता से निकलता है; यह मवाद गाढ़ा और हैरापन लिये होता है। यह इस रोग की प्रथमावस्था है इसमें इलाज के लिये शीघ्रता करना उचित है। इलाज न कराने से ऊपर लिखे हुए लक्षण दस बारह दिन तक जारी रहते हैं फिर पेशाब करने की इच्छा और जलन कम होने लगती है, गुह्येन्द्रिय की सूजन दर्द और खडापन कम होजाता है, मवाद का रंग सफेद और

वह अधिक गढ़ा होकर अधिकता से निकलने लगता है । यह दशा थोड़े दिन तक रहती है और फिर लक्षणोंमें अंतरपडने लगता है, यहां तक कि जलन और कडापन जातारहता है, मवाद साफ हो जाता है और रोगी पेशाब की हाजतको इतनी देर तक नहीं रोक सकता है जितना भला चंगा रोकसकताथा

डाक्टरों इलाज ।

रोगी की प्रथमावस्थामें सीवन के इधर उधर जोकें लगाना चाहिये । फिर सेकना कूल्हे तक गरम पानी में बैठना और कम खाना उचित है और लुआवदार शोर्वे आदि देना चाहियेतथा मिक्सचर आफ लैकवार पुटेसी भी दिया जाय । सौने से पहिले उचित है कि मलमल के एक टुकडे से गुह्येन्द्रिय की सीवन पर बांधदेना चाहिये कि जिससे खडापन और दरद रुकजाय। और निद्रा लाने वाली एक दवा हाई अस्साइ ऐमस और आर्धा ग्रेन एकसेट्रकट आफविला डोनाके सदृश सूत्रनालीके छिद्रमेंरखी जावे । कोई कोई कहते है कि तीन ग्रेन कपूर; चालीस बूंद लाडनम और एक औन्स पानी सोते समय पीना चाहिये रोगी की दूसरी अवस्थामें अर्थात् जब जलन कम होने लगती है पिसी हुई कैन्यविस एक ड्राम बालसम कोपेवे के साथखूब मिला कर एक औन्स लुआवदार समग अरवी के साथ देवै ।

प्रथमही एक दिनमें दोबार फिर तीन, चार और पांचबार देवे, परन्तु शर्त यह है कि आमाशय इसको ग्रहण करे । यहदवा थोड़े ही दिन में इस बीमारी को रोक देती है । उचितहैकि इस दवा को बहुत दिनतक सेवन कराता रहै, लेकिन इसकी मात्रा-यें कम करदी जाय । इस रोगमें तेज दवाओंका देना वर्जितहै।

सुजाक की चिकित्सा ।

यह रोग चार प्रकार से होताहै एक तौ आतशक से, दूसरा

स्वप्नमें वीर्य स्थलित होने से; तीसरा वेश्या संगमसे और चौथा रजस्वला स्त्री के साथ संभोग से इस रोग के पैदा होते ही आठ दिन तो बहुत ही दुख होता है फिर दर्द कम होजाता है ॥

उपदंशजन्य सुजाक ।

जिस मनुष्य के उपदंश रोग के कारण लिंग नाल पर घाव हो गयेहों और वह तेल मिर्च खटाई आदि का सेवन करा रहा हो उसके गरमी के कारण लिंगनाल के भीतर मूत्रमार्ग में घाव हो जाता है ऐसा होने पर पेशाव करते समय बड़ा कष्ट होता है इसी को सुजाक कहते हैं ।

स्वप्नमें वीर्य निकलने मे उत्पन्न सुजाक का यत्न ।

जिस मनुष्यके स्वप्नमें स्त्री समांगम से वीर्य स्थलित होते होते निद्रा भंग होजाय तो वीर्य निकलनेसे रुक जाता है और सुजाक रोग को उत्पन्न करता है जिस मनुष्यको इस प्रकारसे सुजाक हुआ होतो यह दवा देना चाहिये ।

दो तोले अलसीको रातमें आधसेर जलमें भिगोवे और सवे-
रेही उसका लुआब उठाकर छानकर एक तोला कच्ची खांड
मिलाकर पीवे इस में खटाई और लाल मिर्च का खाना
वर्जित है ॥

दूसरी दवा ।

ग्वारपाठेके दो तोले गूदे में एक तोला भुनाहुआ शोरा मिला-
कर प्रति दिन प्रातःकाल खायतो तीन दिनके खाने से पुरानी
सुजाक जाती रहती है यह दवा सब तरह की सुजाकको फाय-
दा करती है परन्तु खाने में लाल मिर्च नमक उरद की दाल से
वचना चाहिये ॥

तीसरी दवा ॥

त्रिफला डेढ तोले लेकर रात को सेर भर पानी में जो कुट

कर भिगोदे फिर दूसरे दिन प्रातःकाल छान कर इसमें नीला थोथा तीन माशे महीन पीस कर मिलावै फिर इसकी तीनदिन तक दिनमें तीन तीन बार पिचकारी लगावै तो बहुत जल्दी फायदा होगा ॥

अथवा ॥

काहू के बीज; गोखरू के बीज; खीराकेबीज प्रत्येक एक तोले सौंफ छः माशे इन सबको पानीमें पीस दो सेर जलमें छानलेऔर जब प्यास लगे इसेही पीवे इस तरह सात दिन सेवन करैतो सुजाक आदि सब लिंगोन्द्रियजन्य रोग जाते रहते हैं नमक मिर्च खट्टा ई का परहेज करै ॥

वेश्या प्रसंगोत्पन्न सुजाक ॥

यह सुजाक इस प्रकार से होती है कि दैवात् किसी सोजाकवाली वेश्या के साथ सहवास का प्रसंग होजाय तो प्रथम ही भ्रमल में भुलसने कीसी जलन माछूम होती है यदि उसी समय उस से अलग होजायतो उत्तम है नहीं तो दो तीन दिन के पीछे मूत्र नहीं उतरता है और बड़ी कठिनता तथा पीडासे बूंद बूंद आताहै फिर पीव निकलने लगता है जो पीव की रंगत सफेद जरदी मिली होतो नीचे लिखी दवा देनी चाहिये ।

उक्त सुजाक की दवा ।

सिरसके बीज विनोले की मिंगी । बकायन के बीज की मिंगी हरएक एक एक तोले लेकर बारीक पीसे और बरगद के दूध में मिलाकर जंगली बेर के बराबर गोली बनावै और एक गोली नित्य प्रातः समय खाकर ऊपर से गौका दूध पावसेर पीवे खट्टी और बातल वस्तुओं से परहेज करना चाहिये ।

अन्य दवा ॥

यदि पीवकी रंगत सुरखी लिये होय तो यह औषधि दे ॥

कवावचीनी । दालचीनी । गुलाब के फूल । सफेद मूसली । असंगंध नागौरी, । सेलखडी ये दवा, छः छः माशे इन सबको महीन पीसकर एक तोले की मात्रा पावभर गौ के दूधके साथ खाय और खटाई बातकारक द्रव्य और लाल मिर्च इनका परहेज करे ॥ इक्कीस दिन तक इस दवा का सेवन करे तो यह रोग अवश्य जाता रहेगा ॥

सुजाक का अन्य कारण ।

एक सुजाक इस प्रकारसे भी होता है कि थोड़ी थोड़ी देरमें मनुष्य स्त्री से तीनचार बार संभोग करे और हर बार मूत्र करि सोरहे और व्यर्थ स्त्री से लिपटा रहे उस समय वीर्य की थोड़ीसी वृद्ध लिंग के छिद्र में जम जाती है और उसमें मदिराके सदृशगुण है कि सबरे तक धाव करदेती है यह अवस्था तो बुद्धिमानों की है और कोई ऐसे मूर्ख होते हैं कि थोड़े काल में स्त्री से चार पांच बार संभोग करकेभी मूत्र नहीं करते और चिपटेही जाते हैं ऐसे लोगों के सुजाक अवश्य हो जाता है उनके पिचकारी लगाना चाहिये.

पिचकारी की विधि ।

नीलाथोथा; पीली कौडी । विलायती नील ये सब दो दो तोले ले । इनको महीन पीस कर इस में से दो माशे आधसेर जल में मिला कर खूब हिलावे । फिर लिंग के छिद्र में यथा विधि पिचकारी देवे परंतु जहां तक होसके पिचकारी देना योग्य नहीं है ॥ क्यों कि इस से कई एक हानि होती है एक तो यह कि अंडकोषों में जल उतर आता है ॥ दूसरे यह कि लिंग का छिद्र चौड़ा होजाता है इस सब से जहां तक होसके पिचकारी न दे ॥

अन्य दवा ।

कतीरा एक तोला, ताल मखाने एक तोले इन दोनों को वारीक पीस कर इसमें वरावर का बूरा मिला कर चार माशे तथा छः माशे की फक्की ले ऊपर से पाव भर गौ का दूध पीवे ॥ जो मनुष्य वेश्या के पास इसरीत से रहे कि संभोग से पहिले आलिंगन करे और पहिले मूत्र करिके उस से संभोग करे तो उस मनुष्य के कभी वह सुजाक का रोग नहीं होगा और जो दैवयोग से हो भी जाय तो जानले कि इस वेश्या के ही सुजाक था ऐसे सोजाक वाले को यह दवा दे ।

दवाइन्द्रियजुलावकी ।

शीतल चीनी, कलमी शोरा, सफेद जीरा, छोटी इलायची ये सब दवा एक एक तोले इन सब को पीस छान कर रखे और इसमें से छः माशे प्रातःकाल खाकर ऊपर से सेर भर गौ का दूध पीवै तो दिन भर मूत्र आवैगा और जब प्यास लगे तब दूध की लस्सी पीवै और सायंकाल के समय धोखा मूंग की दाल और चावल भोजन करे और दूसरे दिन यह दवा खानेको देवै ॥

दूसरी दवा ।

खारखस्क खीरा के बीज, मुंडी, ये दवा छः छः माशे लेकर रात्रि के समय पानी में भिगोदे, फिर प्रातःकाल मल छान कर पीवै और दही भात का भोजन करे और जो इस दवा से आराम न होय तो फिर ये दवा देवे ।

तीसरी दवा ।

कतीरा, गेरू, सेलखडी, शीतल चीनी, ये सब दवा छः छः माशे ले और मिश्री सफेद दो तोले ले इस सबको कूट छान कर छः माशे की मात्रा गौ के पाव भर दूध के संग खायतो फायदा बहुत जल्दी होगा और यह रोग रजस्वला स्त्री से सम्भोग

करने से भी होजाता है तो ऐसे रोगी को यह दवा देवे ।

रजस्वला से उत्पन्न सुजाक की दवा ।

वीह दाना तीन माशे लेकर रात को जल में भिगो दे फिर प्रातः काल उसका लुआव निकाल कर उसमें सर्वांशर दूध मिला कर फिर सेलखड़ी और ईसब गोल की शुसी छः छः माशे लेकर पहिले फांके फिर ऊपर उस लुआव को पीले और खाने को मूंगकी दाल रोटी खाते और एक सोजाक इस प्रकार लेभी होती है कि मनुष्य उस वेश्या से संगत करे कि जिसने बालक जना हो उस में दो कारण हैं एक तो यह कि उन दिनों में वह गरम वस्तु बहुत खाती है और दूसरा यह कि वह बालक को दूध नहीं पिलाती है दाई पिलाती है उस समय दूध की गर्मी और गरम वस्तुओं की गर्मी और शरीर का बुखार ये उस मनुष्य को हानि पहुंचा कर सोजाक रोग को पैदा करते हैं इस रोग वाले को यह दवा देनी चाहिये ॥

दवा ॥

वालंगू के बीज वीह दाना खीरा ककड़ी के बीज कलफा के बीज कासनी के बीज हरी सोंफ सफेद मिश्री ये सब दवा छः छः माशे ले सबको पीस छान कर चार माशे नित्य खाया करे और इसके ऊपर यथाचित गौ का दूध पीवे और जो इस औषधि से आराम न होय तो यह औषधि देनी चाहिये ॥

दूसरी दवा ।

गौके बछड़े का सींग पुरानी रुईमें लपेट कर बत्ती बनावे और कोरे दीपक में रखकर उसमें अरंडी का तेल भरदेवे फिर इसे जलादे और उसके ऊपर एक कच्ची मिट्टीका पात्र रखकर काजल पाडले फिर उस काजल को दोनों बत्त आंखों में लगाया करे

खटाई और बादी से परहेज करै ।

सब प्रकार की सुजाक को दवा ।

कुल्फा के बीज पोस्त के बीज सफेद ककड़ी के बीजोंकी मिंगी तरबूज के बीजों की मिंगी ये सब पन्द्रह पन्द्रह माशे और छोटा गोखरू बबूल का गोंद कतीरा ये छः छः माशे ले इन सब को ईसबगोल के रस में पीसकर तीन माशे की गोली बनाले फिर एक गोली नित्य ग्यारह दिन तक सेवन करै तो सब प्रकार की सुजाक जाय ।

पीयावांसे के छोटे पेड को जला कर उसकी राख में कतीरा का पानी मिलाकर चने के बराबर गोली बनाले । और गुल खैराको रात को भिगोदे सवेरेही मलकर छानले फिर पहिले उस गोली को खाकर ऊपर से इस रसको पीवै तो सब प्रकार की सुजाक जाती रहती है ।

अथवा ।

हल्दी और आमले दोनों बराबर ले चूर्ण करै इस की बराबर खांड मिला कर एक तोला नित्य पानी के साथ फांके तो आठ दिन में सुजाक जाय ।

अथवा ।

सफेद रालको पीसकर उसमें बराबरकी मिश्री मिलाकर नौमाशे नित्य खाय तो सुजाक जाय और पीव का निकलना बंद होय ।

अथवा ।

ढाककी काँपल । सूखे ढाकका गोंद । ढाक की छाल । ढाक के फूल । इन सब को कूट छानकर बराबर की खांड मिला कर इस में से पाने चार माशे कच्चे दूध के साथ खायतो सब प्रकार की

सुजाक और पीव का निकलना बंद होय ॥

अथवा ।

महंदा के पत्ते । आंवले । जीरा सफेद । धनियां गोखरू ये सब औषधि एक एक तोले लेकर जौकुट कर फिर इसमें से एक एक तोले रात को पानी में भिगोदे । प्रातः काल मल छान ले और तीन माशे कतीरा पीस कर पीछे इसमें एक तोला खांड मिलाकर सात दिन पीने से सुजाक जाता रहता है ॥

अथवा ।

शंखा हूली का काढा करके पीने से भी सुजाक जाता रहता है

अथवा ।

कुलंगा के बीज ६ माशे लेकर आधसेर दूध में भिगोके रातको ओसमें धरदे फिर प्रातः काल छानकर उसमें थोड़ी खांड मिला कर पिये परंतु कुलंग के बीजों को पीसकर भिगोवै तो सब प्रकार का सोजाक जाता रहता है ॥

अथवा ॥

ववूल की कौंपल, गोखरू एकएक तोला लेकर इनका रस निकाल कर थोड़ा दूरा मिलाकर पीवैतौ सब प्रकार का सोजाक जाता रहता है ।

प्रमेह रोग का वर्णन ।

इस रोग को हकीम लोग जिरियान कहते हैं ।

आयुर्वेद के जानने वालों ने इसे बीस प्रकार का लिखा है, जैसे-कफ से होने वाला दस प्रकार का । पित्त से होने वाला छः प्रकार का । और वात से होने वाला चार प्रकार का । इनके अलग अलग नाम ये हैं जैसे-इक्षुमेह, सुरामेह पिष्टमेह, लालामेह, सान्द्रमेह, उदकमेह, सिकतामेह शनैमेह शुक्र मेह और शीतमेह । ये दस प्रकार के प्रमेह कफकी अधि-

कता से होते हैं । क्षरिमेह, कालमेह, नीलमेह; हरिद्रामेह मंजिष्ठा मेह, और रक्तमेह, ये छः प्रकार के प्रमेह पित्त की अधिकता से होते हैं । वसामेह, मज्जा मेह; क्षौद्रमेह और हस्तिमेह, ये चार प्रकार के प्रमेह वात की अधिकता से होते हैं ।

प्रमेह रोग का कारण ।

अधिक दही खाने से, अधिक स्त्रीसर्ग करने से, कूप वा नदी का नया जल पीनेसे, जल के पासवाले पशु पक्षी अथवा और जानवर के मांस का घृष (शोर्वा) खाने से; अधिक दूध पीनेसे, नये चावलों का भात खाने से, चीनी आदि किसी मिष्ट रससे युक्त आहार का सेवन करने से; अथवा कफको बढ़ाने वाले किसी पदार्थ को खाने पीनेसे, प्रमेह रोग उत्पन्न होता है । वात पित्त और कफ तीनों दोष; मेद रक्त, मांस, स्नेह, मांसजल मज्जारस और धातु आदि शरीरस्य दोष, पूर्वोक्त दही आदि के सेवन से दूषित होकर ऊपर कहे हुए बीसप्रकार के उत्कट और कष्टदायक प्रमेह रोगोंको उत्पन्न करते हैं ।

इक्षुमेह के लक्षण ।

इक्षुमेह नामवाले प्रमेह रोग में रोगी का पेशाव ईख के रस के समान अत्यन्त मीठे रस से युक्त होता है ।

सुरामेह के लक्षण ।

इस रोगमें मद्यकी गंध के समान उग्र गंधवाला पेशाव होता है इस पेशाव का ऊपर का भाग पतला और नीचे का भाग गाढा होता है ।

मिष्टमेह के लक्षण ।

इस रोगमें पेशाव पानी में धुली हुई मिट्टी के समान होता

है, पेशाब सादा होता है, जिस समय रोगी पेशाब करता है उस समय सब देह के रोमांच खड़े होजाते हैं ।

लालामेह के लक्षण ।

इस रोग में पेशाब की धार के साथ ऐसे सूत से निकलते हैं जैसे मकड़ी का जाला होता है । अथवा जैसे बालक के मुख से राल टपकती है वैसेही राल टपकती है इसी को लालामेह कहते हैं ।

सान्द्रमेह के लक्षण ।

इस रोग में पेशाब वासी फेनके सदृश गाढा होता है, इसी को सान्द्रमेह कहते हैं ।

उदकमेह के लक्षण ।

उदकमेह में पेशाब गाढा और साधारण रंगसे युक्त होता है, पेशाब में किसी प्रकार की गंध नहीं आती है, जलके समान शब्द करता हुआ पेशाब निकलता है ।

सिकतामेह के लक्षण ।

इस रोग में पेशाब को रोकने की सामर्थ्य जाती रहती है, पानी का रंग मैला होता है और उसके साथ बालू रेत के संकण निकलते हैं; इन चिन्हों से युक्त पेशाब होने से उसे सिकता मेह कहते हैं ।

शनैर्मह के लक्षण ।

जो पेशाब थोडा थोडा होता है और धीरे धीरे निकलता है ऐसे रोगको शनैर्मह कहते हैं ।

ऐसे रोगी का पेशाब वीर्य के समान होता है अथवा वीर्य भी मिला रहता है । वीर्यसा मालूम होने के कारण इस रोग को

शुक्रमेह कहते हैं ।

शीत मेह के लक्षण ।

इस रोग में पेशाब अत्यन्त मधुररस युक्त और अत्यन्त ठंडा होता है । ऐसा पेशाब होने से इस रोग को शीतमेह कहते हैं ।

क्षारमेह के लक्षण ।

इस रोग में पेशाब गंध वर्ण, रस और स्पर्शमें सर्वथा क्षार जलके समान होता है । इन लक्षणों से युक्त होने पर इस क्षार मेह कहते हैं ।

नीलमेह के लक्षण ।

इस रोग में पेशाब में नीली झलक मारती है, नीलकांति युक्त होने ही से इस रोग को नीलमेह कहते हैं ।

कालमेह के लक्षण ।

जो पेशाब कालीके समान काला होता है उसे कालमेह कहते हैं ।

हरिद्रामेह के लक्षण ।

जो पेशाब हलदी के रंग के समान होता है और जिसमें पेशाब करते समय जलन बहुत होती है, इन लक्षणों से युक्त रोग को हरिद्रामेह कहते हैं ।

मंजिष्ठा मेह के लक्षण ।

जिस रोग में पेशाब मंजिष्ठ के रंग के समान लाल होता है और कच्चे मांस के समान गंध युक्त धातु निकलती है इसी को मंजिष्ठा मेह कहते हैं ।

रक्त मेह के लक्षण ।

इस रोग में पेशाब लाल रंग का होता है गरम होता है कठिनता से निकलता है । इसी को रक्तमेह कहते हैं ।

और उसमें कच्चेमांसकीसी गंध आने लगती है। इसी को रक्त-मेह कहते हैं।

बसामेह के लक्षण।

इस रोग में पेशाव चर्वी के रंग के सदृश होता है इसमें चर्वीभी मिली होती है और पेशाव अधिक निकलता है।

मज्जामेह के लक्षण।

जिस रोग में मज्जा की आभा के समान अथवा मज्जा से मिला हुआ पेशाव बार बार होता है, उसे मज्जा मेह रोग कहते हैं।

क्षौद्रमेह के लक्षण।

इसी का दूसरा नाम मधुमेह है। इसमें रुक्षगुणयुक्त पेशाव होता है और मूत्र कषाय रस युक्त अथवा मिष्टरस युक्त निकलता है इसी को मधुमेह वा क्षौद्रमेह कहते हैं।

हस्तिमेह के लक्षण।

जो मनुष्य मतवाले हाथी के मूत्रके समान भागदार पेशाव करता है और उसमें ललाई भी हो और बार बार अधिक परिमाण में पेशाव करे। इसको हस्तिमेह कहते हैं।

साध्यमेह के पूर्व लक्षण।

मधुमेह रोगी का पेशाव जिस समय निर्मल हो रंग में साधारणता हो अथवा कटुतिक्त किसी रस से युक्त हो उस समय मधुमेही निरोग होजाता है।

मेह को साध्यासाध्य और याप्यत्व।

मेह, कफ और मांसादि की एक सी ही चिकित्सा होती है। इस लिए कफसे उत्पन्न इस प्रकार के प्रमेह रोग साध्य होते हैं अर्थात् सुचिकित्सा से आराम होजाता है। पित्ततथा मेदमांसादि

की चिकित्सा विषम अर्थात् विपरीत होती है इस लिये हित से पैदा हुआ छः प्रकार का प्रमेह याप्य होता है अर्थात् आराम हो कर रोग फिर हो जाता है । मज्जादि गंभीर धातुओं में पहुँच जाने से वातज चार प्रकार के प्रमेह असाध्य होते हैं अर्थात् रोगी को आराम नहीं होता है ।

असाध्य प्रमेह के लक्षण ।

पूर्वोक्त अजीर्ण आदि तथा अन्यान्य अशुभ उपद्रवों से युक्त होने पर अधिकतर धातु और मूत्र का स्राव होनेसे यथा प्रमेह रोग बहुत दिन का हो जाने से यह रोग असाध्य होता है । जब प्रमेह बहुत दिन का हो जाता है और उसकी किसी प्रकार की चिकित्सा नहीं की जाती है तो समय पाकर यह रोग मधुमेह में परिणत होजाता है मधुमेहको किसी प्रकारसे भी आराम नहीं होता है यह निश्चय जान लेना चाहिये जिस को यह रोग पिता माता के बीजके दोष से पैदा हुआ है जो बाल्यावस्था ही से हुआ है वह रोग किसी प्रकार से भी अच्छा नहीं होता है । कुलपरंपरागत अथवा इस प्रकार की फुंसियों से युक्त प्रमेह रोग ग्रस्त मनुष्य का जीवन इस रोग से नष्ट होजाता है ।

प्रमेह रोगका इलाज ।

१-अर्बी गोंद कबावचीनी और मिसरी हर एक आधा आधा तोला लेकर एक छटांक जलमें रात के समय भिगोदे प्रातःकाल छानकर इस जलको सेवन करे तो अत्यन्त कष्टदायक सब प्रकार का प्रमेह जाता रहता है ।

२-आमले का रस आधी छटांक लेकर इस रस में आधा तोला शहत मिलाकर पीनेसे मेह का कष्ट कम होजाता है ।

३-आमले का गूदा आधे तोले लेकर शहत के साथ

सेवन करने से भी प्रमेह रोग जाता रहता है ।

(४) मूत्रेन्द्रिय के छिद्रमें कपूर रखनेसे पेशाब होकर दर्द कम होजाता है ।

(५) पके हुए पेठे का जल आधपाव, जवाखार दो आना भर, विशुद्ध चीनी दोआना भर इन सबको मिलाकर सेवन करने से मूत्रवद्ध रोग में पेशाब होकर रोगी की वेदना कम होजाती है ।

[६] मिसरी के पाव भर शर्वत में एक छटांक कमला नीबू का रस मिलावे और इसमेंसे धीरे धीरे पान करावे, तो पेशाबों के होने से रोगी की वेदना कम होजाती है ।

[७] विशुद्ध चीनी में आरने उपलों की राख का पाव-भर जल मिलाकर पीने से रोगी रोगमुक्त होजाता है ।

[८] आमले का गूदा आधे तोला, बकरी कादूध छटांक भर इन दोनों को मिलाकर सेवन करने से मूत्रकृच्छ्र जाता रहता है ।

[९] जवाखार और विशुद्ध चीनी प्रत्येक दो आना भर मिलाकर शहत के साथ तीन चार दिन तक सेवन करने से मूत्रकृच्छ्र दूर होकर धारागति से पेशाब होने लगता है ।

(१०) गोखरू के बीज, असंगंध, गिलोय, आमला और बोथा हर एक एक आना भर लेकर चूर्ण बनाकर शहत के साथ सेवन करने से मूत्रकृच्छ्र रोग जाता रहता है ।

[११] मूंगे की भस्म एक रत्ती लेकर शहत के साथ मिलाकर सेवन करनेसे कफजन्य मूत्रकृच्छ्र रोग दूर होजाता है ।

(१२) बरना की दो तोले छाल लेकर आधसेर जलमें ओटावे, जब चौथाई शेष रहे तब उतार कर छानले, फिर इसमें

परिष्कृत शोरा छः रत्ती मिलाकर इस जल को दो बार पीवै, इससे पेशाब साफ होकर मूत्रकृच्छ्र जाता रहता है ।

[१३] लोहेकी भस्म दो रत्ती शहतमें मिलाकर चाटनेसे मूत्रकृच्छ्र का कष्ट जाता रहता है । पेशाब साफ होजाता है और रोगी बलिष्ठ होता चला आता है ।

(१४) पंचतृण में से हर एक को दो आने भर लेकर जौ कुट करके आध सेर जलमें औटाकर चौथाई शेष रहनेपर उतारले; ठंडा होने पर छानकर इसमें चार चार आना भर शहत और चीनी मिलाकर पान करे । इससे मूत्रकृच्छ्र का पेशाब साफ हो जाता है । और किसी तरहकी वेदना हो रही हो तो उसके भी शीघ्र शांत होने की संभावना है । यह दवा बहुत उत्तम है ।

(१५) कालेगन्नेकीजड; कुशाकीजड, भृमिकूष्मांड, और सौंफ प्रत्येक आधा आधा तोला लेकर आधा सेर जल में औटावै जब चौथाई शेष रहै तब उतारले, और ठंडा होने पर छानकर इस क्वाथ को पीवै । इससे प्रमेह से उत्पन्न मूत्रकृच्छ्र जाता रहता है ।

(१६) एक तोले कटेरी के रस में तीन माशे शहतमिला कर पीने से भी प्रमेह से पैदा हुए मूत्रकृच्छ्र में आराम होनेकी विशेष संभावना है ।

(१७) गोखरू के एक छटांक क्वाथ में जवाखार दो वा तीन रत्ती मिलाकर पीने से निश्चयही पेशाब साफ हो जाता है और सुजाक का दरदभी कम हो जाता है ।

(१८) गोखरू और कटेरी प्रत्येक एक तोला लेकर आध सेर जलमें औटावै, चौथाईशेष रहनेपर उतारकर छानले, ठंडा होने पर इसमें बतासा डालकर पान करावे इससे कफ जनित सुजाक जाता रहता है ।

(१६) पंचतृणको जड सब मिलाकर दो तोला' बकरी का दूध एक छटांक जल एक सेर इन सबको मिलाकर औटावे जब दूध शेष रहजाय तब उतारकर छानले; इसके पीने से लिंग के छिद्र में होकर रुधिर आता हो वा रुधिर का पेशाब होता हो तो शीघ्र आराम हो जाता है ।

(२०) आधा तोला बीदाना अनार के रसके साथ मोती की भस्म चार रत्ती मिलाकर सेवन करने से निश्चय ही पेशाब कम हो जाते हैं और दरदभी घट जाता है ।

(२१) बड़ी इलायची के बीजों का चूर्ण दो आना भर सुंठाचूर्ण दो आना भर इसको एक छटांक अनार के रसमें मिलाकर सेवन करने से निश्चयही पेशाब कम हो जाते हैं और कफ प्रधान बहुमूत्र रोग में इस दवा से विशेष उपकार होता है ।

(२१ शुद्धकी हुई बंगभस्म दो रत्ती मधु तीन माशे इनको मिलाकर चाटने से बहुमूत्र रोग में पेशाब कम हो ही जाते हैं ।

(२३) दो तोले आमले के रस में शहत मिलाकर दिनमें दो तीन बार सेवन करने से बहुमूत्र रोग में पेशाबकम होजाताहै हकीमी चिकित्सा ।

किसी को आतशक के कारण से प्रमेह रोग होजाता है । इसमें चिकित्सा करने से कुछ आराम होजाता है परन्तु जडसे नहीं जाता है ।

सुजाक से उत्पन्न प्रमेहकी चिकित्सा ।

सुजाक से उत्पन्न हुए प्रमेह का यह लक्षणहै कि मूत्रनाली के छिद्रमें होकर पीव निकला करताहै इसरोग पर यह दवा उत्तम है ।

खरबूजे की मिंगी तीन तोले, खीरे के बीजों की मिंगी

डेढ तोले; घीया के बीजों की मिर्गी; अजवायन खुरासानी, वंश लोचन; इसपंद के बीज, कुल्फे के बीज; गेहूं का सत, बादाम की मिर्गी, कतीरा, मुलहटी का सत, पोरतके दाने, गेरू; अजमोद ये सब दवा सात सात माशे ले महीन पीसकर छान ले फिर बीह दाना सात माशे लेकर उसका लुआवनिकालकर उस पीसीहुई दवा में मिलाकर जंगली बेरके बराबर गोलीबनावें और गोखरू तथा सूखा धनियां छः छः माशे कूटकर पावसेर जलमें रातको भिगोदे और प्रातःकाल इस गोली को खाकर ऊपर से इस नितरे हुए जलको पीवै परन्तु गोली को दांत न लगावै साबतही निगल जावै तो प्रमेह जाय इस दवा पर खटाई तथ लाल मिरचों से परहेज करना चाहिये ।

दूसरा उपाय ।

असली पावसेर वंशलोचन चार तोले; ईसवगोल सेलखडी, इन सबको महीन पीसकर बराबर की खांड मिलाकर एक हथेली भर नित्य सवेरेही खाकर ऊपर से पावभर गौकादूध पीवै तो प्रमेह जाय परन्तु गुड; खटाई तेल, इस पर कुपथ्य है ।

अन्य प्रमेह ।

प्रमेह में बीर्य बहुत पतला होकर बहा करता है और यह प्रमेह तीन प्रकार से होता है एक तो यह कि सदा पीकर बीर्य पानीके समान होकर बहा करता है इस प्रमेह वाले को यह दवा देनी चाहिये ॥

पतले बीर्य का उपाय ।

वर्गदकी डाढी पावसेर लेकर इसको वर्गदही के पावसेर दूध में भिगोकर छाया में सुखाले और बजूल का गोंद, सालव-मिशरी; सकाकुल ये सब दोदो तोले ले और मूसली सफेद और मूसली स्याह यह दोनों पांच तोले ले कूट छानकर बराबर

की कच्ची खांड मिलाकर इसमें से एक तोले नित्य सबरे हा खाकर ऊपर से पावभर गौका दूधपीवे और खट्टी तथा वातल वस्तुओं को सेवन न करे तो सात दिन में निश्चय आराम हो जाता है ।

दूसरी प्रकार का प्रमेह ।

दूसरा प्रमेह यह है कि गर्मी पाकर वीर्य पिघल कर पीला-पन लिये हुए बहता है इस रोगवाले को यह दवा उचित है ।

गर्मीके कारण पतले वीर्यका उपाय ।

बबूलकी कच्ची फली, सेमर के कच्चे फूल, ढाककी कोंपल नया पैदा हुआ कच्चा छोटा आम, मुंडी कच्चे अंजीर, अनारकी भुंहा मुंदी कली, जावित्री कच्ची ये सब औषधि एक एक तोलेले इन सबको महीन पीसकर सबसे आधी कच्ची खांड मिलाकर एक तोले प्रतिदिन प्रातःकाल गौके दूधके संग सेवन करने से प्रमेह जाता रहता है ।

तीसरी प्रकारका प्रमेह ।

तीसरे वात पित्त के विकार से प्रमेह हो जाता है इसके लिये यह दवा दे ।

उक्त प्रमेहकी दवा ।

उर्द का आटा आध सेर इमली के बीजोंका चूर्ण आधसेर सेलखडी तीन तोले इन सबको पीस छानकर इसमें तीन पाव कच्ची खांड मिलाकर इसमें से पांच तोले नित्य प्रातःकाल के समय खाकर गौका दूध पावसेर पीवे तो सात दिन में प्रमेह जाता रहता है । और कभी कभी रुधिर विकार से भी प्रमेह हो जाता है इसमें वासलीककी फुसद खोले और इन्द्रिय जुलावेदेकर यह औषधि देनी चाहिये ।

रक्तज प्रमेह की चिकित्सा ।

शुने चनेका चून पावसेर, सीतलचीनी एकतोले रुफेद जीरा

छःमाशे शकरतीगाल छःमाशे इन सबको कूट छान कर इसमें तीन तोले कच्ची खांड मिला कर सवेरेही चारतोले फांकेऊपर से गौकापावभर दूध पीये और यथोचित परहेज करें बिंदु कुशाद की चिकित्सा जब आदमी के सोजाक पैदाहोताहै उस वक्त बहुत से मनुष्य औषधियों की बत्ती बनाकर जननेन्द्रिय के छिद्र में चला देते है इस लिये लिंग का छिद्र चौड़ा होजाताहै हम को बिन्द कुशाद कहतेहैं इस रोगवाले मनुष्यको यह औषधि देनी चाहिये ।

गौ का घृत दो तोले, रसकपूर, सफेदा क शगरी सेलखडी ये दवा एक एक माशे नीला थोथा एक रत्ती पहिले घृत को खूब धोवे फिर सब औषधियोंको पीस छानकर घृतमें मिला हर मरहम बनाले और रुईकी महीन बत्ती पर इस मरहमको लपेट कर लिंग के छिद्रमें रखे तो आराम होय ।

उपदंशके मेहकी चिकित्सा ।

जो आतशककेकारण से प्रमेह होतो उसकी यह परीक्षा है कि इन्द्री के मुखपर एक छोटासा घाव होता है और वीर्य भी पतला सुखी लिये हुए बहता है क्योंकि एक तौ प्रकृति की गर्मी दूसरे आतशक की गर्मी; तीसरे उन दवाइयों की गर्मी जो आतशक में दानी गई इतने दोषों के मिलने से यह प्रमेह रोग होता है इसके वास्ते यह दवा देना चाहिये ॥

(दवा)

अकरकरा. सुयारीके फूल । मूसली सफेद । भौफला । मीठे इन्द्रजौ । गोखरूबडे । गिलोयसत । कोंचकेबीज, उटंगनकेबीज अजवायनके बीज अजमोद । शीतलचीनी । कुलीजन । शोरजा न मीठा । सालव मिश्रीसिकाकुल मिश्री । अलसी । सतावर । तवाखीर । बडी इलायची के बीज । दम्बुल अखवेन । ये सब दवा

एक एक तोले ले सबको कूट छानकर सात तोले बूरा मिलाकर एक तोले नित्य प्रातः समय खाय ऊपरसे पाव भर गौका दूध पीवे तो ग्यारह दिनमें प्रमेहको निश्चय जड़भूलसे नाश कर देती है ॥

और जो वीर्य स्याही लिये हुये बहता हो उसके वास्ते ऐसी दवा देनी चाहिये जो प्रमेह और आतशक को गुणदायक हो ॥

नुसखा प्रमेह ।

अकरकरा गुजराती । हुलहुलके बीज । गोखरू छोटे, गोखरू बड़े सुपारी के फूल । स्याह मूसली । सफेद मूसली । सेमर का मूसला नीडे इन्द्रजी ; गिलोय सता । लि सौडे व कोंच के बीज । उटंगन के बीज तालमखाने । शीतल चीनी । मीठा सारें जान ये सब दवा एक २ तोले । तज, कलमी बिजोरे का सत, पठानी लोध ये नौ नौ माशे इन सबको कूट छानकर सबसे आधा बूरा मिला कर एक तोले नित्य गौके दूधके संग प्रातः समय खायता प्रमेह जाय और खटाई आदिसे परहज करे ॥

जो प्रमेह लाल मिर्च और खटाई तथा गरम अहार के अधिक खानेसे उत्पन्न होती है उसके वास्ते ये दवा देनी योग्य है ॥

दवा

दोनों मूसली पांच तोले, कलौजी स्याह पांच तोले सबको कूट छानकर बराबर का बूरा मिलाकर एक तोले पाव भर गौके दूध संग प्रातः काल खाया करे ता प्रमेह जाता रहता है ॥

अथवा ॥

कुदरू गोंद पन्धरह तोले लेकर पांच छानकर इसमें दस तोले कच्चा खाड मिलाकर नित्य सबेरे ही एक तोले गौके दूधके संग खायता यह प्रमेह रोग जाता रहता है ।

वीर्य के पतलेपनकी दवा ।

मूसली सफेद, खरबूजेकी गिरी; पांच पांच तोले, पेठा आधसेर, धीग्वार का गूदा आधपाव, कबावचीनी छःमाशे इन सबको पीसकर एक सेर कंदकी चाशनी करके इसमें सब दवा मिलाकर माजून बनाले इसमें से एक तोला नित्य सेवन करने से वीर्य पैदा होता है और गाढाभी हो जाता है ।

दूसरी दवा ।

एक सेर गाजरोको छीलकर धी में भूनले फिर आधसेर कंद मिलाकर हलुआ बनाले इसमें से पांच तोले प्रतिदिन सेवन करने से वीर्य गाढा होता है और ताकतभी अधिक बढ़ती है ।

तीसरी दवा ।

पावसेर छुहारे गौ के दूध में पकाकर पीसले और पावसेर गेंहूँ का निशास्ता और पाव सेर चनेका बैसन इनको भूनले फिर तीनपाव खांड और आधसेर धी डालकर सबका हलुआ बनावे फिर इसमें बादाम पावसेर, पिस्ता पावसेर, चिलगोजापाव सेर; अखरोट की गिरी आधपाव सबको बारीक करके हलुआ में मिलादे फिर इसमें से चार तोले प्रतिदिन सेवन करे तो वीर्य गाढा हो जाता है और शक्तिभी बहुत बढ़ जाती है ।

चौथी दवा ।

मीठे आम का रस तीनसेर, खांड सफेद एक सेर, गौ का धी आधसेर; गौका दूध एक सेर; शहत पावसेर लाकर रखले तथा वहमन सफेद, वहमन सुख, सोठ, समेल का मूसला प्रत्येक एक तोला, बादामकी गिरी चारतोले; पीपल छः माशे मालव गिरी चार तोले, मिघाडा चार तोले, खोलंजान छःमाशेपिस्ता चार तोले इन सब को अलग अलग पीसकर रखले पहिलेवादा म, पिस्ता और सिंघांड मिला करधीमें भूनले फिर आमकारस

खांड शहत और दूध इनको कलईके बरतनमें मंदी आगपर पकावै फिर सब चीज डालकर हलुआ की रीतिसे भूनले फिर इसमें से दो तोले सेवन करने से वीर्य अधिक पैदा होता है पतला हो तो गाढा हो जाता है ।

पांचवीं दवा ।

बबूलकी छाल, फली, गोंद और कौपल इनसबको बराबर ले कूट छानकर सबको बराबर खांड मिलाकर एक तोले प्रति दिन सेवन करने से पतला वीर्य गाढा हो जाता है ॥

छटी दवा ।

वरगद के फलको सुखाकर पीसले प्रमाण के अनुसार गौके पावभर दूध के साथ फांके तो वीर्य गाढा हो जाता है ।

सातवीं दवा ।

सालव मिश्री; दोनों मूसली सेमर का मूसला, धाडकी सोंठ यह सब डेढ डेढ तोले. शलजम के बीज, सौयाके बीज, गाजर के बीज, प्याज के बीज. मिर्च पापल यह सब आठ आठमाशे. शहत पावसेर, साल बूरा, पावसेर. प्रथमही शहत और बूरेकी चाशनी कर उसमें ऊपर लिखी हुई सब दवाओं को मिलाकर माजून बनाले फिर इसमें से एक तोले नित्य सेवन करने से जननेन्द्रिय प्रबल होजाता है बिगडा हुआ वीर्य सुधर जाता है । इस दवा के सेवन काल में खटाई वर्जित है ॥

आठवीं दवा ।

सालव मिश्री पांच तोले । शका कुल मिश्रीतीनतोले; अकर करा । कुलीजम । समंदर सोख । भिलायेकी मिंगी । असंगंध एक२ तोले पीपल मस्तंगी हालमके बीज, जायफल । सोंठ दोनों वहमन । दोनों तोदरी । छःछः माशे । छिलहुए सफेद तिल, कों चकेबीजोंका मिंगी । गाजरकेबीज एकमाशे जावित्रा, केशर तीन

तीन माशे सबकी दवावर सफेद कंद ले और तिगुने शहतमें सब मिलाकर माजून बनावै फिर छःमाशे नित्यखाय तोवीर्य गाढाहो जाताहै ॥

नवीं दवा ।

रेग माही, इन्द्रजौ, सफेद पोस्त के दाने, नरकचूर; सफेदचन्दन. नारियल की गिरी, बादाम की मींगी अखरोट की मींगी; मुनक्का, काले तिल छिलेहुए ये सब दवा दो दो तोले प्याज के बीज, शलजम के बीज, कोंचके बीज की मींगी, हाल मके बीज. माई. असंवद के बीज, गाजर; मस्तंगी; नागरमोथा अगर, तेजपात; बिजौरा का छिलका चीता, सो याके बीज, मूली के बीज; दोनों तोदरी, दोनों मूशली, ये सबदवा एक एक तोले सिलाजीत, अकरकरा; लोंग, जाबत्री, जायफल, कालीमिर्च, दाल चीनी, सब दवा नौ नौ माशे शहत औरसफेद बूरा सबसेदूना लेकर पाकबनावै फिर इसमेंसे एक तोले नित्यसेवनकरे इसमाजून के समान गुह्येन्द्रिय को बलवान करने और वीर्य को गाढा करने में दूसरी कोई दवा नहीं है ॥

ध्वजभंग का वर्णन ।

जिस मनुष्य में स्त्री गमन की शक्ति नहीं होती है उसे क्लीववा नपुंसक कहते हैं । इस शक्तिके सर्वथा अभावका नाम क्लैव्य वा नपुंसकता है ।

नपुंसक के भेद ।

नपुंसक सात प्रकार का होता है यथा-भय, शोक अथवा मन के अनुसार कार्य न होने से प्रथम प्रकारका नपुंसक होता है । मनके मारे जाने से दूसरी प्रकार का नपुंसक होता है । पित्त के प्रकोपसे तीसरा । अत्यन्त स्त्री वंशर्ग म चौथा । कोई भय-

नक लिंगरोग होने अथवा ब्रह्मचर्यादि व्रत के कारण वीर्य के स्तम्भित हो जाने से छटा। और जन्मसे नपुंसक होना सातवां प्रकार नपुंसकता का है।

प्रथम प्रकार के लक्षण।

भय और शोक ये दो ऐसे कारण हैं जिससे देह भीतर ही भीतर धुन के खाये हुए काष्ठ की तरह होजाता है और कभी स्त्री समागमकी इच्छा ही नहीं होती है। तथा मनके अनुकूल स्त्री न होने से कामोत्पत्ति होने पर रमणोत्सुक मनुष्य का मन मर जाता है कुछ दिन तक ऐसे कारणों के होने से कम से उस मनुष्य की शिःनेन्द्रिय पतित होजाती है। फिर सुन्दरी और मनोवृकुक स्त्री के प्राप्त होने पर भी रमण शक्ति का नाम मात्र भी नहीं रहता। इन सब कारणों से प्रथम प्रकार की नपुंसकता पैदा होती है।

दूसरे प्रकार के लक्षण।

देवात् मनोऽनुकूल स्त्री न मिले, और जिसको मन न चाहता हो ऐसा स्त्री से संगम करना पड़े तो दूसरी प्रकार की नपुंसकता होती है इसी को मानसिक [मनसेसंबंध रखने वाली] अथवा मनोभिघातज [मनके मारेजाने से उत्पन्न] नपुंसकता कहते हैं।

तीसरी प्रकार के लक्षण।

प्रमाण से अधिक भोल आदि तथा नमकीन रसों के सेवन से किसी प्रकार के उष्णवीर्यवाले और गरम पदार्थों के सेवनसे पित्त अत्यन्त बढ़ जाता है इससे वीर्य की अत्यन्त क्षीणता हो जाती है। इसी हेतु से नपुंसकता पैदा हो जाती है; इसको पित्त से उत्पन्न हुई नपुंसकता कहते हैं।

चौथे प्रकार के लक्षण ।

जो मनुष्य रतिक्रिया की अत्यन्त सामर्थ्य रखता हो, और इस कारण से अतिशय स्त्रासंसर्ग करता रहे और किसी प्रकार का कोई बलकारक आहार वा औषध सेवन न करे तो उसका भी शुक्र अत्यन्त क्षीण हो जाता है और धीरे धीरे ध्वजभंग रोग पैदा हो जाता है, यह चौथी प्रकार की नपुंसकता है ।

पांचवीं प्रकार के लक्षण ।

कोई भयानक जननेन्द्रिय रोग के होने से वीर्यवाहिनी शिरा छिन्न हो जाती है, इससे छटी प्रकार की नपुंसकता होती है ।

छटी प्रकार के लक्षण ।

जो मनुष्य अत्यन्त बलवान होने पर भी ब्रह्मचर्य व्रत के धरण का अभ्यास कर रहा हो, उस समय काम की उत्पत्ति होने पर भी उसको रोकले और स्त्रासंसर्ग में प्रवृत्त नहो । इस तरह काम शक्ति को रोकते रोकते वीर्य स्तांभित हो जाता है, यह छटी प्रकार की नपुंसकता होती है ।

सातवीं प्रकार के लक्षण ।

जो जन्म काल से ही नपुंसक होता है उस के रोग का सातवीं प्रकार की नपुंसकता होती है ।

साध्यासाध्य निर्णय ।

किसी विशेष कारण से किसी व्यक्तिकी वीर्य वाहिनी शिरा छिन्न होकर नपुंसकता उत्पन्न हो, अथवा जो जन्म से ही नपुंसक हो, ये दोनों प्रकार के नपुंसक किसी प्रकार की औषधादिसे अच्छे नहीं सकते हैं, इस लिये ये असाध्य होते हैं । इन के सिवाय अन्य प्रकार के नपुंसक अच्छी चिकित्सा से आरोग्य हो जाते हैं, इस लिये ये साध्य होते हैं । जिन जिन कारणों

से इन को नपुंसकता हुई है उन कारणों के विपरीत चिकित्सा करना उचित है।

ध्वजभंगकी चिकित्सा ॥

(१) गौ के पाव भर दूधमें तीन छुहारे औटा कर प्रतिदिन सेवन करने से रतिशक्ति बढ जाती है और ध्वजभंग को भी आराम हो जाता है।

(२) नागकेसर के फूलका अतर एक रत्ती प्रतिदिन सांय-काल के समय पान में रखकर स्वाय और इतना ही उपस्थ पर मर्दन करे और ऊपर पान बांध दे तो रतिशक्ति की वृद्धि होती है और अनेक प्रकारका ध्वजभंग जाता रहता है।

(३) वायु वां पित्त की अधिकताके कारण रतिशक्ति कम हो गई होतो पाव सेरे गौ के दुग्ध के साथ एक तोला ईसबगोल पास कर प्रतिदिन पान करे तो चार पांच दिन में ही उक्त रोग को आराम हो जाता है ॥

(४) परिष्कृत सुरा (Rectified Spirit) एकतोला लेकर उस में आधे कुचले को चन्दन की तरह घिस कर गरम कर के उप-स्थ के ऊपर लेपकी तरह लगावै ऊपर से पान बांध कर कपडे की पट्टी बांध दे। इस तरह रात भर रहने दे। तीन चार दिन इस तरह करने से ध्वजभंग रोगको आराम हो जाता है ॥

(५) गोखरू के बीज, कमाच के बीज ताल मखाने, असगंध, सितावर, खैरैटी, सुलहेटी, इन सबको समान भाग लेकर चूर्णकरले इनसबकेसमान गौके घीमें इनको भूनले। फिर सब चूर्ण से आठ गुना गौका दूध तथा दुगनी साफ चीनी का रस करके चासनी करले, इसमें उक्त चूर्णको डालकर मिलांले फिर भाडी वेरकी वरावर गोली बनावै। तदनंतर रोगी की आयु तथा बलकी विवेचना करके एक, दो अथवा तीन चार

तक इन गोलियोंको ठंडे जलके साथ सेवन करावै । इस औषधके सेवन करने से अत्यन्त बलकी वृद्धि होती है तथा अनेक प्रकारके ध्वजभंग भी जाते रहते हैं ।

(६) विदारीकंदको विदारीकंदके रसकी सात भावना देकर मटरके बराबर गोली बनावै । इसमें से प्रतिदिन एक गोली प्रातःकाल के समय ठंडे जलके साथ सेवन करै तौ ध्वजभंगरोग जाता रहता है ।

(७) सफेद सोंठ की जड़ १६ तोले लेकर सेमर की जड़ के रसमें तीन भावना दवै । फिर मांजरस का चूर्ण सालह तोले लुधी हुई गंधक ३२ तोले, मिलाकर खूब पीसकर चूर्ण बनावै । फिर घी और सहत के साथ छःछः माशेकी गोलियां बनावै इन में से प्रतिदिन प्रातःकालके समय एक गोली घी और सहत के साथ सेवन करै । औषध सेवनके पीछे गौका थोडासा दूध पी-लिया करे ॥ इस से शरीर बलवान होजाता है और ध्वजभंगरोग भी जाता रहता है ।

(८) दही चार सेर, परिष्कृत चीनी एक सेर, सहत चार तोला, गौका घा पावसेर, सोंठका चूर्ण तीन माशे; बडी इलायची का चूर्ण तीन माशे; कालीमिरचका चूर्ण एक तोला, लोंगका चूर्ण एक तोला इन सब दवाओंको आपसमें अच्छीतरह मिला ले और एक साफ मोटे कपड़ेमें इसे बानकर रखले । फिर एक मिट्टी का घडा ले उसमें कस्तूरी चंदन और अगर की धूनीदे और कपूर की गंध से सुवासित करे । फिर इस पात्रमें उक्त दवा को भरकर अच्छी तरह ढक दे । इसको रंगाल कहते हैं । इस को मात्रानुसार सेवन करने से शरीर बलिष्ठ और कामोद्दीपन होता है । तथा अनेक प्रकारका ध्वजभंग भी जाता रहता है ।

९-मुलहटी लोघ प्रियंगु प्रत्येक डेढ मांश लेकर इस में आधा सेर सिरस का तेल मिलावै । फिर इस तेलके उपस्थ में पसीने देवे । इस से अनेक प्रकार के ध्वजभंग को शीघ्र ही आराम हो जाता है ।

हकीमी मत से नपुंसक होने का निदान ।

मनुष्य के नपुंसक होने के कई कारण हैं एक तो यह कि वह हथरस [हाथसे जननेन्द्रियकामर्दन करके वीर्य निकालना] करके नपुंसक बन बैठता है। इसके भी दो भेद हैं एक तो यह कि जाड़े के दिनोंमें साते समय रात्रिको यह काम करता है यह तो साध्य है इसकी चिकित्सा जल्दी हो सकती है और दूसरा यह कि कोई कोई पाखाने में या किसी मैदान में हथरस करते हैं एक हथरस करना ही बुरा है दूसरे वे मूर्ख इस कामको करके उसी वक्त पानी से धो डालते हैं गरम नसोंपर ठंडापानी पडा और ऊपर से हवा लगी इस सबब से नसें नष्ट हो जाती हैं कोईकोई मूर्ख नित्य नियम बांधकर ऐसा करते रहते हैं और कोई दस पांच दिन के अन्तर से करते हैं जब तक दो चार वर्षतरुणाई रहती है तब तक कुछ माळूम नहीं होता अंत में रोते पीटते दवा पूछते फिरते हैं ।

उक्त नपुंसक की दवा ।

हाथी दांत का चूरा एक तोला, मछली के दांत का चूरा एक तोला लोंग आठ तोला जायफल गुजराती एक नरगिस की नग एक जड इन सब को महीन पीसकर दोपोटली बनावे और आध पाव भेडका दूध हांडीमें भर कर औटावे जब उस में से भाप उठने लगे तब उस भाप पर उन पोटलियों को गरम करके पेडू जांघ और जननेन्द्रिय को सेके फिर बंगला पान

बांध देवे और पानी न लगने दे और नीचे लिखी दवा खाने को दे ।

खानेकी दवा ।

चिलगोजे की मिंगी सफेद पोस्त के दाने काली मूसली, कुलीजन, लोंग, फूलदार, सालब, मिश्री जावित्री विदारीकंद तालमखाने; बीजबंद, सितावर, ब्रह्मदंडी, और तज, ये सब दवा चार चार तोले, पिटकव्वा नौ माशे । इन सब को महीन पीस कर घी में सान कर आध सेर शहत की चाशनी में मिलावै और इसमें से दो दो माशे दोनों समय खायाकरै तो चालीस दिन में आराम हो जायगा ॥

दूसरा लेप ।

सफेद कनेरकी जड गुजराती जायफल अफीम छोटी इलायची इलायची संबुल की जड पीपला मूल प्रत्येक छः छः माशे इन सब को महीन पीसकर एक तोले भीठे तेल में मिलाकर खरल करे जब मरहम के सदृश होजाय तब उपस्थ पर लगाकर ऊपर से बंगला पान गरम करके बांधे और जो इसके कारण से प्रमेह होजायतो नीचे लिखी दवा खाने को देवै ।

खाने की दवा ।

काली मूसली नागोरी असगंध धायके फूल भुने चने सोंठ उटंगन के बीज पिस्ते के फूल ताल मखाने ये सब एक एक तोले इन सब को महीन करिके बराबर का बूरा मिलाकर इसमें से एक तोले नित्य सेवन करे ऊपर से गौका पाव भरदूध पीवै खटाई और वादी से बचता रहै ।

यदि क्रमर्दन ये जननेन्द्रिय टेढ़ी होगई होतो-

उसकी दवा यह है ।

अफीम, तीन माशे, जायफल, अकरकरा, दालचीनी,

ये सब दवा पांच पांच माशे, प्याज; और नरगिस एकएकतोले। सफेद कनेर की जड़ का छिलका १॥ तोले, इन सब को दो पहर तक शराब में घोट कर जननेन्द्रिय पर लगावे अथवा इस की गोली बनाकर रखलो। लगाते समय शराब में घिसकर लगावे तो जननेन्द्रिय का टेढ़ापन दूर हो जाता है ।

नपुंसक होने का दूसरा कारण ।

कोई कोई लडकों के साथ कुमार्गगामी होने से नपुंसक हो जाते हैं और वे स्त्रीसंगम के काम के नहीं रहते उन की चिकित्सा नीचे लिखी रीति से करना चाहिये ।

उक्त नपुंसक का इलाज ।

संख्या, जमालगोटा, काले तिल, आक का दूध ये सब एक एक माशे लेकर महीन पीस थोड़े से पानी में मिलाकर जननेन्द्रिय पर लेप करे और ऊपर से बंगला पान गरम करके बांध देवे जब छाला पड़जाय तब धुला हुआ घी चुपडदे अथवा नीचे लिखा हुआ तेल लगावे ।

वीरबहुटी, अकरकरा; सूख केंचुए, घोड़े का नख, कुलीजन ये सब एक एक तोले लेकर सबको जौछुट करके आतशी शी-शी में भर पाताल यंत्र द्वारा खींच कर एक बूंद जननेन्द्रिय पर मल कर ऊपर से बंगला पान बांध देवे तो चालीस दिन में आराम हो जायगा ।

दूसरा लेप ।

जायफल; जावत्री, छरीला, मनुष्य के कान का मैल, प्रत्येक छः छः माशे; गधेके अंडकोशों का रुधिर चार तोले। इन सब को दुआतशी शराब में इतनी देर तक घोटना चाहिये कि पाच भर शराब को सोखले फिर इसकी जननेन्द्रिय पर मालिश करे ।

तीसरा लेप ।

कडवे घीया की मिंगी दो तोले, सफेद चिरमिठी अकरकरा छः छः माशे, तेजवल, और पीपलीमूल प्रत्येक तीन माशे, इन सब को गौके घृत में तीन दिन तक घोटें, फिर इसको जननेन्द्रिय पर लगाकर पान बांध दे इससे नपुंसकता दूर हो जाती है ।

चौथा लेप ।

जमाल गोटे को गधे की लीद के रस में औटाकर सफेद चिरमिठी, कुचला जलाहुआ, अकरकरा, सफेद कनेर की जड का छिलका प्रत्येक दोदो तोले, इन सब को पीस कर गौके दूध में इतना घोटें जो तीन सेर दूध सूख जावै। फिर यंत्रद्वारा खींच कर इस का लेप लिंगमणि को बचाकर जननेन्द्रिय पर करे ऊपर से पान बांधदे ॥ इस तरह करते रहनेसे नपुंसकता जाती रहती है ।

पांचवां लेप ॥

सफेद कनेर की जड, लाल कनेरकी जड, इनदोनोंका छिलका डेढ़ डेढ़ तोले, बड़ा जायफल एक, अफीम नौ माशे इन सबका चूर्ण करके बड़े गोहकी चर्वी दो तोले मिलाकर एक दिनघोट कर गोलीबनाले और शराबदु आतशीमें घिसके लिंगमणिको छोड़कर संपूर्ण उपस्थ पर लगावै और ऊपरसे पान बांधे ॥

छटा लेप ॥

सफेद कनेरका छिलका आधपाव, सफेद चिरमिठी आधपाव, कडवा कूट २ तोले, जमालगोटा २ तोले, इन सबको चूर्ण कर १५ सेरगौके दूधमें मिलाकर पकावै। फिर इसका दहीजमावै फिर प्रातःकाल ४ सेर पानी मिला कर इसको रई से विलोकर

माखन निकाले और इसके मठे को पृथ्वीमें गाढ़देना चाहिये क्यों किया विष के समान है और माखनको तपाकर रखले फिर इसमें गुह्येन्द्रिय पर लेपकर ऊपरसे पान बांधे और एक रत्तीके प्रमाण पानमें धरके खाये तो पन्द्रह दिनमें आराम होजायगा ॥

यदि किसी मनुष्यने बालकपनमें विलोममार्गगमन कराया होय और जननेन्द्रिय पर भी मर्दन कराया हो और इसी कारण से नपुंसक हुआ हो तो उसकी चिकित्सा नहीं होसकी और जो कि पहिले उस नुसखेसे सेक करे जिसमें हाथीदांत का चूरा लिखा है ।

उक्त रोग की दवा ।

गेहूंकामेदा ५ तोला, बेसन ७ तोले पहिले इनको ५ तोले घीमें भूनले पीछे बादामकी भिंगी, पिस्ता की; भिंगी; चिलगोजे की भिंगी, नारियल की गिरी, खूवानी छःछःमाशे सालव मिश्री १ तोले, लाल बहमन सफेद बहमन तीन तीन माशे, सकाकुल छःमाशे, अश्वर असहब, कलमी दातचीनी प्रत्येक तीन माशे इनसबको कूटपीस कर बेसन वा मेदा में मिलावै और दसतोले मिश्री तथा पांच तोले शहत इनको दस तोले गुलाब जल में चाशनी, करके उसमें सबदवा मिलाकर माजूमबनाले फिर इस में से दो तोले प्रतिदिन सेवन करे और खटाई और वार्दीकी चीजों से परहेज करे ॥

नपुंसक होने का अन्य कारण ।

नपुंसक होने का एक यहभी कारण है कि बहुतसे मनुष्य युवावस्थामें स्त्री से संभोग करते समय किसी के भयसे समागम का परित्याग कर उठ खड़े होते हैं । इस दशामें यदि बीर्य स्खीलत

न हुआ हो और फिर थोड़ी देर पीछे स्त्रीसे सहवास हो तो इस तरह हवा लगने से जननेन्द्रिय की नसें ढीली हो जाती हैं ।

उक्त नपुंसक का इलाज ।

गुबारपाठे का रस १० तोले, यूंग का आटा १० तोले, इन दोनों को पृथक् २ घृत में भूने फिर छोटे बड़े गोखरू पिस्ता तालमखाने; बादामकी भिंगी, ये सब दो दो तोले कूट छानकर बनाले और इसमें से दो तोले प्रतिदिन सेवन करें और इन्दी पर यह दवा लगावे ॥

लेपकी विधि ।

अकरकरा; सफेदकनेरकी जड़, मालकांगनी, सौनामाखी, काले तिल; सिंगरफ; हरताल तबकिया, सफेद चिरामिठी मूली के बीज, शलगम के बीज, बीर बहुटी, शीतलचीनी, सिंहकीचरबी यह सब दवा एकतोल लेकर सबको जौकूटकरके आतशी शीशी में भरकर पाताल यंत्र के द्वारा तेल निकाले, और रातको सोते समय एक बूंद जननेन्द्रिय पर मलकर ऊपर पान गरम कर के बांध देवे तो २१ दिन में नपुंसकता जाती रहेगी ॥

अन्य विधि ।

अकरकरा, लोंग; केंचुए, आसवच, यह सब एक-एक तोले बीरबहुटी, ४ माशे, मुर्दासंग ४ माशे, रोहूमछली का पित्ता ४ नग; सिंगरफ ४ माशे; जमालगोटा ४ माशे, सांडकी चर्बी तीन तोले; मोस दो तोले, पारा एक तोले, इन सबको मिलाके खूब रगड़े, जब मरहम के सदृश होजाय तो रातको गरम करके जननेन्द्रिय पर लेप करें और पान गरम करके बांध देवे इस पर पानी न लगने दे ॥

अन्य विधि ।

घतूरेकी जडका छिलका । सफेद कनेरकी जडका छिलका
आककी जडकी-छाल, अकरकरा गुजराती, बीरवड्डी, गौ का
दूध यह सब एक एक तोले लेकर पीसे और दो सोले तिलके
तेल में पकावे जब औषधि, जलजाय तब तेलको छानले फिर
जननेन्द्रिय पर मर्दन करे ऊपर पान गरम करके बांधे और
पानी न लगने दे ।

नपुंसक होने का अन्य कारण ।

नपुंसक होने का एक यहभी कारण होता है कि बहुत से
मनुष्य स्त्री को जननेन्द्रिय पर बिठाके खडे हो जातेहैं और बहुत
से मनुष्य विपरीत रति में प्रवृत्त होते हैं इस प्रकार के संभोग
करने से भी नपुंसक होजातेहैं क्योंकि उपस्थ में हड्डी नहीं हो-
ती नजाने मनुष्य क्या जानकर ऐसा अयोग्य काम करते है ।

उक्त नपुंसक का इलाज ।

बादामकी मिर्गी ११ नग; ताजे पानी में पीसकर दो तोले
शहत मिलाकर ग्यारह दिनतक पीवे तो नपुंसकता जाती रहतीहै
अन्य उपाय ।

सफेद कनेरकी जडका छिलकादो माशे मालकांगनी दोमाशे
कोंचके बीज, सफेद प्याज के बीज, अकरकरा, असंवद यह
सब चौदह २ माशे, इन सबको जौ कुट करके दस तोले तिल
के तेलमें मिलाकर औटावे, जब दवाई जलने लगे तब छान
कर रख छोडे फिर इसमें थोडासा रात्रि के समय जननेन्द्रिय पर
मलकर ऊपर पान गरम करके बांधे ॥

नपुंसक होने का अन्य कारण ॥

एकनपुंसक जन्मसेही होता है उसे संस्कृत में सहज नपुंसक

कहते हैं उसके कई भेद हैं एक तो यह कि मनुष्य माता के गर्भ से जब उत्पन्न होता है तो उसकी इन्द्रियस्थान पर किसी प्रकार का कुछ भी चिन्ह नहीं होता उसको संदली खाजेसरा कहते हैं और दूसरे यह कि कुछ कुछ चिन्ह होता है और उसको स्त्री भोग की इच्छा भी होती है और उसके संतान होती है ॥

तीसरे यह कि चिन्ह तो पूरा होता है परंतु उसमें प्रवलता नहीं होती बस इन तीनों की कोई चिकित्सा नहीं ॥ चौथे यह कि मृतने के समय जननेन्द्रिय में प्रवलता हो और मूत्र करके पीछे कुछ नहीं ऐसे नपुंसक की यह चिकित्सा करे ।
दवा सेक ।

वीर बहुटी, सूखे केंचुए, नागौरी असगंध, हल्दी, आम्रा हल्दी, भुने चने ये सब छः छः माशे ले इन सबको महीन पीसकर रोगन गुलमें चिकना कर दो पोटली बनावे और किसी पात्र को आग पर रख कर उसपर पोटली गरम कर जांच पेट और उपस्थ को खूब सेकें और फिर पोटली की दवा जननेन्द्रिय पर बांधदे ।

दूसरी दवा ।

अकरकरा दो माशे, वीरबहुटी दो माशे; लोंग बीस, बकरे की गरदन का मांस दस तोले इन सबको कूट पीसकर जननेन्द्रियकी बराबर गोली बनावे; और उसको भूनकर इन्द्रिय के चारों ओर चढ़ावे और पानी न लगने दे ॥

तीसरी दवा ।

सिंहकी चरबी, मालकांगनी; अकरकरा, सोंठ; जावित्री कुचला, तज; लोहबान कौडिया, लोंग, मीठा तेलिया, हरताल तबकिया, जमालगोटा, पारा, हाथी दांतका चूरा, गंधक आ-

मलासार, कटेरी सफेद, चिरमिठी, सूखे केंचूए, जायफल गुजराती, सफेद कनेरकी जड़; अजवायन खुरासानी प्याज के बीज, असपंद, सफेद संखिया, अंडी के बीजोंकीमिंगी काली जीरी ये सब एक एक तोले भुर्गी के अंडोंकी जदीपांच नग इस सबको कूट कर आतशी शीशीमें भर कर पातालयंत्र के द्वारा तेल निकाल ले फिर इस में से एक बूंद तेल नित्य जननेन्द्रिय पर मर्दन करे और ऊपर से पान गरम करके बांधे और पानी न लगने दे और खटाई तथा वादी करने वाली वस्तुओं का सेवन त्याग दे चालीस दिन तक इसी तरह करने से इस प्रकारकी नपुंसकता जाती रहती है ।

खाने की दवा ।

ग्वार पाठे का रस, गेहूंकी मैदा, विनोलेकी मिंगी घृत, कंद ये सब सेर सेर भरले पहिले तीनों वस्तुओं को पृथक् २ घृतमें भूनकर कंदकी चाशनी करके गोखरू; एक छटांक, जायफल पिस्ता, खोपरा, चिलगोजाकीमिंगी, अखरोटकी मिंगी, यह सब दवा पावसेर, इन सबको कूटकर उसमें मिलाकर हल्लुआ बना रखे फिर इसमें से पांच तोले प्रतिदिन सेवन करनेसे नपुंसकता जाती रहती है ।

नपुंसकताका अन्य कारण ।

अत्यन्त स्त्री संभोग वा वेश्यागमन से भी नपुंसकता हो जाती है उसके लिये नीचे लिखी हुई दवा देनी चाहिये ।

कुलीजन दो तोले, सोंठ दो तोले, जायफल, रूमामस्तंगा, दालचीनी, लोंग; नागरमोथा, अगर, यह सब दवा एक २ तोले इन सबको पीस छानकर तिगुने बूरेकी चाशनी में मिला कर माजून बनाले फिर इसमें से छः माशे प्रतिदिन सेवन करने स्त्रीगमनकी विशेष इच्छा होगी । यदि वीर्य के पतला पहजाने

के कारण से कामोद्दीपन न होता हो तो उसको यह दवा दे ।
वीर्य को गाढ़ा करनेवाली दवा ।

ताल मखाने आध पाव ईसबगोल आध पाव इनको बरगद के दूध में भिगो कर छाया में सुखाले फिर चालीस छुहारेकी गुठली निकालकर उसमें ऊपर लिखी दवा भरकर गौके सेर भर दूध में औटावै जब खीर के सदृश गाढ़ा होजाय तब उतार कर किसी घी के पात्र में रख छोडे फिर एक छुहारा नित्य ४० दिन तक खाय और दूध रोटी भोजन करै ।

लेपकी दवा ।

दक्षिणी अकरअकरा लोंग फूलदार बीरबहुद्री निर्विंसी सूखे केंचुए । सब एक २ तोलेले इन सबको पावसेर मीठे तेलमें मिला कर मिट्टी की हांडी में भरकर उसका मुंह बंद कर चूल्हे में गढ़ा खोदकर उस में इस हांडी को दावकर ऊपर से सात दिनतक बराबर रात दिन आग जलावै फिर आठवें दिन निकाले । और इस में से एक बूंद जननेन्द्रिय पर मल कर ऊपर से पान गरम करके बांधे और पानी न लगने दे ।

अथ बाजीकरण ।

नुसखा ।

सिंगरफ १ तोले । सुहागा १ तोले । पारा छः माशे । इन चारों को महीन पीसके मुर्गी के अंडे की सफेदी में रखे फिर ढाई सेर ढाककी राख लेकर एक मिट्टीकी हांडी में आधी राखभरकर इस अंडे को उस राख पर रखकर आधी राख को ऊपरसे रखकर हांडी का मुख बंदकर मुलतानी मिट्टी में कपरछन कर लपेट कर सुखादे जब सूखजाय तब चूल्हे पर रखकर ढाककी लकड़ी की चार पहरआग उसके नीचे जलावे फिर शीतलहो जायतब सिंगरफ को निकाल ले फिर इसमें से एक रत्ती पान में रखकर सेवन

करने से कामोद्दीपन होता है इस दवा को जाड़े के दिनों में सेवन करना उचित है ।

दूसरा प्रयोग ।

सिंगरफ, कपूर, लोंग, अफीम, उटंगन के बीज, इनको महीन पीस कर कागजी नीबूके रसमें घोट कर मूंगके बराबर गोली बनाले फिर एक गोली खाकर ऊपर से पावभर गौ का दूध पीकर रमण करने से स्तंभन होता है ।

तीसरा प्रयोग ।

सूखा तमाखू, और लोंग दोनों बराबर ले महीन पीसके शहत में मिलाकर उर्दके बराबर गोलियां बनाले इनमें से एक गोली खाकर संभोग में प्रवृत्त होना चाहिये ।

चौथा प्रयोग ।

पोस्तके डोरे एक तोले पानीमें भिगोदे जब भीगजाय तब उसके नितरे जलमें गेहूं का आटा मांढ कर उसका एक गोला बनाकर गरम चूल्हे में दवादे जब सिककर छाल होजावे तब निकाल कर कूटले फिर थोडा घी बूरा मिलाकर मलीदा बनाले जब एक पहर दिन बाकी रहे तब उसे खाय यह अत्यन्त पौष्टिक और बलकारक है ।

पांचवां प्रयोग ।

थूहर का दूध और गौ का दूध इन दोनों को बराबर लेके मिलाकर चार पहर धूप में सुखावे फिर पांवके तलुआमें लेप कर स्त्री प्रसंग करे पांवको घरती में न धरे ।

छटा प्रयोग ।

कौंचकी जड़ एक पोरुए के बराबर ले के मुखमें रखे जब तक मुखमें रहेगी तब तक वीर्य स्थलित न होगा ।

सातवां प्रयोग ।

चचूदर का अंडा चमड़े के यंत्र में धर कमरमें बांधकर स्त्री संगम करे जब तक यंत्र कमर से न खुलेगा तब तक वीर्य रखलित न होगा ।

आठवां प्रयोग ।

सिंगरफ, मोचरस, अफीम, ये दो दो माशे; सुहागा एकमाशे इन सब को पीस कर काली मिर्च के बराबर गोली बनावे फिर एक गोली खाकर स्त्री सेवन करने से स्तंभन होता है ।

नवां प्रयोग ।

अजवायन, पांच माशे; धीया के बीजों की मिर्गी छः माशे इसपंद नौमाशे, भांग के बीज आठ माशे, चनाखिह्वा सात माशे पोस्त की बोंडी दो नग इस सबको पीस छान कर पोस्त की बोंडी के रस में बेर के बराबर गोली बांधे फिर एक गोली खाकर एक घंटे पीछे स्त्री सेवन करने से स्तंभन होता है ।

दसवां प्रयोग ।

खरगोश के पिल्ले का रस जननेन्द्रिय पर मर्दन करना भी स्त्री को दासी बनालेता है ।

ग्यारहवां प्रयोग ।

सिंहकी चरबीको तिलके तेलमें मिलाकर उपस्थ पर मर्दनकर के स्त्री संगम करै तो कामोद्दीपन बहुत होता है ।

बारहवां प्रयोग ।

ऊंट के दोनों नेत्रों को भुजा पर बांध कर संभोग करने से वीर्य स्तंभन होता है ।

तेरहवां प्रयोग ।

ककरोदेकीजडऔर कंधी इन दोनों को बराबर जलमें पीस इस का गुह्येन्द्रिय पर लेप करके संगम करनेसे स्त्री फिर दूसरे पुरुष की चाह न करेगी ।

वाजीकरण का प्रयोग ।

वाजि घोड़े को कहते हैं । जिन प्रयोग और उपायों के द्वारा पुरुषबलवान् और अमोघ सामर्थ्यवाला होकर घोड़ेकी तरह स्त्री संगम में समर्थ होता है, जिन वस्तुओंके सेवनसे कामिनीगणोंका प्रियपात्र हो जाता है और जिनसे शरीरकी वृद्धि होती है, उसी को वाजीकरण कहते हैं वाजीकरण औषधों के सेवनसे देह बड़ी कांतिमान् हो जाती है ।

ब्रह्मचर्य्य की श्रेष्ठता ।

ब्रह्मचर्य्य सेवनसे धर्म, यश और आयु बढ़ती है, इस लोक और परलोक दोनों में ब्रह्मचर्य्यव्रत रसायनरूप और सर्वथा निर्मल है । अपनी स्त्रीके साथसंतानोत्पत्तिके निमित्त संगमन निर्मल ब्रह्मचर्य्य कहलाता है ।

जो अल्पसत्त्ववाले है, जो सांसारिक क्लेशों से पीडित है, और जो कामी हैं, उनकी शरीररक्षा के निमित्त वाजीकरण करना चाहिये ।

व्यवायकाल ।

जो समर्थ, युवावस्था में भरपूर, और निरंतर वाजीकरण औषधों का सेवन करता रहता है उसको सब ऋतुओंमें अहर्निश स्त्री संगमका निषेध नहीं है ।

स्निग्धको निरूहणादि ।

जिसको वाजीकरण करना हो स्निग्ध और विशुद्ध करके प्रथम घी, तेल, मांसरस, दूध शर्करा और मधुसंयुक्त निरूहण और अनुवासन देना चाहिये । और दूध तथा मांसरस पथ्य देवे । तत्पश्चात् योगवित् वैद्य शुक्र और अपत्यवर्द्धक सब वाजीकरण योगों का प्रयोग करे ।

अपत्यहीन की निंदा ।

जो मनुष्य संतानरहित होता है वह आयाहीन, फलपुष्प रहित और एक शाखा वाले वृक्ष की तरह निन्दित होता है ।

अपत्यलाभ का महत्व ।

संतान चलने में बार बार गिर पड़ने वाली, तोतली बाणी वाली, धूल में लिपटे हुए अंग वाली तथा मुख से लार आदि-टपकने वाली इन गुणोंसे युक्त होने परभी हृदयमें आल्हादोत्पादक होती हैं । ऐसी संतान के संसार में दर्शन स्पर्शनादि विषयोंमें किस पदार्थकी तुलना हो सकती है अर्थात् उक्त गुणविशिष्ट संतान भी सांसारिक सब पदार्थों से तुलनीय नहीं हो सकती है जिसके द्वारा यश, धर्म, मान, स्त्री और कुल की वृद्धि होती है । उसके साथ समानता करने के योग्य संसार में कौनसा पदार्थ है ।

बाजीकरण के योग्य देह ।

शरीर को संशोधित कर के जठराग्निके बलके अनुसार आगे आने वाले संपूर्ण वृष्ययोगों का प्रयोग करना चाहिये ।

बाजीकरण प्रयोग ।

सर, ईस्व, कुश, काश विदारी और बीरण [खस] इनकी जड़ कटेली की जड़, जीवक, ऋषभक खरैटी, मैदा महामैदा, काकोली, क्षीरकाकोली, मुद्गपर्णी, माषपर्णी, सितावर, असगंध अतिबल कोंच, सांठ, भूम्यामलक, दुग्धिका, जीवंती, शृङ्खि, रास्ना, गोखरू, मुलहटी और सालपर्णी प्रत्येक तीनपल, उरद एक आठक, इन सबको दो द्रोण जल में पकावै एक आठक शेष रहने पर उतारि ले इस क्वाथ में एक आठक घी विदारीकन्द का रस एक आठक, आमले का रस एक आठक, इस्वका रस एक आठक, दूध चार आठक तथा भूम्यामलक, कोंच काकोली क्षीरकाकोली, मुलहटी, काकोडुम्बर, पीपल, दाख, भूमिकूष्माण्ड,

खिजूर महुआ सितावर इनको पीसकर छानकर एक प्रस्थ मिला देवे और पाक विधानोक्त रीति से पकावै पाक हो जाने पर घी को छानकर उसमें शर्करा एक प्रस्थ वंशलोचन एक प्रस्थ पीपल एक कुडव काली मिर्च एक पल दालचीनी इलायची और नागकेशर प्रत्येक आधा पल और शहत दो कुडव इन को मिला देवै इस घृत में से प्रतिदिन एक पल सेवन करे और मांसरस तथा दूध का अनुपान करे । इस घृत का सेवन करने से घोडे और चिरोंटे के सदृश स्त्री संगम में प्रवृत्त हो सकता है ।

अन्य चूर्ण ।

विदारी कंद पीपल शाली चावल चिरोंजी ताल मखाना और केंचकी जड प्रत्येक एक कुडव, शहत एक कुडव; शर्करा आधा तुला, ताजा घी आधा प्रस्थ इन द्रव्यों को मिलाकर प्रतिदिन दो तोले सेवन करने से सौ स्त्रियों के साथ संभोग की शक्ति हो जाती है ।

अन्य प्रयोग ।

जो मनुष्य गेंहूं और केंचके बीजों को दूध में पकाकर ठंडा करके खाले अथवा उरद घी और शहत मिलाकर खाय, । ऊपर से पहिले व्याही हुई गौका दूध पान करे ऐसा करने से वह मनुष्य रात्रि भर स्वयं खेद को अप्राप्त हुए स्त्रियों को खेदित करता हुआ रति में प्रवृत्त रहता है ।

अन्य प्रयोग ।

बकरे के अंडों के साथ दूधको पकाकर उस दूधकी काले तिलों में बार बार भावना देवे । इन तिलों के खाने से मनुष्य गधे की तरह उन्मत्त हो जाता है ।

जो सितावर को दूध और शर्करा के साथ सेवन करता है उसमें शत स्त्रीसंभोग की शक्ति बढ़जाती है और वह प्रथम समागम का सुख अनुभव करता है ।

अन्य प्रयोग ।

विदारीकंदके चूर्णको विदारीकंदके रससे ही बहुत बार भावना देकर उस चूर्ण को घी और शहत के साथ चाटने से शतस्त्रीगमन की सामर्थ्य ही जाती है ।

अन्य चूर्ण ।

पीपल और आमले का चूर्ण करके उसमें आमले के रसकी भावना दे और इसको शर्करा मधु और घी के साथ घोटकर ऊपर से दूधका अनुपान करे तो अस्सी वर्षका वृद्ध भी तरुण की तरह सामर्थ्यवान् होजाता है ।

अन्य प्रयोग ।

मुलहटी का चूर्ण एक कर्ष लेकर उसमें घी और शहत मिलाकर घोटे ऊपर से दूधका अनुपान करे उस मनुष्य की संगम शक्ति कभी प्रनष्ट नहीं होती है ।

अन्य प्रयोग ।

काकडासींगी के कल्क को दूध में मिला कर पान करे और शर्करा घृत और दूध के साथ अन्नका भोजन करे इससे संगम की अत्यन्त सामर्थ्य बढ़ जाती है ॥

अन्य प्रयोग ।

जो मनुष्य दूधके साथ क्षीरकाकोली को पकाकर घी और शहत के साथ पान करे ऊपरसे बहुत दिनकी व्याही हुई गौका दूध पीवे तो उसका शुक्र क्षीण नहीं होने पाता है ।

अन्य प्रयोग ॥

उक्त रीतिसे भूम्यामलक और शतावरी के चूर्णका प्रयोग करने से भी उक्त फल होता है ।

दही की मलाई का प्रयोग ।

चन्द्रमाके समान सफेद वस्त्रमार्जित दहीकी मलाई के साथ शर्करा मिला हुआ शाली चावलों का भात खाने से वृद्ध भी तरुण के समान आचरण करने लगता है ।

अन्य प्रयोग ।

गोखरू, तालमखाना, उरद; कैंच के बीज, सितावर इस चूर्ण को दूधके साथ सेवन करने से वृद्ध भी शतस्त्री संभोग की सामर्थ्य प्राप्त कर लेता है ।

पौष्टिक प्रयोग ॥

जो जो पदार्थ मधुर, स्निग्ध, वृंहण, वलवर्द्धक और मनमें हर्षोत्पादक हैं वे सबही वृष्य होते हैं ।

संभोग विधि ।

ऊपर कहे हुए पौष्टिक द्रव्यों के सेवन से दार्षित होकर आत्मवेग से उदीर्ण और स्त्रियों के गुणोंसे प्रहर्षित होकर स्त्री संगम में प्रवृत्त होना चाहिये ।

गठिया का इलाज ।

यह रोग उपदंश और सोजाक और ज्वरके अंतमें हो जाया करता है उपदंश रोगमें पारा भिलाये सिंगरफ आदि के खाने से और शरीर को धूनी देने से अथवा सोजाक में शीतल औषधियों के सेवन करनेसे गठिया हो जाती है और ज्वर में पासोया किया जावे और उस में वायु लग जाय तो सब रंगों में जोड़ोंमें पीडा होजाती है अर्थात् दर्द हुआ करता है ऐसा होनेसे बहुधा तेल का मर्दन करते हैं परंतु ज्वरमें तेल मलने से सूजन

होती है इस लिये गठिया का इलाज उस समय करना चाहिये जब देह में कोई दूसरा रोग माहूम नहो इस की चिकित्सा इस रीति से करनी चाहिये ।

गठिया की दवा ।

मुर्गी के चालीस अंडोंको औटा कर उनकी सफेदी दूर कर के जर्दी को निकाल कर रखले फिर अकरकरा, दालचीनी, कायफल, लोंग ये सब दवा एक एक तोले समुद्र खार एक माशे इन सबको महीन पीस कर उक्त जर्दी में मिलाके एक हांडी में भरकर ऊपर से दो तोले मीठा तेल छिड़क देवे और उस हांडी के पेंदे में एक छिद्र करके एक गढा खोद कर उसके ऊपर हांडी को रखे और उस हांडी के नीचे उस गढे में एक प्याला चीनी का रखे और हांडी के चारों ओर उपले लगा कर आग लगा देवे इस तरह से थोड़ी देर में उस छिद्र द्वारा तेल टपक टपक कर प्याले में आजावेगा फिर इस तेल का जोड़ों पर मर्दन करे और वायु न लगने दे इससे एक हफ्ते भर में विलकुल दर्द जाता रहेगा यह दवा कितनी ही बार परीक्षा की हुई है ।

दूसरा प्रयोग ।

बबूल, अमलतास, और सहजना इन तीनों के सूखे हुए पत्ते दो दो तोले और सोये के बीज खुरासानी अजवागन, सोरंजान कडवा, गेरू, सेंधा नमक ये सब छः छः माशे इन सब को पीस कर छानले और जोड़ों पर मालिश करावे ।

गठिया का अन्य कारण ।

गठिया रोग इस रीति से भी हो जाता है कि मनुष्य मार्ग में चलते चलते प्यास लगने पर पहिले हाथ पांव धोकर फिर छान कर पीता है और कभी कभी गरमी से व्याकुल होकर मार्ग के नदी नालों में खडा हो जाता है और सिरपर पानी डालता है

इस दशामें जिसकी प्रकृति निर्बल होती है तो उसी समय बीमार हो जाता है और अंत में उसको गठिया की बीमारी होजाती है फिर घोड़े पर चढ़ कर चलने से हाथ पांवों पर सूजन हो आती है ऐसी बीमारी में नीचे लिखी हुई औषध देनी चाहिये ।

गठिया पर वफारा ।

वेद अंजीर के पत्ते, खुरासानी अजवायन, सोये के बीज, टेसू के फूल, वायविडंग, ये सब दवा एक एक तोले सेंधा नमक, खारी नमक ये दोनों छः छः माशे इन सबको पानी में औटा कर वफारादे और जो जोड़ों पर सूजन भी होतो वफारे के पीछे से यह औषधि मलनी चाहिये ।

गठिया पर मर्दन ।

शुने मूंगों का चून; छोटी माई, बड़ी माई दो दो तोले, काली जीरी, भांग सोंठ कायफल, अजवायन देशी, ये सब एक एक तोले इन सबको महीन पीस कर मले जो मनुष्य गरम जल से स्नान करत हैं उनको यह रोग कम होता है ।

गठिया का अन्य कारण ।

दो चार वर्ष पहिले कोई मनुष्य मकान की छत वृक्ष पहाड आदि ऊंची जगह से नीचे गिरपडा हो और समय पाकर सर्दी से वा पूर्वी वायु के लगनेसे चोटकी जगह फिर दरद होने लग जाता है और रोग बढकर गठिया होजाती है ।

उक्त रोग की दवा ।

अरंडका एक बीज नित्यप्रति खिलाकर नीचे लिखे तेल की मालिश करे ।

तेल की विधि ।

मालकांगनी दो तोलै, कायफल, वकायन, सोंठ, जायफल; अकरकरा, लोंग, आंवाहल्दी, समुद्रखार, दारुहल्दी कु-

ला, वादाम की मिंगी; कंजा के बीज, कुलीजन, सिरमोर; काले धतूरे का रस, आकका दूध, सहजने की छाल, गोमाका अर्क; हरी मकोय का अर्क, इमली की छाल. भांगरे का रस ये सब दवा एक एक तोले, कडवा तेल, पन्ध्रेह तोले, अरंडीका तेल पांच तोले इन सबको मिला कर ओंटावे जब तेल मात्र रहजाय तब छान कर शीशी में भर रखे फिर इस तेल की मालिश करें तो दर्द बिलकुल जाता रहेगा ।

दूसरा प्रयोग ।

तिलका तेल पावसेर गरम करके उस में सफेद मोम एक तोले, वतख की चरबी एक तोले माल कांगनी दो तोले, सफेद संखिया छः माशे इन सबको तेल में डाल कर ओंटावे और खूब रगड़ें फिर छानकर संधियों और जोड़ों पर मर्दन करें और खानेको मूंगकी धोवा दाल रोटी वा मांस देना चाहिये ।

उपदंश की गठिया का इलाज ।

जो गठिया आतशक के कारण होगई होतो पहिले विरेचन देकर नीचे लिखी हुई दवा देवे ।

गठिया पर गोली ।

सुरहासंग दो माशे, कंजा की मिंगी सात माशे, धी दो माशे, सफेद घूना छः रत्ती; इन सबको महीन पीस कर गुड में मिलाकर तीन गोलियां बनाले पहिले दिन एक गोली दे और भुनेगेहूं का पथ्य देवे दूसरे दिन गोली खिलावे और गेहूं की रोटी और मूंग की दाल भोजन करावे इसके सिवाय कुछ न देवे जो इस दवा से आराम होजाय तो और कोई पुष्टीकारक माजून बनाकर खिलावे और नीचे लिखे तेलका मर्दन करता रहे ॥

दुसखा तेलका ।

भिलाये, सोंठ, सारंजान कडवा येतीनों दवा दोदो माशे इन सबको आधपाव (तेल) मीठमें मिलाकर जलावे जब ये सब दवा जलजाय तब तेलको छानकर काच की शीशी में धरकर फिर इसतेल को रातके समय मर्दन करावे ऊपर से धतूरे के पत्ते गरम करके बांधदेवे इसी रीति से सात दिन तक करनेसे वे जोड़ों का दर्द जाता रहता है ।

जांघ और पीठकी पीडा का इलाज ।

बुंजीदा, चीता और सोंठप्रत्येक पांचमाशे शोरंजान अजखर की जड. अजमोद की जडकी छिलका, सोंफकी जड की छाल प्रत्येक चारमाशे मुनक्का और मैथी दश दश माशे इनसबको औटाकर इसमें नौ माशे अंडीकातेल मिलाकर पीनेसे दर्द होंगे और दर्द भी बहुत जल्दी जाता रहेगा ॥

अन्य दवा ।

सोरंजान, सोंफ, सोंफकी जडका छिलका. अजमोद, अनेसू ये सब दवा पांच पांच माशे हंसराज, गांवजवां और विल्ली लोटन प्रत्येक चार माशे, गुलाबके फूल सात माशे बड़ीहड्ड छः माशे, सनाय मक्का सातमाशे, गुलाबका गुलकंद डेढ़ तोले इन सबको औटावे फिर इसको छानकर इसमें १ तोले तुरंजबीन घोट कर मिलाकर पीवे तो दर्द होंगे इस दवा के करने से दर्द बहुत जल्दी दूर हो जाता है ।

कूल्हेके दरदका इलाज ।

मस्तंभी और अनेसू पांच पांच माशे, सोंठ और अजखर की जड तीन तीन माशे, मजीठ चीता अजमोद मैथी चार माशे और सोंफ मुनक्का १५ दाने इन सबको औटाकर उसमें १ एक तोले अंडीका तेल मिलाकर प्रातःकाल पीवे इसके पीने से भी दर्द होंगे इसमें वैद्यके बताए हुए पथ्यसे रहना उचित है

सर्वांग वातज दरदका इलाज ।

महुआ तीन भाग; खाने का तमाखू १ भाग इन दोनों को पीसकर गरम करके जहां शरीरमें दर्द होता हो वहां बांधदेयह दर्द गठिया का नहीं होता है इसको साधारण बादीका दर्द जानना चाहिये ।

अन्य प्रयोग ।

गठिया पर योगराज गूगल और माजून चोबचीनी भी बहुत गुणदायक है इनके सेवनकी यह विधि है कि जो गठिया थोड़े दिन की हो तो केवल योगराज गूगल के सेवन से आराम हो जाता है और जो बहुत दिनका रोग हो तो उस रोगी को एक वक्त्र गूगल और दूसरे वक्त्र माजून चोबचीनी का सेवन करावे इस प्रकार के इलाज करने से बहुत दिनकी गाठिया को भी बहुत शीघ्र आराम हो जाता है बहुत से मूर्ख जर्जर और हकीम भिलाये आदि की गाली खिला देते हैं जिससे रोगीका सुह आजाता है उस वक्त्र रोगी बड़ा दुख पाता है । इन गोलीयों के देने से आराम तो हो जाता है परंतु उस रोगी के दांत किसी काम के नहीं रहते जल्द गिर जाते हैं इससे यह जनमभर दुख पाता है इस लिये जहां तक हो सके सुख आनेकी दवा देनी चाहिये ॥

साधारण दर्दका इलाज ।

जो छाती, पीठ हाथ पांव आदि में साधारण बादीका दर्द हो तो यह काम करे कि बनप्सा का तेल; ५ पांच तोले आगपर धरके उसमें सफेद मोम दो तोले; कतीरा नौ माशे मिलावे और जहां दर्द होता हो वहां मर्दन करे तो इसके लगाने से बहुत जल्दी आराम हो जाता है ॥

दूसरा उपाय ।

बनप्सा, सफेद चंदन, खतमी के बीज, नाखूना, जौ का

चून, गेहूँ का भुसी ये सब दवा बराबर लैके कूट छानकर मोम रोगन में और बनप्सा के तेल में तथा गुलरोगन में मिलाकर पकावै जब रोगन मात्र रहजाय तब उतारकर जहां दरद होता हो इसका मर्दन करने से बहुत जल्दी आराम होता है ।

तीसरा उपाय ।

खतमी के बीज, अलसी, मकोय के पत्तों का रस; अमल-तास का घूदा इन सबको पीसकर छाती पर लेप करने से छाती का दरद जाता रहता है ॥

चौथा उपाय ।

भीठे तेल में थोड़ा मोम आँटाकर लेप करने से भी उक्तगुण करता है ।

पाचवां उपाय ।

बारहसिंगे का सींग, सोंठ और अरंडकी जड़, इनको पानी में घिसकर लगाना भी लाभदायक है ॥

छठा उपाय ।

भीठे तेल में अफीम मिलाकर लगाना भी गुणकारक है ॥

सातवां उपाय ।

सोंठ और गेरू को घिसकर गुनगुना करके लेप करने से भी आराम हो जाता है ।

पथरी रोग का वर्णन ।

पथरी का रोग प्रायः कफके प्रकोप से हुआ करता है ।

पथरी के भेद ।

पथरी रोग चार प्रकार का होता है, तथा-वातज, पित्तज कफज और शुक्रज ।

पथरी रोगकी उत्पत्ति ।

वस्ति स्थान में रहने वाली वायु शुक्रके साथ मूत्रको अथवा

पित्तके साथ कफको अत्यंत सुखा देती है, तब धीरे २ वायूरतके से कंकर पैदा हो जाते हैं इसीको पथरी रोग कहते हैं।

पथरी का पूर्वरूप ।

वस्तिस्थान में सूजन, वस्ति के पास बाएँ स्थानों में वेदना मूत्र में बकरे कीसी गंध, मूत्र का थोड़ा २ होना, ज्वर और आहार में अरुचि इन लक्षणों के होने से जाना जाता है कि पथरी रोग होने वाला है ॥

पथरी के सामान्य चिन्ह ।

नाभि के ओर पास; सीमन तथा नाभि और वस्ति के बीचमें शूलकीसी वेदना होती है। मूत्रकी धार छिन्न भिन्न होकर निकलती है। जब वायु के वेग से पथरी हट जाती है, तबगोमे दक मणिके समान ललाई लिये हुए पेशाब सुखपूर्वक होता है। मूत्र के विपरीत मार्ग में प्रवृत्त होने से मूत्रनाली में घाव होजात है, उस समय पेशाब के साथ रुधिरभी निकलता है। पेशाब करने में घोर कष्ट होता है।

पथरी के विशेष चिन्ह ।

वीर्य से उत्पन्न हुई पथरी के होतेही लिंगेन्द्रिय और अंड-कोष के बीच में जो वेदना होती है उससे वीर्य की कमी होकर पथरी शर्करा वा रेत पैदा होजाती है। वायु के कारण इस शर्करा के टुकड़े टुकड़े होजाते हैं और वायु के अनुलोम में मूत्रके सात थोड़ी थोड़ी बाहर निकलती रहती है और वायु केप्रति लोममें वहीं मूत्रमार्ग में रुक कर अनेक प्रकारके भयंकर रोगों को उत्पन्न करती है। जब पथरी रोग के साथ शर्करा और रेत होती है तब शरीर बड़ा सुस्त और ढीला होजाता है देह दुर्बल और कुक्षिस्थान में शूल कीसी वेदना होता है। प्यासकी अधिकता और वमन भी होती है।

बादी की पथरी के लक्षण ।

जब पथरी बादी के कारण होती है तब अत्यन्त दर्द के कारण रोगी दांतों को पीसता हुआ कांपने लगता है । दर्द के मारे रोगी बेचैन रहता है तथा लिंगेन्द्रिय और नाभिको मलता हुआ हाय हाय डकराता है अधो वायुके साथ मूत्र निकल पड़ता है और बूंद बूंद करके टपकता है ।

पित्त की अश्मरी के लक्षण ।

पित्तसे उत्पन्न हुए पथरी रोग में वस्तिस्थान में जलन होती है पेशाव करते समय ऐसा मालूम होता है कि जैसे कोई चार से जलाता है । हाथ लगाने से गरम मालूम होता है इस का आकार भिलावे की गुठली के समान होता है ।

कफकी पथरी के लक्षण ।

कफकी पथरी में वस्तिस्थान ठंडा और भारी होता है और इस में सुई चुभने की सी बेदना होती है ।

बालकों की पथरी के लक्षण ।

बालकों के ऊपर लिखे हुए तीनों दोषों से ही पथरी हो जाया करती है बालकोंका वस्तिस्थान छोटा होता है इस लिये बालकों की पथरी औजारों से पकड़कर सहज में निकाली जा सकती है ॥

वीर्यकी पथरी के लक्षण ।

वीर्य से जो पथरी रोग होता है वह प्रायः बड़ी उमर वाले आदमियों के ही हुआ करता है बालकों के नहीं होता, क्यों कि उस अवस्था में वीर्य पैदाही नहीं होता है । स्त्री संगमकी इच्छा होने पर जब वीर्य अपने स्थान को छोड़कर चलदेता है और स्त्री संगम नहीं होने पाता तब वीर्य बाहर तो निकलने नहीं पाता उस समय वायु वीर्यको चारों ओर से खींचकर जननेन्द्रिय और अंडकोषों के बीच में इकट्ठा करके सुखादेती है । इसी को वीर्य

की पथरी कहते हैं उसके होने से वस्ति में खुई चुभने की सी वेदना मूत्र का थोड़ा थोड़ा होना और अंडकोषों में सूजन यह उपद्रव होते हैं ॥

बादी की पथरी की दवा ।

पाखान भेद, शोरा खारी, नमक, अशमंतक सितावर बाह्यी अतिबला श्यौनाक खस कंतक रक्तचंदन अमर वेल शाकफल कटेरी गुंठतृण गोखरू जौ कुलथी बेर बेरनी और निर्मली इन सबका काढा करके इसमें चार मृत्तिका संधानमक शिला-जीत दोनों प्रकारका कसीस हींग और तूतिया । इनका चूर्ण मिलाकर पीनेसे बादी की पथरी जाती रहती है ॥

दूसरी दवा ॥

अरंड दोनों कटेरी गोखरू कालाईख इनकी जडको पीसकर भींठे दही के साथ पीनेसे पथरी टुकड़े टुकड़े होकर निकल जाती है ॥

पित्तकी पथरी का उपाय ।

कुश, काश, खर, गुंठतृण, इत्कट, मोरट, पाखानभेद, दाम बिहारीकंद, बाराहीकंद, चौलाई की जड, गोखरू, श्यौनाक, पाठा रक्त चंदन कुरंटक और सोंठ इनके काढ़े में खीरा ककड़ी कसूम नीलकमल इन सबके बीज मुलहठी और शिलाजीत का कल्क डालकर घी पकावै इस घी के सेवन से पित्त की पथरी खंड खंड होकर निकल जाती है ॥

कफकी पथरी का उपाय ।

जबाखार तीन मासे नारियल का फूल तीन मासे इन दोनों को जलाके पीसकर सेवन करने से एक सप्ताह में उत्कट पथरी रोग जाता रहता है ॥ *

पथरी के अन्य उपाय ।

वरना की छाल, गोखरू के बीज; और सोंठ इन तीनों दवाओं को समान भाग मिलाकर दो तोले लेकर आध सेर जलमें औटावे, चौथाई शेष रहने पर उतार कर छानले, ठंडा होने पर दो माशे जवाखार और दो माशे पुराना गुड मिलाकर पीनेसे वादी की पथरी में विशेष उपकार होता है ।

अन्य उपाय ।

दो तोले वरना की छाल को आधसेर जलमें औटाकर चौथाई शेष रहने पर उतार कर ठंडा होने पर इसमें आधा तोला चीनी मिलाकर पीनेसे पथरी रोग में विशेष उपकार होता है ।

अन्य उपाय ।

सहजने की जड़ की छाल आधा तोला लेकर आधा सेर जल में औटावे, चौथाई शेष रहने पर उतार कर छानले, ठंडा होने पर इसको पीनेसे पथरी रोग में आराम होजाता है ।

अन्य प्रयोग ।

गोखरू के बीज दो आने भर लेकर पीसले, इसको शहत और बकरी के दूधमें मिलाकर पीनेसे पथरी रोग जाता रहता है ।

पथरी रोग पर पथ्य ।

वमन विरेचनादि औषधियों का सेवन, उपवास, टबमें बैठकर स्नान करना, और कुलथी, पुराना शालीधान्य, पुराना मद्य, धन्वज देशके पशुपक्षियों के मांसकायूष, पुराना कुम्हड़ा; कुम्हड़ा के डंठल, गोखरू, अदरक, पाखानभेद, जवाखार, बांस का फूल, ये सब पथरी रोग पर पथ्य हैं ।

पथरी पर कुपथ्य ।

मूत्र और शुक्र के बेग को रोकना, खटाई का सेवन अफरा करने वाले भोजन पान; रुक्षगुणवाले खाने पीने के पदार्थ; पेट को भारी करने वाले आहार, विरुद्ध द्रव्य जैसे दूध और मछली मिलाकर खाना; इन सब को पथरी रोग में सर्वथा त्याग देना चाहिये ।

तीसरा भाग समाप्त ।



ओ३म् ।

परमात्मने नमः ।

जर्हीप्रकाश ।

चौथाभाग ।

दांत के रोगों का इलाज

जो दांतों की जड़ में गरमी मात्तम हो, और मुखमें ठंडा पानी भरने से रोगी को चैन पड़े, तथा मसूड़े लाल हो जांय और उनमें सूजन न होतो सिरका और गुलाब मुखमें रखना चाहिये; यदि दर्दकी अधिकता हो तो सिरके और गुलाब में कपूर भी मिला लेना चाहिये, इस रोगमें मुखमें गुलरोगन रखना भी लाभदायक है, जो दर्द बहुत ही होता हो तो गुलरोगन में अफीम मिलाकर लगाना उचित है ।

कफसे उत्पन्न दांत के दर्द का इलाज ।

जो दर्द कफके कारण से होता है, उसके यह लक्षण हैं कि सरदी के भीतरी वा बाहरी प्रयोग से दर्द बढ जाता है और गरमी से घट जाता है । इसमें पारा वा एलवा की गोली देकर कफ को दूर करना चाहिये; तथा पोदीना, सातरा और अकरकरा इन तीनों को सिरके में औटाकर कुल्ले करना उचित है अकरकरा; पापडीनौन, सोंठ, चैना और पीपल इनको महीन पीसकर मसूड़ों पर मलै, अथवा तिरियाके अरबा, वा तिरियाकुल अस्नान फलूनियां दांतों की जड़ पर लगावै, तथा नमक और बाजरा गरम करके जावडों को सेकना भी गुणकारक है, तिरियाकुल अस्नान बनाने की यह रीति है कि जुंदवे-

दस्तर; हींग कालीमिरच, लौंठ; बनफशा की जड़, और अफीम इन सब दवाओं को समान भाग लेकर अच्छीतरह कूट छान कर शहत में मिला लेवे ।

बादी के दर्द का इलाज ।

सोंफ; अफीम और जीरा प्रत्येक साडेतीनमासे लेकर पानी में औंटावै और इसको मुखमें दांतों के पास भर भर कर कुल्ले करदे. समगुल व्रतम (एक प्रकारका गोंद) कालीमिरच, किच की जड़ की छाल, और सोया इनको महीन पीसकर शहत में मिलाकर दांतों पर मले ।

दांतों के कीड़ों का इलाज ।

गंदना के बीज, खुरासानी अजवायन, और प्याज के बीज इनको महीन पीसकर मोम अथवा बकरी की चर्बी में मिलावै, फिर इसको आग पर रखकर इसके धूँए को नली द्वारा दांतों पर पहुँचावै; इस से कीड़े मर कर गिर पड़ते हैं और दर्द कम हो जाता है ।

दांतों की रक्षाके दस नियम ।

(१) अजीर्णकारक भोजन, बहुत भोजन दूध और मछली आदि विपरीत भोजन इत्यादि न करना (२) वमन कराने वाले द्रव्यों का अधिक सेवन न करना (३) सुपारी बादाम, अखरोट, आदि कठोर पदार्थों का दांतों से चबाना (४) पिठाई आदि अन्य कठोर वस्तुओं का त्याग (५) दांतों को खट्टा करनेवाले पदार्थों का त्याग (६) गरम के पीछे ठंडी और ठंडी पीछे के अत्यन्त गरम वस्तुओं का सेवन न करना (७) दांतों की प्रकृति के अनुसार हानि पहुँचाने वाले द्रव्यों का त्याग (८) भोजन करने के पीछे दांतोंको खूब साफ करना (९) प्रतिदिन प्रातःकाल पीछू जैतून आदि नरम और

कड़वी लकड़ी की दांतन करना और इतना अधिक दांतों को न रिंगडना कि जिससे मसूड़े छिल जाय वा दांतोंकी चमक जाती रहै [१०] सोते समय दांतों पर तेल लगाना, गरम प्रकृति में गुलरोगन और ठंडी प्रकृति में बकायन वा मस्तगीका तेल चुपडना ।

दांतोंकी खटाई दूर करने का उपाय ।

खुर्फाकी पत्ती, टहनी और तुलसी चवाने से दांतोंकी खटाई जाती रहती है । अगर खुर्फाकी पत्ती और टहनी न मिले, तो उसके बीजों को कूटकर पानी में भिगोकर काम में लावे । अथ वा सातरा, तुलसी, शहत और नमक दांतों पर मलनाभी गुण दायक है ।

दांतोंकी चमक का उपाय ।

जो दांतोंकी चमक जाती रही हो तो हव्बुलगार, फिटकरी और जराबंद तबील को महीन पीसकर दांतों पर मलै । अथवा गुलरोगन में कपूर और चंदन मिलाकर दांतों पर मलना गुण कारक है ।

दांतों की पीलका उपाय ।

किसी कारण से दांत पीले होगये हों अथवा उनपर हरापन, कालापन वा पीलापन आजाय तो रसोत, नारदेन, नागरमोथा माजू, और अकरकरा दांतों पर मलै तथा अधीरा, अनार के फूल, और फिटकरी, इनको सिरके में औठाकर कुछे करे ।

दांतों के मैल का वर्णन ।

जो दांतों को प्रतिदिन नहीं मांजते हैं उनके दांत पीले पड जाते हैं, इस पीलापन को धीरे धीरे खुरचकर नमक, ससुद्रफेन, सीपीकीराख, जलाहुआ सीसा, और पहाडी गौ के सींग की राख इन सबका मंजन बनाकर दांतों पर लगाता रहै ।

दांतों के रंग बदल जाने का उपाय ।

जो दांतों का रंग पीला होगया होतो हरी मकोय का पानी और सिरका मिलाकर कुल्ले करे । फिर मत्तूर, जौ खितमी का आटा सिरकेमें मिलाकर दांतों पर लगावै । जो दांतों का रंग काला होतो किव्रकी जड, मंजरी, मस्तगी, और छरीला, कूट छानकर गुलरोगनमें मिलाकर काममें लावै ॥

दांतों के हिलने का उपाय ।

जो दांत बुढापे के कारण हिलने लगजाय तो उनका इलाज कुछ नहीं हो सकता है । और जो युवावस्था में तरीके नष्ट होने से दांत हिलने लग जाते हैं तो तर और चिकनी चीजें दांतों पर मलता रहे और गुलाब के फूल वंशलोचन, मसूर कस्तूरी, छोटी माई । इनको महीन पीसकर दांतों की जड में बुरकना चाहिये ॥

बच्चों के दांत निकलने का उपाय ।

जिस बच्चे के दांत निकलने को हों तो मसूडों पर कुतिया का दूध मलने से दांत जल्दी निकल आते हैं । जो दांत निकलने के समय दर्द की अधिकता हो तो हरी मकोय का पानी और गुलरोगन गरम करके उसको उंगली पर लगाकर बालक के मसूडों पर मलै । और जब दांत निकलने लगे तब फिर गर्दन, कानों, की जड और नीचे के जावडों पर चिकनाई लगाता रहे तथा तेल गुनगुना करके उसकी एक दो बूंद कानमें डाल दिया करै ।

मसूडों की सूजन का उपाय ।

जो मसूडे सूजगये हों तो मसूर, सूखा धनियां, अधीरा लालचंदन सुपारी और सिमाक को पानीमें औटाकर उसपानीसे कुल्ले करावै । सूजन के कम होजाने पर जो सूजनका असर बाकी रहे तो बादाम का तेल और गुलरोगन गरमपानीमें मिला

कर उससे कुल्ले करे । जो पित्त के कारण से सूजन होती है तो उंगली से दवाने पर गढ़ा पड़ जाता है और उंगली हटाने पर जोंकी त्यों हो जाती है । इस में हरड का काढा देकर दस्त करावे । फिर अधीरा और मकोय के दाने सिरके में आँटाकर कुल्ले करे ॥

मसूडों के रुधिर का उपाय ।

मसूडों से रुधिर बहता होतो जली हुई मसूर, बंशलोचन कीकर और माजू इन सब दवाओं को महीन पीसकर दांतों पर रिगडे और जरूर शिवी वा जरूर तरीखी मसूडों पर बुरक देना चाहिये । जरूर शिवी के बनाने की यह रीति है कि फिटकरी को भूनकर सिरके में बुझाले फिर इससे दुगुना नमक और डेढ़ गुनी लाल फिटकरी पीसकर रखले इसी को जरूर शिवी कहते हैं जरूर तरीखी की विधि यह है कि तारीख नामक मछली को आग में डाल दे फिर इसकी राखको सूखे हुए गुलाबके फूलों में मिला कर पीसले ॥

मसूडों को हट करने वाली दवा ।

गुलाबके फूल, छुत्फ, बलूत का छिलका; और हधुल्लास प्रत्येक १४ माशे खर्नब, नल्ली, समाक, अकरकरा प्रत्येक १७॥ माशे इन सबको कूट छान कर मसूडों पर लगाने से मसूडे पके हो जाते हैं ॥

आंख के रोगों का वर्णन ।

यूनानी हकीमों ने आंखों में सात परदे और तीन रतूबतें मानी हैं । इन्हीं परदों और रतूबतों में जब कोई भीतरी वा बाहरी विकार पैदा होजाता है, तभी उसको आंख का रोग बोलते हैं ।

परदों के नाम ।

मुलताहिमा; करनियां, इनबिया, इनकबूतिया; शबकिया; मसामिया और सलविया कोई कोई मुलताहिमा, शबकिया और अनकबूतिया इन तीनों को पर्दा नहीं मानते हैं, केवल चार ही परदे मानते हैं ।

मुलताहिमा परदे के रोग ।

यह परदा उन अजलों से मिला हुआ है जो आंख के ढेले को हिलाते हैं, तथा सफेद और चिकने मांससे भरा हुआ है, यह करनिया परदे को छोड़कर आंख के सब भागों को घेरे हुए है । इस परदे में चौदह रोग होते हैं इन में से पांच अप्रधान और ६ प्रधान रोग हैं । प्रधान रोगों के नाम ये हैं, जैसे-रमद; तरफा; जफरा; सबल; इन्तहाख; जसा; हुक्का बूका; और तूसा ॥

रमद का वर्णन ।

अरबी भाषा में रमद आंख सूखने को कहते हैं । यह बात याद रखनी चाहिये कि मुलताहिमा परदे पर जब सूजन आ जाती है, तब उसे रमद बोलते हैं इसी का दूसरा नाम “ रमद हकीकी ” भी है क्योंकि रमद कभी उस ललाई के लिये भी बोला जाता है, जो आंख में धूल गिरने, धूआं लगने वा सूजन की गरमी के कारण होजाया करती है, परंतु इस में सूजन नहीं होती । रमद पांच प्रकार का होता है, यथा रक्तज, पित्तज, कफज, वातज वा रीह से उत्पन्न ।

रक्तज रमद के लक्षण ।

आंख के इस रोग में सूजन की अधिकता, ललाई, फूला पन और खिचावट होती है, मैल अर्थात् गीठ का अधिक आना, रंगों का मवाद से भरना कनपटियों में दर्द और धक्का तथा रुधिर की अधिकता, ये सब रक्तज रमदके लक्षण हैं ।

रक्तज रमद का इलाज ।

किसी किसी हकीम का मत है कि जिस तरफ की आंख दुखती हो उस तरफ सरेख रग की फस्द खोले और जो किसी कारण से फस्द न खोली जा सके तो गुद्दी पर पछने लगावा कर रुधिर निकाल दे; फिर हरड, आलू पित्तपापडा और इमली का काढा पिआकर कोष्ठको नरम करदे । तत्पश्चात् शियाफ अवियज को अंडे की सफेदी वा मैथी के लुआव वा स्त्री के दूध में घिसकर लगावै । रोग के आरंभ में उक्त शियाफ को पानी में घिसकर लगाना बार्जित है क्योंकि आंख में पानी पहुंचने से मल कच्चा रह जाता है, आंख के परदे मोटे होजाते हैं और परदे को हानि पहुंच जाती है ।

शियाफ अवियज के बनानेकी विधि ।

जस्ते का सफेदा, समग अर्बी और कतीरा इन तीनोंको कूट छानकर ईसबगोल के लुआव अथवा अंडेकी सफेदीमें मिलाकर शियाफ (बत्ती) बनालेवे । कोई कोई यह कहते हैंकि अफीम और अंजरूत भी थोड़ीसी मिला देनी चाहिये ।

पित्तज रमद का लक्षण ।

इसमें सूजन, फुलावट, खिचाव, लाली, चीपड निकलना, और आंसू बहना रक्तज रमद की अपेक्षा कम होताहै, परंतु दर्द जलन चुभन अधिक होती है ।

पित्तज रमद का इलाज ।

इस रोग में रक्तज रमदमें लिखा हुआ हरड आदि का काढा पिलाकर दस्त करावै । तथा कासनी के बीज का शीरा, पालक के बीज का शीरा, हरी मकोय, और हरे धनिये की पत्ती पीसकर आंखों पर लगावै, तथा विहीदाना, ईसब गोल का लुआव, लडकी वाली स्त्री का दूध और अंडेकी सफेदी आंखमें

डाले, जिस समय दर्द अधिक होता हो उस समय शियाफका-
फूरी (कपूर की बत्ती) और अफीम आंख पर लगावे ।

कफज रमद का वर्णन ।

कफज रमद के ये लक्षण हैं कि आंख बहुत फूल जाती है,
बोभ अधिक मालूम देता है गीड और आंसू बहुत निकल-
ते हैं, दोनों पलक आपसमें चिपट जाते हैं और लाली कम-
होती है ।

कफज रमद का इलाज ।

मलके दूर करने और रोकने के लिये एलुआ; रसोत; बृल
अकाकिया और केशर इनको गुंलाव जल में पीसकर माथे
और पलक के ऊपर लेप करना चाहिये ।

मलको पकाने और निकालने के लिये धुली हुई मेथी का
लुआव और अलसी का लूआव आंखों में डाले, और दो
तीन दिन पीछे जरूर अवियज आंख में लगावे । यह दवा
प्रारंभ में लगाना उचित नहीं है अंत में लगाया जाता है ।

मेथी को धोने की रीति ।

मेथी को भीठे पानी में डालकर दो पहर तक रखीरहने
दे, फिर उस पानी को निकाल कर मेथी से बीस गुनापानी
डालकर आटावे, जब पानी आधा रहजाय तब लुआव बन
जाता है ।

जरूर अवियज की रीति ।

अंजरूत को पीसकर गंधी वा लडकी वाली स्त्रियोंके दूध
में सानकर भाऊ की लकड़ियों पर रखकर ऐसे चूल्हे में रखदे
जो ठंडा होने को हो । सूख जाने पर इसका चौथाई नशास्ता
मिलाकर बारीक पीसले और रोगके अनुसार थोड़ी मिश्रीभी
डाल लेवे ।

वातज रमद का लक्षण ।

इस रोग में आंखोंमें सूखापन भारापन और रंग में कालापन होता है आंखों में चुभन पलकों में ललाई और सिर में दर्द हुआ करता है ।

वातज रमद का इलाज ।

इस रोग में दिमागमें तरी पहुंचाने वाले उपाय करने चाहिये बनफसा का तेल और दूध नाक में सूँघें तथा विहीदाने का लुआब आंखमें डाले अथवा बाबूना बनफसा और अलसीका पानी नीलोफरके पानीमें मिलाकर आंख पर लेप करें और शियाफ दीनारगु आंख पर लगावे ।

शियाफ दीनारगु बनाने की रीति ।

सफेदा और चांदो का मैल प्रत्येक ३५ माशे अफीम आधा माशे कतीरा छः माशे और नशास्ता साडेतीन माशे इनको कूट पीसकर बत्ती बनालेवे ।

रीही रमद का लक्षण ।

इसमें आंख खिंची रहती है भारापन और आंसू बिलकुल नहीं होते कभी कभी दरद के कारण लाली भी होजाती है ।

रीही रमद का इलाज ।

इस रोग में बाबूना अकलीलुल मालिक और दोना मरुआ को औटाकर इस पानी को आंख पर डाले और गेहूं की भुसी तथा बाजरे से सिकताब करें ।

अब आंखों के दूखने पर बहुत से हकीम और वैद्योंके परीक्षा किये हुये प्रयोग लिखे जाते हैं ।

आंख पर लेप ।

जो यह रोग गरमी से हुआ हो तो रसौत को लडकी की माता के दूध में घिस कर आंख के भीतर और बाहर लगाना ।

उचित है जो आंख में दरद अधिक होता हो तो इस में थोड़ी सी अफीम भी मिला लेनी चाहिये ।

जालीनूस की बनाई हुई गोली ।

शुनी हुई फिटकरी साढ़े तीन तोले, हलदी सात माशे, और अफीम ५ माशे इनको पके हुए कागजी नीबू के रस में घोटकर लोहे के पात्र में भर मंदा मंदा आग पर पकावे; गाढा होने पर गोलियां बनालेब आवश्यकता के समय इस गोली को पानी में घिसकर नेत्रों के ऊपर पतला लेप करे और पलकों के किनारे पर लगावे । यह प्रयोग परीक्षा किया हुआ है ।

आंखोंपर बांधने की दवा ।

गेहूं की मैदा, लोध और घी प्रत्येक चौदह माशे लेकर सबको सानकर चार गोली बना लेवे । इनमें से एक गोली ठीकरे पर रखकर आग पर रखदे । कुछ गरम होने पर आंख पर बांध दे । इस तरह चारों गोलियों के बांधने से विशेष लाभ की संभावना है ।

आंख पर लगाने का लेप ।

हरड का छिलका, सेंधानमक, गेरू और रसौत इन चारों को समान भाग लेकर जलके साथ पीसकर आंखों पर लेप करने से सब प्रकार के नेत्र रोग जाते रहते हैं ।

अन्य प्रयोग ।

नीबू के रसको लोहे के पात्र में डालकर घोटता रहे, जब कुछ गाढा हो जाय तब आंखों के ऊपर लगाने से दरद कम हो जाता है ।

अन्य प्रयोग ।

अफीम, फूली हुई फिटकरी और लोध प्रत्येक एक माशे इन सबको नीम के रस में पीसकर लोहेकी कढ़ाई में गरम

करके नेत्रों पर लेप करें तो आंखों का दुखना दूर होजाता है।

अन्य उपाय।

मुलहटी, गेरू, सेंधानमक, दारु इलदी, और रसोत इन सबको समान भाग लेकर जलके साथ पीसकर आंखों पर लगाने से आंख दुखने का दरद जाता रहता है।

नेत्र रोग पर पोटली।

पठानी लोध; फूली हुई फिटकरी, रसोत; मुलहटी प्रत्येक एक माशे लेकर महीन पीसले और इसमें से एक माशे लेकर एक धुले हुए सफेद कपड़े में पोटली बना लेवें। इस पोटली को गुवारपाठे के रस में अथवा पोस्त के डोरोंके पानीमें अथवा केवल जल में भिगो भिगोकर आंखों पर फेरने से नेत्रों का दरद जाता रहता है।

दूसरी पोटली।

जो हवा लगने के कारण नेत्रोंमें सुईचुभने की सी वेदना होती हो तो पठानी लोध को सेक कर महीन पीसकर कपड़े में छानले और फिर घी में भूनले। फिर इसको कपड़े में बांध कर गरम कर करके आंख पर सिकताव करें तो नेत्र शूल बंद हो जाता है।

तीसरी पोटली।

ग्वार पाठे का गूदा एक माशे और अफीम एक रत्ती इन दोनों को पीसकर एक पोटली में बांधले। और इसको पानी में भिगो भिगो कर आंखों पर फेरता रहे। इसमें से एक घूँद आंख के भीतर भी टपका देना लाभ कारक है।

चौथी पोटली।

पठानी लोध और भुनी फिटकरी एक एक माशे, अफीम; चार रत्ती; इमली की पत्ती चार माशे, इन सब को पीसकर

कपड़े की पोटली में बांध आंखों पर फेरता रहे, तो इस से आंखों का दरद जाता रहता है ।

पांचवीं पोटली ।

इमली की पत्ती, सिरसकी पत्ती, हलदी और फिटकरी, इन चारों को दो दो माशे लेकर महीन पीसकर एक पोटली बना लेवे उस पोटली को पानी में भिगो भिगो कर बार बार आंखों पर फेरने से आंख दुखने का दरद बंद होजाता है ।

छठी पोटली ।

पोस्त का डोढा एक, अफीम एक रत्ती लोंग दो, शुनी, हुई बेलगिरी चार माशे, चने के बराबर हलदी दो माशे इमली की पत्ती इन सब को कूट पीसकर पोटली बनाकर पानी में भिगो भिगो कर आंखों पर फेरे ।

सातवीं पोटली ।

कपूर तीन माशे और पठानी लोध एक माशे पीसकर पोटली में बांध कर आधे घंटे तक पानी में भिगोदे फिर इस को बार बार आंखों पर फेरे और कभी कभी एक बूंद आंख के भीतर भी टपका देवे ।

आठवीं पोटली ।

पठानी लोध फिटकरी मुरदासंग हलदी और सफेद जीरा प्रत्येक चार चार माशे, एक रत्ती अफीम; काली मिर्च चार नीलाथोथा आधा रत्ती इन सब को कूट पीस पोटली बनाकर पानीमें भिगो भिगो कर नेत्रों में फेरना चाहिये ।

नवीं पोटली ।

बड़ी हरड का बक्कल बहेडे का बक्कल आमला रसात, गेरू, इमली की पत्ती, अफीम, फूली हुई फिटकरी और सफेद जीरा यह सब समान भाग लेकर कूट पीस कपड़े में पोटली

बांधकर गुलाब जल अथवा पानीमें भिगों भिगोकर नेत्रों पर बार बार फेरने से दरद जाता रहता है ।

दसवीं पोटली ।

अफीम एक माशे, फूली हुई फिटकरी दोमाशे, इमली की पत्ती एक माशे इन सब को महीन पीसकर कपड़े की पोटली में बांध कर आंखों पर फेरने से बहुत गुणकारक हैं ।

ग्यारहवीं पोटली ।

सफेद जीरा, लोध और शुनी हुई फिटकरी इन सबको समान भाग लेकर महीन पीसकर ग्वार पाठे के रसके साथ घोट कर कपड़े की पोटली में बांधें और इस पोटली को पानीमें भिगो भिगोकर आंखों पर फेरता रहे तो बहुत लाभदायक हैं ।

बारहवीं पोटली ।

फूली हुई फिटकरी एक माशे और अलसी दो माशे इन दोनों को पीस कर कपड़े की पोटली में बांध कर जलमें भिगो भिगो कर बार बार आंखों पर फेरने से आंखों की पीड़ा जाती रहती है ।

अन्य प्रयोग ।

जो गरमी के कारण आंख दुखने आई हो तो ईसबगोल का लुआब लगाना भी गुणदायक हैं ।

अन्य उपाय ।

जिस दिन आंख दुखनी आवे उसी दिन धतूरे का रस कुछ गुन गुना करके कान में टपकाना चाहिये । यदि बाईं आंख दुखती हो तो दाहिने कान में और दाहिनी आंख दुखती हो तो बाएँ कान में टपकाना उचित है ।

बालकों की आंख का इलाज ।

जो किसी बालक की आंख दुखनी आ गई हो तो नीम की

पत्तियों का रस बाईं आंख दुखती हो तो दाहिने कान में और दाहिनी आंख दुखती हो तो बांये कान में टपकावे ।

अन्य लेप ।

लोहे के पात्र में नीबू का रस डाल कर लोहे के दस्ते से इतना घोटें कि उसका रंग काला हो जाय, फिर आंखों के ओर पास उसका पतला पतला लेप करना चाहिये ।

अन्य उपाय ।

केवल ग्वारं पाठे का गूदा निकाल कर उसके रसको सोने के समय कान में टपकाना भी गुणकारक है ।

गर्मी की आंखों का इलाज ।

हलदी को पानी में पीसकर ऊपर लिखी रीतिसे दाहिने वा बांये कान में टपकाना चाहिये ।

दूसरा उपाय ।

बिहीदाने का लुआब और धनिये के पत्तों का रस लडकी की मा के दूध में मिलाकर छानेल, फिर इसे आंखोंमें टपकाना उक्त गुण करता है ।

तीसरा उपाय ।

गोंदीकी पत्तियों का रस कान में डालने से गरमीके कारण उत्पन्न हुई नेत्र पीडा जाती रहती है ।

चौथा उपाय ।

आमला और लोध इन दोनों को गौ के घी में भूनकर ठंडे पानी में पीसले और इसका पतला पतला लेप आंखके आस पास लगावे । इस बातकी सावधानी रखनी चाहिये कि आंख के भीतर न जाने पावे ।

पांचवां उपाय ।

गेरू; रसौत, छोटी हरड और बड़ी हरड का छिलका इन

को पानी में पीसकर आंखों के ओर पास लेपकरना उचित है ।

छटा उपाय ।

सूखी इमली के बीजों को पानी में भिगो कर मसल कर छानल फिर इसमें तीन रत्ती अफीम और पांच रत्ती फिटकरी डालकर किसी लोहे के पात्र में भरकर आग में पकावै । जब रस गाढ़ा होजाय तब इसको सीप में धरकर पतला पतला लेप आंखों पर करै । यदि इमली के बीज न मिलें तो पत्तों के रस को ही काम में लाना चाहिये ॥

सातवां उपाय ।

चौंसठ तोले पानी में चार तोले दारु हलदीको डालकर पकावै जब आठवां भाग शेष रहे तब उतार कर छानले । फिर इस में शहत मिलाकर आंखों पर डालने से सब प्रकार के आंख दुखने में लाभ पहुंचता है ।

आठवां उपाय ।

केवल सहजनै के पत्तों के रस में शहत मिला कर लनाने से वादी, पित्त, कफ, त्रिदोष से आई हुई आंख अच्छी हो जाती है ॥

नवां उपाय ॥

नेत्र बाला तगर कंजाकी वेल और गूलर इन सब की छाल को बकरीके दूध और जलमें पकावै । उसको पकने पर छान कर आंखों में टपकावे इस से आंखों का दर्द जाता रहता है ।

दसवां उपाय ।

मजीठ हलदी लाख किसमिस दोनो प्रकार की मुलहटी और कमल इनके काठे में चीनी मिलाकर ठंडा करले इसको आंखों में टपकाने से रक्त पित्त के कारण जो आंख दुखनी आई हो तो आराम हो जाता है ॥

✽ ग्यारहवां उपाय ✽

कसेरू और मुलहटी को पीसकर एक पतले कपड़ेमें रख कर पोटली बना लेवे । फिर इसको वर्षा के जल में भिगो भिगो कर आंखों में निचोडना चाहिये

बारहवां उपाय ।

सफेद कमल, मुलहटी और हलदी इनको पीसकर एक पोटली बना लेवे । इसको स्त्री वा बकरी के चीनी डालें हुए दूध में भिगो भिगोकर आंखोंमें निचोडने से दाह बेदना ललाई और आंसुओं का गिरना बंद होजाता है ।

✽ तेरहवां उपाय ✽

सफेदलोधु और मुलहटीको घीमें भूनकर महीनपीसकर पोटली बना लेवे । इस पोटली को स्त्री के दूधमें भिगो भिगो कर आंखों में टपकाने से पित्त रक्त और चोटसे उत्पन्न हुए नेत्र रोगमें आराम होजाता है ॥

✽ चौदहवां उपाय ✽

सोंठ, त्रिफला, नीम, अडूसा और लोध इनका काटा करके जब ठंडा होने से इसमें कुछ गरमाई, शेष रहै तब आंख में टपकाने से कफ के कारण दुखती हुई आंख में आराम होजाता है ।

पन्द्रहवां प्रयोग ॥

सोंठ और बबूल का गोंद प्रत्येक साडे तीन माशे दोनों को कूट छानकर पानी के साथ पीसकर लेप करना चाहिये ।

सोलहवां प्रयोग ॥

अमचूर को लोहे के खरल में डालके लोहे के दस्तेसे थोडा थोडा पानी डालकर खूब घोट कर इस का पतला पतला लेप आंखों के ओर पास करना बहुत उपयोगी है ॥

सत्रहवां प्रयोग ।

बडके पेडका दूध आंखों में आंजना नेत्र रोग में बहुत गुण कारक है ।

अठारहवां उपाय ।

सोंठ और नीम के पत्तों को समान भाग लेकर पानी के साथ पीसकर गोलियां बनाकर रखले । जब दरद होताहो तब पानी में घिसकर लेप कर देना चाहिये ॥

उन्नीसवां उपाय ।

काली मिर्च और चूल्हे की जली हुई मिट्टी इन दोनों को चीनी के प्याले में घोटे । जब घोटते घोटते काला रंग पडजाय तब काजल की तरह आंखों में आंजे इससे नेत्रों की ललाई और बगल गंध जाती रहती है ।

बीसवां उपाय ।

अडूसे के पत्तों को पीसकर टिकिया बनाकर आंखों पर बांध ने से तीन दिनमें बगल गंधादिक रोग जाते रहते हैं ।

इक्कीसवां उपाय ।

कपास की पत्तियों को पीसकर दही में मिलाकर आंखों पर लगाने से उक्त गुण होता है ।

बाईसवां उपाय ।

अनार की पत्तियों को पीसकर टिकिया बनाकर सोते समय आंखों पर बांधना भी उक्त गुण कारक है ।

तेईसवां उपाय ।

गोभी के पत्तों की टिकिया भी ऊपर लिखा गुण करती है ।

चौबीसवां उपाय ।

नागर मोथा; मुलहटी, आमला, मकोय खस, नील कमल के बीज, प्रत्येक तीन माशे, मिश्री दो तोले इन सबको कूट

छानकर इस में से सात माशे प्रति दिन सेवन करने से आंख छाती और पेट की जलन जाती रहती है।

पच्चीसवां उपाय।

धुली हुई मेथी का लुआब थोड़े से कतीरे में मिलाकर आंख में टपकाने से पीडा शांत हो जाती है।

छब्बीसवां उपाय।

कटेरी के पत्ते पीसकर नेत्रों पर बांधने से और आंखों में उसीका रस निचोड़नेसे आंखों में उपकार होता है।

सत्ताईसवां प्रयोग।

छिली हुई मुलहटीको कुछ कूट कर थोड़े पानीमें पीसकर उसमें रुई भिगो कर नेत्रों पर रखने से नेत्रों की ललाई जाती रहती है

अट्ठाईसवां प्रयोग।

लोध दो भाग बड़ी हरड का वकल आधा भाग इन दोनों को अनारके पत्तों के रस के साथ पीसकर रुई भिगो कर आंखों पर तीन दिन तक लगाने से सब प्रकार का दर्द जाता रहता है

उन्तीसवां प्रयोग।

कच्ची आम्री को कूट पर आंख पर बांधना भी गुण कारक है

तीसवां प्रयोग।

बीस मुंडी निगलजानेसे एक बरस तक और चालीस मुंडी निगलजाने से दो बरस तक आंख दुखनी नहीं आती है।

इकत्तीसवां उपयोग।

जो आंख दुखनी न आई हो और गरमी के कारण खुजली चलती हो तो त्रिफला को कूटकर रातके समय पीनामें भिगोदे और प्रातः काल उस पीना को छानकर आंखों पर छींटे मारे।

बत्तीसवां प्रयोग।

सहजने के पत्तों का रस तांबे के पात्र में रखकर तांबे के

सूसले से रिगडे । फिर इसमें घी की धूनी देकर आंख में लगावे इससे सूजन, घर्ष, आंसू और वेदना दूर हो जाते हैं ।

तेतीसवां प्रयोग ।

कांसी के पात्र में तिलके जलके साथ मिट्टी के ठीकरे को घिसकर घृत में सने हुये नीम के पत्तों की धूनी देकर आंख में लगाने से घर्ष, शूल, आंसू और ललाई जाती रहती है ।

चौतीसवां प्रयोग ।

लोहे के पात्र में दूध के साथ गूलरको घिसकर घृत में सने हुए शमीपत्रकी धूनी देकर आंख में लगावे । इससे दाह शूल, ललाई, आंसू और घर्ष जाते रहते हैं ।

पैंतीसवां प्रयोग ।

तालीस पत्र, चपला, तगर, लोह चूर्ण, रसौत, चमेली के फूल की कली, हीरा कसीस और सेंधा नमक इन सबको गोमूत्र में पीसकर तांबे के पात्र पर पोतकर सात दिन तक रहने दोसात दिन पीछे इस औषधको तांबे के पात्र से खुरच कर फिर गोमूत्र में पीसकर गोली बनावे । इन गोलियों को छाया में सुखाकर स्त्री के दूध में घिसकर आंख में लगावे । इससे घर्ष, आंसू गिरना सूजन और खुजली जाती रहती है ।

छत्तीसवां प्रयोग ।

कटेरी की छाल, मुलहटी और तांबे का चूर्ण इन सबको बकरीके दूधमें घिसकर घीमें सने हुए शमी और आमलेके पत्तों की धूनी देकर आंखमें लगाने से सूजन और दर्द जाता रहता है ।

रतोंध का वर्णन ।

आयुर्वेदिक विद्वानों का यह मत है कि सूर्यास्त के समय वातादिक सब दोष जहांके तहां ठहर कर दृष्टि को ढक लेते हैं, इस लिये एक रोग पैदा हो जाता है जिसे रतोंध कहते हैं और

दिन निकलने के समय वही दोप सूर्य की किरणों के कारण छिन्न भिन्न होकर दृष्टिके मार्गको छोड़ कर हट जाते हैं। उस लिये दिन में दिखाई देने लगता है।

हकीम लोग रतोंध रोग का यह कारण बताते हैं कि निकम्मी भाफ के परिमाण चाहे दिमाग में उत्पन्न हो, चाहे आमाशय से उठकर दिमाग की तरफ चढ़े; तब रातमें दिखाई देना बंद हो जाता है। जो भाफ के परिमाण दिमाग में ही पैदा होते हैं तो रतोंध एकही दशा पर स्थित रहती है और जो आमाशय से चढ़ कर जाते हैं, तो जो आमाशय हलका होगा तो रतोंध कम होगी और जो आमाशय भारी होगा तो रतोंध अधिक होगी। दूसरी बात यह है कि आंखकी रतूवत और तरी रात की ठंडी हवा के कारण गाढी होकर देखने की शक्ति को ढक लेती है और सूर्य के प्रकाश से दिन की हवा के कारण वह रतूवत हलकी होकर दूर होजाती है और दृष्टि साफ हो जाती है।

रतोंध का इलाज।

जो भाफके परिमाण और रतूवत इकट्ठे होकर दृष्टिमंडलको रोक लेते हैं उनको साफ करने के लिये काली मिरच, नक छिकनी, जुन्दवेदस्तर और एलवा इनको पीसकर सुंधावे जिससे छींक आकर दिमाग साफ होजाय।

रतोंध का बफारा।

सोंफ, सोया, वावूना, कैसून; दोना मरुआ; नम्माम और तुतली इनको पानी में औटाकर इस पानी का आंखों में बफारा देवै।

दूसरा बफारा।

बकरी की कलेजी; सोंफ और पीपल इन तीनों को हांडीमें भर कर पानी के साथ औटावे और इस पानी का बफारा दे।

तीसरा बफारा ।

केवल बकरी की कलेजी को आग पर रखकर आखों को धूआं देना भी विशेष लाभकारक है ।

भोजनके साथ हींग, पोदीना, राई, सातरा और अंजदान को अधिक सेवन करना भी गुणकारक है ।

आंखों में लगानेकी दवा ।

जंगली बकरी की कलेजी आग पर रखकर काली मिर्च और सोंफ कूटकर उस पर डाले, जिससे कलेजी से उठीहुई तरी को यह दवा सोखलें । फिर इन दवाओं को कलेजी पर से उतार कर बारीक पीसकर रखले आवश्यकताके समय सुरमे की तरह आंख में लगावै ।

अन्य उपाय ।

बकरीकी कलेजी में जंगली बच और पीपल गाढे और उस कलेजी को आग पर रखदे । ऐसा करने से जो पानी निकले उसको आंखमें लगावे यह नुस्खा बहुत ही उत्तम है ।

दूसरा उपाय ।

सोंठ, काली मिर्च और छोटी हरड इनको समान भाग लेकर गोली बनावे, आवश्यकता के समय पानी में घिसकर आंख में आंजे ।

तीसरा उपाय ।

काली मिर्च, कवेला और पीपल इनको समान भाग ले क महीन पीसकर आंखों में आंजे ।

हस्तामलक ११ योग ।

[१] प्याज का रस अथवा सिरस के पत्तों का रस आंख में आंजे [२] सेंधै नमककी सलाई आंखों में फेरे । [३] समुद्र फेनकी गुठली बकरी के मूत्र में घिसकर आंख में फेरे ।

[४] दही के तोड़ में थूक मिलाकर आंखोंमें टपकाना हित है
 [५] पानी के साथ सोंठ घिसकर आंखों में लगाना गुणकारक है [६] थूक में काली मिरच घिसकर लगाना चाहिये ।
 [७] रोहू मछली का पित्ता नेत्रों में लगावे । [८] कसौंदी के फूलों का रस लगानाभी उपकारक है [९] सहजने की नरम डालियों सत एक भाशे शहत के साथ मिलाकर आंखों में लगानाभी गुणकारक है (१०) गंधे का तत्काल निकला हुआ रुधिर आंख में लगावे [११] हुक्के के नहचेकी काली कीचड़ लगाना भी गुणकारक है ।

पन्द्रहवां उपाय ।

रसौत; गेरू और तालीसपत्र इनको महीन पीसकर घी शहत और गोवर के रस में मिलाकर रतोंध में आंजना हितकारक है ।

सोलहवां उपाय ।

दही में काली मिरच घिसकर आंखों में आंजने से रतोंध जाती रहती है ।

सत्रहवां उपाय ।

कंजा, कमल, सौनागेरू और कमलकेसर इनको गोवर के रस में पीसकर सलाई बना लेवै, इसको आंखों में फेरने से रतोंध जाती रहती है ।

अठारहवां उपाय ।

रैणुका, पीपल, सुरमा और संधानमक इनको बकरी के दूध में पीसकर सलाई बनाकर आंखों में फेरने से रतोंध जाती रहती है ।

उन्नीसवां उपाय ।

शैलेय, त्रिकुटा, त्रिफला, हरताल; मेंसिल और समुन्द्रफैन

इन सबको बकरीके दूध में पीसकर बत्ती बनाकर आंखों में आंजने से रतोंध जाती रहती है ।

बीसवां उपाय ।

बकरी के यकृत अर्थात् कलेजी में पीपलों को रखकर आग पर ऐसी रीति से सेके कि जलने न पावे । फिर उस पीपल को जल में घिसकर आंखों में लगावे, इससे रतोंध जाती रहती है ।

हक्कीसवां उपाय ।

भैंसकी तिछी और कलेजी घी और तेल के साथ खाना भी हित है ।

दिनोंध का वर्णन ।

जिस रोग में दिन में दीखना बंद हो जाता है और रात में वा बादलवाले दिन दिखाई देने लगता है, उसे दिनोंध कहते हैं । इस रोग का यह कारण है कि गरमी के कारण से देखने वाली शक्ति कम हो जाती है और रात के समय सर्दी के कारण दर्शन शक्ति अपनी जगह पर आजाती है, इस लिये रात में दिखाई देने लगता है और दिनमें दीखना बंद हो जाता है ।

दिनोंध का इलाज ।

लडकी की माता का दूध, बनफसा का तेल, कड़ू का तेल नाक में डाले । रीवास का पानी, शर्बत नीलोफर, और बनफसा का शर्बत, उन्नाव का शर्बत पिलावे । ठंडे पानी में डुबकी लगाकर पानी के भीतर आंख खोले ।

आंख में गिरी हुई वस्तु का वर्णन ।

जब हवा के साथ उडकर धूल का कण, रेल का कोयला, तिनुका आदि कोई छोटी चीज आंख में गिर पडती है,

तब आंख में कड़का मारने लगता है, आंख बहने लगते हैं, खुजली चलती है और पलकों के इधर उधर चलाने के साथ वह चीज भी आंख में इधर उधर घूमती है, इससे बड़ी बेचैनी होजाती है ।

उक्त दशा में कर्तव्य ।

जब आंख में कोई वस्तु गिर पड़ी हो तो उसको हाथ से न मलना चाहिये क्योंकि यदि आंख में कोई कठोर वा नौकीली वस्तु जैसे कांच का टुकड़ा वा लोहे का टुकड़ा पड़ा हो और हाथ से मली जाय तो ऐसा हो जाता है कि वह चीज आंख में घुसकर घाव पैदा कर देती है तब बड़ा कष्ट होता है ।

उक्त दशा में उपाय ।

(१) आंख को गरम पानी से धोकर उस में स्त्री का दूध डालना उचित है (२) पलक को उलट कर देखे कि वह वस्तु आंख में कहां पड़ी है, यदि दिखाई देती हो तो धुनी हुई रुई के फाये से, वा रुमाल के सिरेसे जैसे हो तैसे उस वस्तु को उठा लेना चाहिये, झट पट न उठे तो रुई के फाये को थोड़ी देर आंख में रक्खा रहने दं इस तरह करनेसे वह चीज उस रुई के फाये से चिपट जाती है, तब उसे निकाल ले ।

जो वह चीज बहुत भीतर घुस गई हो और इन उपायों से न निकल सके तो निशास्ता महीन पीसकर आंख में भर देवे और थोड़ी देर तक वहीं रहने दे थोड़ी देर में वह चीज निशास्ते में लग जायगी तब उसे रुई के फाये से बाहर निकाल ले ।

जब जौ वा गेंहूं की बाल के ऊपर का तिनुका वा कांच का टुकड़ा वा और कोई ऐसी चीज आंख में गिर पड़ी हो तो उस यंत्रसे खींच लेना चाहिये जो इसी काम के लिये बनाया जाता है ।

निकालने के पीछे स्त्री का दूध वा अंडे की सफेदी आंख में डाल देनी चाहिये ।

आंख में जानवर गिरने का उपाय ।

जब आंख में कोई मच्छर वा और कोई उड़ने वाला छोटा जानवर पड़ जाता है तब बड़ा दर्द होने लगता है; आंख बंद होजाती है, आंख बहने लगते हैं, आंख मसलने से लाल हो जाती है ।

इस के निकालने की यह रीति है कि मुलतानी मिट्टी बहुत महीन पीसकर आंख में भरदे और एक घंटे तक आंख को बंद रखे जिस से वह जानवर उस में लगजावे, फिर रुई वा कपड़े से निकाल लेवै ।

अथवा आंख को कपड़ा गरम कर करके सेके अथवा कपड़े को पुख की भाफ से गरम कर कर के सेके फिर भीतर कपड़ा फेर कर जानवर को निकाल लेवै ।

आंख पर चोट लगने का वर्णन ।

आंख में किसी प्रकारकी चोट लगने से जो ललाई और सूजन उत्पन्न हो तो फस्द खोलना और हलके हलके क्वाथ वा मेवे के पानी देकर कोष्ठ को नरम कर देना उचित है । आवश्यकता हो तो गुद्दी पर पछनेभी लगवाना चाहिये । फिर दर्द को रोकने के लिये जर्दी मिली हुई अंडे की सफेदी गुल रोगन में मिलाकर आंख पर लगाना चाहिये ।

आंखके नीलापन का उपाय ।

दर्द और सूजन तथा ललाई कम होजाने के पीछे चोट का चिन्ह अर्थात् नीलापन धाकी रहै तो धनियां, पोदीना, संगफिलाफिल (एक पत्थर का टुकड़ा जो काली मिरचों में मिला करता है) और हरताल इनको पीसकर लेप करने से नीलापन दूर होजाता है ।

आंख में पत्थर आदिकी चोटका उपाय ।

जब तलवार वा पत्थर आदिकी चोट लगने से मुलतहिमा नामक पर्दा अपनी जगह से हट जाय, तब फस्द खोलना और दस्त कराना उचित है और जो रुधिर निकल आया हो तो रुधिर को साफ करके धुला हुआ शादनज और कपूर मिलाकर लगा देवे और पट्टी से बांध देवे । और जो रुधिर न निकला हो तो शुद्ध किया हुआ नीलाथोथा उस जगह भर दे और अंडेकी जरदा आंख के पलक के ऊपर लगादे ।

आंख के घाव का वर्णन ।

आंख के सब परदों में घाव हो सकता है परन्तु जो घाव मुलतहिमा, करनियां और इनबिया पर्दों में उत्पन्न होता है वह आंख से दिखलाई देता है तथा अन्य पर्दों के घाव दिखलाई नहीं देते उनमें केवल दर्द ही हुआ करता है । मुलतहिमा पर्दे के घाव की यह चिन्ह है कि आंखकी सफेदी में एक लाल बूंद दिखलाई देने लगती है अगर लाली सब सफेदी में फैल जाती है तो आंख का वह स्थान जहां घाव हुआ है और जगह की अपेक्षा अधिक लाल दिखलाई देता है । दर्दकी अधिकता चमक और धमक ये उसके साथ होते हैं ।

इनबिया पर्दे के घाव का यह चिन्ह है कि आंखकी श्याही के सामने एक लाल बिन्दु होता है ।

करनियां पर्दे के घाव का यह चिन्ह है कि आंखकी काली पुतली में एक सफेद दाग पैदा हो जाता है ।

आंख के घाव का इलाज ।

इस में फस्द खोलना और रोगी के बलके अनुसार रुधिर निकालना उचित है । हरडः इमली और अमलतासादि ऐसीही वस्तुओं का काढा देकर कोष्ठ को नरम करै और कई बार जुलाबभी देवे ।

जो यह नाककी तरफ वाले कोण के पास हो तो फिर ऊंचा सौना चाहिये जिस से आंख में से पीव नीचे को बहता रहे ॥ कोण में इकट्ठा होकर उसे विगाड़ने न पावे । और जो घाव कान के कोण की तरफ हो तो उस तरफ करवट लेकर सोवे जिस तरफ घाव है और इस कोण की तकिये के ऊपर रखे जिससे पीव निकलता रहे । इस रोग में चिल्लाना, चीखना, वमन करना, सिरहाना नीचा रखना और गरिष्ठ भोजन खाना हानिकारक हैं ।

अन्य उपाय ।

जो घाव गंभीर हो तथा जलन और दर्द भी होता हो तो शियाफ अवियज की अंडेकी वा स्त्रियों के दूध में घिसकर आंख में लगावे अथवा केवल स्त्री का दूध ही आंख में डालना लाभदायक है ।

अगर घाव जल्दी न पके तो धुली हुई मैथी का लुआव या अलसी का लुआव या नाखूने का पानी [अकलीलुकमालिक] आंख में डाले । फिर घाव को साफ करने के लिये " शियाफ; अबार" और जरूर अंजरूत लगाना चाहिये ।

जो पीव गाढा हो तो मैथी का लुआव और शहत लगाने से पतला होकर निकल जाता है ।

घाव के साफ होने पर, शियाफे कुन्दरू लगाना उत्तम है इससे घाव भर जाता है फिर शियाफ अहमर लखन उसके पीछे शियाफ कौहल अगवर लगाना चाहिये । आवश्यकता हो तो खूबके पीछे शियाफ अखजर लगाना बहुत लाभदायक है ।

जरूर अंजरूतकी विधि ।

नशास्ता २१ माशे, गधी के दूध में शुद्ध किया हुआ

अंजूरुत ७ माशे; जस्त का सफेदा ७ माशे, इन सबको महीन पीसकर कपडे में छान कर काम में लावे ।

शियाफ कुंदरकी विधि ।

कुन्दर ३५ माशे, उश्क और अंजूरुत आधा भाग; केसर ७ माशे इन सबको महीन पीसकर मैथी के लुआव में रिगडा बनाकर आंख में लगावे ।

आंख की सफेदी का वर्णन ।

यह सफेदी आंखकी स्याही के ऊपर हुआ करती है । इस रोग के तीन कारण है. उनमें से एक तां यह है कि घाव हो जाने से आंख कुछ समय तक बंद रहै जिससे निकम्मा मवाद आंख पर गिरता रहे और निर्वलताके कारण न निकल सके इससे काली पुतली पर सफेदी पड जाती है. यह इलाज करने से भी बिलकुल नहीं जाती है, घाव के बराबर रह जाती है । दूसरा कारण यह है कि जब आंख दुखनी आती है तब अच्छा इलाज न होनेके कारण आंख बंद रहती है और गाढा मवाद भीतरही भीतर रुककर सफेदी पैदा कर देता है । तीसरा कारण यह है कि सिर में अधिक दर्द होने से आंखमें भी दर्द होजाता है, इसमें आंख का बंद रखना अच्छा लगता है इस लिये भीतर का मवाद वा दूषित भाग बाहर नहीं निकल सकते हैं इससे भी सफेदी हो जाती है

सफेदी का इलाज ।

हलकी सफेदी को काटने के लिये लाले का पानी कन्तूरयून का रस शहत में मिलाकर लगाना चाहिये । जो सफेदी गाढी हो तो जला हुआ तांबा, खार नौसादर, इन्द्रानी नमक; समंदरफेन. जरूरमुश्क हजमसगीर आदि तेज दवा लगानी चाहिये ।

जरूर मुश्क का नुसखा

कीकडा. काचकी चूडी; समुद्रफेन. गोहकी बीट, संगदान जजरीवा, बसरे का नीलाथोथा. शुतरमुर्ग के अंडे का छिलका रांग का सफेदा, तांबेका मैल; आवगीरये सामी, अनविधे मोती-जला हुआ अकीक. सिल्ली का पत्थर. पीपली. सिफालेरंगीन, सौने का मैल, तूतियाहिंदी, नीलाथोथा. मूंगेकी जड; खडिया-मिट्टी. जला हुआ तांबा, तूतिया किरमानी; तूतिया महमूदी प्रत्येक सात माशे. नमक, वूरण अरमनी प्रत्येक तीन माशे. सो नामक्खी और चमगादडकी बीट प्रत्येक पौने दो माशे. आव-गीना सात माशे, और कस्तूरी डेढ माशे इन सब को महीन पीस कर काममें लावे ।

जरूर मुश्कका दूसरा नुसखा ।

गोहकीबीट. अनविधे मोती, मूंगेकी जड, पापडीनमक, शुतर मुर्ग के अंडेका जला हुआ छिलका प्रत्येक साठे दश माशे. कंठूरयून साठे सत्रह माशे, नीला थोथा साठे तीन माशे, हिंदी छरीला पौने दो माशे, कस्तूरी दो रत्ती इनको पीसकर आंखों में बुरकनेके लिये कायमें लावे ।

परीक्षा की हुई दवा ।

चमगादड की बीट और शहत मिलाकर आंख में लगाना चाहिये । अथवा मुर्गे के अंडे के छिलके की राख और मिश्री दोनों को बराबर पीसकर आंख के भीतर बुरकदे, इससे सफेदी जाती रहती है ।

हजम सगीरकी विधि ।

मुर्गी के अंडे के छिलके को पीठे पानी में भिगोकर धूप में रखदे जब उसमें दुर्गंधि उठने लगे तब धीरे धीरे धोकर उस पानीको निकालकर दूसरा पानी डालकर फिर धूपमें रखदे इसी

तरह जब तक दुर्गंध उठती रहै तब तक इसी तरह करता रहै । फिर छिलकोंको निकालकर सुखाले और महीन पीसकर चीनी मिलाकर काम में लावे ।

मोरसर्ज का वर्णन ।

जब घाव या फुंसी के कारण करनिया परदा फटकर नीचे से इनबिया परदा निकल आता है उसी को मोरसर्ज कहते हैं।

मोरसर्ज का इलाज ।

मोरसर्ज का इलाज करने में इतनी शीघ्रता करना चाहिये कि करनियां के फटे हुये किनारे मोटे न होने पावें और उंचाई के दूर करने का उपाय करे । और आंख का बहना रोकने के लिये वे दवा लगावे जो खरदरी न हों । धुला हुआ सादनज चांदी का मैल, जली हुई सीह और जली हुई सीप आदिऐसी ही दवा उपयोगी होता है । इस रोग में सब से उत्तम दवा कोहले अकसीरीन है ।

कोहले अकसीरीन की विधि ।

सुरमा और सादनज दोनों को समान भाग लेकर वारीक पीसकर आंख में भरदे ।

अन्य उपाय ।

उंचाई को दूर करने का यह उपाय है कि आंख के बराबर एक मोटी गद्दी बनाकर आंख के ऊपर रखकर पट्टी बांध दे । अथवा साढ़े सत्रहवा पैंतीस माशे का एक टुकड़ा सीसे कालेकर आंख पर रखकर पट्टी बांधे दे अथवा एक थैली में सुरमा भर कर रख देना भी अधिक गुणकारक है । इन उपायोंके करनेसे भीतर का परदा बाहर न निकल सकेगा ।

भेंडेपन का इलाज ।

एक वस्तुका दो दिखाई देना भेंडापन होता है । भेंडापन दो प्रकार का होता है, एक तो यह कि जन्म से ही होता है

इसका इलाज भी नहीं है और दूसरा जन्म लेनेके पीछे होता है। जन्मसे पीछे होने वाला भेंडापन बहुधा बालकोंको हुआ करता है और कभी कभी बड़ी अवस्था में भी हो जाता है। बालक पनमें भेंडापन तीन कारणों से होता है जैसे (१) मृगी रोग से (२) माता वा दूध पिलाने वालोंके दोष से और (३) किसी भयंकर शब्दसे। मृगी रोगसे होने का यह कारण है कि आंखके पट्टे खिंच जाते हैं और एक आंख ऊंची और दूसरी नीची हो जाती है। दूध पिलाने वाली के दोष से इस तरह होता है कि वह बच्चेको एकही करवट लिटाकर दूध पिलाया करती है और बालक अपनी माता के मुखकी ओर वा दूसरे स्तनकी ओर दृष्टि बांधकर बहुत देर तक इकट्ठक देखा करता है इससे नजर तिरछी होकर ठहर जाती है। भयंकर शब्द से इस तरह होता है कि यदि कोई अचानक बालकके पास चिल्लावे वा अन्य कोई बड़ा शब्द हो और बालक चौंकपड़े और उस ओर आंख घुमाकर देखे तो इस तरह भी भेंडापन हो जाता है।

बालकों के भेंडेपन का इलाज ।

इस में वे उपाय करने चाहिये जिस से बालक की आंख जिधर फिर गई है उस से दूसरी तरफ फिर जाय। एक तो यह है कि दूध पिलाने वाली बालक को दूसरी करवटसे लिटाकर दूध पिलाने लगे इस से सहज ही में आंख फिर जाती है क्यों कि बालक के रंगके पट्टे बहुत नरम होते हैं। दूसरा उपाय यह है कि जिस ओर को आंख फिर गई हो उस से दूसरी ओर एक लाल कपड़ा बांधदे जिस से बालक उस ओर को देखने लगे क्यों कि लाल वस्तु बालक को अधिक प्यारी मालूम होती है। तीसरा उपाय यह है कि बालक के मुख पर एक कपड़ा ढक कर उस कपड़े में पुतली के साम्हने एक छेद करदे, इससे बालक उस छिद्र में होकर दीपकको देखेगा, इस तरह भी आंख सीधी हो

जाती है । जो मृगीरोग से हो तो धाय को वादी की वस्तुओं से बचावै ।

युवावस्था का भेंडापन ।

युवावस्था में भेंडापन तीन कारणों से हुआ करता एक है तो यह कि आंख को हिलाने वाले पट्टों के खिंच जाने से आंखका ढेला एक ओर को खिंच जाय यह बहुधा सरसामादिकठिन बीमारियों के पीछे हुआ करता है, इसमें तरी पहुँचाने वाले तरेडे और तेल काम में लावे । और आंख में लडकी की माका दूध वा गधीका दूध डाले । दूसरी प्रकार के भेंडेपन के चिन्ह तसन्नज इस्तलाई के सदृश होते हैं इसमें मल निकालना, कुल्ले कराना, और अच्छे भोजन खाना हितकारक है । तीसरी यह कि गाढीवादी के कारण आंख की रतूबतें और पर्दे अपनी जगह से हट जाय, इसमें आंख फडका करती है और आंसू भी बहने लगते हैं। इस में दिमाग से मवाद को निकालने का उपाय करे, रिहा को निकालने के लिये गरम पानी से सेके । सोंफ के पानी में ममीरापीस कर लेप करना चाहिये । इस में बमन बिरेचन द्वारा आमाशय को साफ करना भी हितकारक है ।

पलक के बाल गिर जाने का वर्णन ।

पलकों के बाल जब गिर जाते हैं तब सरेख नसकी फस्त और मस्तक के पिछाडी पछने लगाना इन दोनों कामों को करके नीचे लिखे उपाय काम में लावै ।

पहिला उपाय ।

आक के दूध में रुई भिगोकर सुखाले और इसकी बत्ती बना कर मीठे तेल में काजल पाडकर आंखों में लगावै ।

दूसरा उपाय ।

धतूरे और भांगरे की पत्तियों के रस में रुई भिगोकर छाया में सुखाकर इसकी बत्ती से मीठे तेल में काजल पाडकर लगावै ।

तीसरा उपाय ।

पुराने ढोलकी खाल को कोयले की आगपर जलाकर राख करले इस राखको रुईके भीतर लपेट कर बर्ती बनाकर सरसों के तेलमें जलाकर काजल पाडकर आंखों में आजै ।

चौथा उपाय ।

जलाहुआ तांवा, धुला हुआ शादनज, प्रत्येक साडे सत्रह माशे, काली मिरच, पीपल, केसर इन्द्रायन का गूदा प्रत्येक पौने दो माशे, जंगार, एलुआ, बूरण अरमनी प्रत्येक साडे तीन माशे, चांदी का मैल ७ माशे इन सबको पीस छानकर आंखमें लगावे, इससे आंसू नहीं बहते हैं और पलकों की जड दृढ हो जाती है ।

पांचवां उपाय ।

आंकों की जड की राखको पानी में मिलाकर आंखों के ओर पास पतला पतला लेप करने से खुजली खुशकी और सूजन जाती रहती है ।

पलकोंके सफेद होजाने का इलाज ।

जंगली लालेको जैतूनके तेलमें या बकरीकी चर्वीमें या रीछ की चर्वीमें पीसकर पलकों पर लेप करे अथवा सीप जलाकर बकरी की अथवा रीछकी चर्वीमें मिलाकर लेप करने से पलक काले पड जाते हैं ।

खुजली की दवा ।

दो तोले जस्तको लोहेके पात्रमें पिघलाकर उस पर थोड़ा बथुए का रस टपकाता रहे नीचे आग जला रखे । ऐसा करने से सफेद होजाती है, इसको आंखों में लगाने से आंसू बहना आंखकी खुजली, ललाई, बाफना गलजाना और परवाल रोग जाते रहते हैं ।

अन्य दवा ।

चकचूदड की आधी कच्ची और आधी पक्की बीट लेकर शहत में मिलाकर लेप करने से पलकों का गिरजाना और बाफनी का गलना इनमें गुण करता है ।

अन्य उपाय ।

(१) सफेद बिसखपरा की जडको छाया में सुखाकर पानी में पीसकर लेप करे (२) मक्खी का सूखा हुआ सिर पानी में पीसकर लेपकरे । [३] सीपकी राख पीसी हुई आंखों में आंजे । (४) कटेरीके फलको पानीमें औटाकर उसका वफारा देवै । (५) कबूतर की बीट शहतमें मिलाकर लेप करता रहै । (६) सांपकी कांचली को जलाकर तिलके तेलमें मिलाकर लेप करे ।

अन्य उपाय ।

बबूल की सेरभर पत्ती लेकर पांचसेर पानी में औटावे जब चौथाई शेष रहै तब छानकर इस पानी को दोनों समय पलकों पर लगावे इससे बाफनी का गलना पलकों का गिरपडना और आंख के कोयों की ललाई जाती रहती है ।

अन्य उपयोग ।

१ गंधे की लीदको सुखाकर उसका पाताल यंत्रद्वारा तेल खींचकर पलकों पर लगावे । (२) घीयाकी राख आंखों में आंजे ३ कपूर लीलाथोथा मिसरी और खपरिया इनको समान भाग लेकर पानी में घिसकर आंखों पर लगावे ४ छुबारे की गुठली दस माशे बालछड सात माशे इनको पानी के साथ पीसकर आंखोंपर लगाने से पलकोंका झडना दूर होजाता है । ५ कुदरू गोंदको दीपक में धरकर जलावे और उसका काजल पाडकर आंखों में लगावे तो आंसू बहना नेत्रके घाव आंखों की बाफनी का गलना, खुजली, धुंध आंखके घाव अच्छे

होजाते हैं ६ कुंदरु गोंद को काजल के समान पीस कर आंखों में लगाने से आंख की ज्योति बढती है ॥

अन्य उपाय ।

पुराना कपडा अथवा रुई तीन बार हलदीमें रंगकर सुखाले फिर इसी तरह बिनौलों के गूदे में तीन बार भिगोकर सुखा ले फिर इस की बत्ती बनाकर सरसा के तेल में काजल पाडकर आंखों में लगावे ॥

तख्य्युलात का वर्णन ।

इस रोग में हवा के भीतर रंगविरंगी वस्तु दिखाई देती है यह रोग चार प्रकार से होता है यथा (१) सूक्ष्म और छोटी वस्तुओं का बडा दीखना अर्थात् दृष्टिका तीव्र होजाना; (२) आंखके परदे में चेचक आदि कोई रोग होकर बहुत सूक्ष्म चिन्ह पैदा करदे और दृष्टि को ढकदे, इस रोग में चिन्ह के आकार के सदृश ही वस्तुओंके आकार दिखाई देतेहैं । (३) आंखकी तरी में अंतर पडने से और (४) कोई बाहरी कारण जैसे हवामें उडती हुई वस्तुओं का दिखाई देकर शीघ्र नष्ट हो जाना आंख के आगे भुनगे से उडते दिखाई देना आदि २ ।

उत्तरोग में इलाज ।

इस रोग में देहके मवाद को बमन विरेचन से निकालना उचित है ।

इस रोग के अन्य इलाज दृष्टि की निर्बलता और नजले के प्रकरण में विशेष रूपसे वर्णन किये जायेंगे ॥

आंख की खुजली का वर्णन ।

खारी रतूवतके आंखपर गिरनेसे खारी आंसू निकलाकरते हैं इससे आंखोंमें खुजली चल चल कर खलाई और जलनपैदा होजाती है और खुजाने से घाव भी होजाते हैं ॥

खुजली का इलाज ।

कासनी को कूटकर गुलरोगन में मिलाकर आंख पर लेप करे और हल्सरभी आंखपर लगावै जिसमे बिगडी हुई तरी निकल जाय । इसपर केवल रोटी अजीर और मुनक्का खाना हित है आंखों में तरी पहुंचाना नदी के किनारों पर भ्रमण करना तैर तेल लगाना तरी बढाने वाले शर्वत वा भोजनों का सेवन करना उचित है । मवाद निकल कर जब देह हलकी होजाय तब बासलीकून और कोहल गरीजी आंख में लगावे ।

बासलीकून के बनाने की रीति ।

चांदीका मैल समुद्रफैन प्रत्येक साडे बाईस माशे रांगकासफे-दा तुरकी, नमक, काली मिर्च नौसादर और पीपल प्रत्येक साडे चार माशे जला हुआ तांवा साडे इकत्तीस माशे लोंग और छार छबीला प्रत्येक पौनेदो माशे कपूर नौरत्ती तेजपात जुंदावेदस्तर वालछड सुरमा प्रत्येक साडे तीनों माशे इन सबको पीसकर सुर्मा बनालेवै ।

कोहलगरीजी की विधि ।

सुरमाअस्पहानी जला हुआ सांडे सत्रहमाशे रूपामक्खी सोना मक्खी शादनज अदसी धुला नीलाथोथा जला हुआ तांवा प्रत्येक सात माशे पीला हरड का छिलका पतरज काली मिर्च पीपल नौसादर एलुआ रसौत मक्की केसर दरयाई कौंकडा प्रत्येक साडे तीन माशे सौंठ पौनेदो माशे कपूर सांडे तीन रत्ती कस्तूरी तीन रत्ती लोंग एक माशे इन सब दवाओं को कूट पीसकर बहुत महीन करले ॥

अन्य उपाय ।

(१) माजूफल और जवाहरड इन दोनों को पीसकर आंखोंपर लेप करने से खुजली जाती रहती है; (२) आदमी के सिरके वालों की राख को महीन पीसकर आंखों में लगाने

से खुजली जाती रहती है । (३) अंडेका छिलका महीन पीसकर आंखोंमें लगानेसे उक्त गुण होता है । (४) नीम के पत्तों को कपड मिट्टी करके जलाले फिर इस नीबू के रसमें घोटकर आंखों में लगानेसे खुजली जाती रहती है । (५) सीसेका काजल आंखों में लगावे ।

बांसपर सीसे के टुकड़े को रिगडने से जो स्यांहीं पैदा होती है उसीको सीसे का काजल कहते हैं ।

गुदे का वर्णन ।

आंख के कोने में कड़े मांस के उत्पन्न हो जाने को गुद्दा कहते हैं; इसके होने से आंसू और गीठ आदि आंखके मवाद उसी जगह रुक रुककर नाखूर पैदा कर देते हैं । इसका इलाज यह है कि शरीर को शुद्ध करके मरहम जंगार वा शियाफजंगार लगाना चाहिये; अगर इससे अच्छा न हो तो नाखूनकी तरह काटकर उस पर, जरूर अजफर, बुरक दे जिससे बाकी बचा हुआ हिस्सा भी दूर हो जाय ! और काटने की जगह दरद होता हो तो अंडेकी जर्दी को गुल रोगन में मिलाकर लेप करे और घाव भरने के लिये मरहम लगावे । (शियाफजंगारकीविधि) समग अर्बी. रांग का सफेदा और जंगार प्रत्येक सात माशेइन तीनों को महीन पीसकर तुलसीमें सानले और सलाई बनाकर काम में लावे ।

दृष्टिकी निर्वलता का वर्णन ।

निरोग अवस्था में जैसा दिखाई देताथा वैसा न दीखना ही दृष्टिकी निर्वलता है । इसके होने के बहुत से कारण हैं, एक तो यह है कि ठंडी और दुष्ट प्रकृति आंखकी ज्योति को घटा देती है इसमें दिमाग को साफ करने के लिये दस्त करावे और वा सलीकन सुर्मा वा रोशनाई कबीर आंख में आंजे । दूसरा

मर्द दुष्ट प्रकृतिसे आंख छोटी पड़जाय; देर में फिर अथवा और कोई ऐसा ही उपद्रव हो जाय । इसमें बटेर और सुर्गेका मांस भूनकर अथवा चने और दालचीनी के साथ रांधकर खाने को दे, चमेली वा बकायन का तेल नाक में डालो। गरम दवाईयों का बफारा दे । तथा शियाफ अफजर वा शियाफ अजखर आंख में लगावे ।

शियाफ अजखरकी विधि ।

पीली हरड, नीलाथोथा, सफेद मिरच समगअर्बी, प्रत्येक साढे दसमाशे, केशर साढे तीन माशे इन सब दवाओंको कूट छानकर हरी सोंफके रसमें मिलाकर सलाईबना लेवै ।

शियाफ अखजरकी विधि ।

जंगार साढे दस माशे, पीली फिटकरी फूली हुई २१ माशे पापडी नमक; समुद्र फेंन लाल हरताल प्रत्येक साढे तीन माशे नौसादर पानै दां माशे हिंदी छरीला साढे चार माशे। इनमें स छरीलाको हरी तुतली के रसमें मिलाके और बाकी सब दवाओं को कूट छान उसमें मिलाकर सलाई बना लेवै ।

एक कारण यह है कि दोष युक्त गरम दुष्ट प्रकृति से दृष्टि निर्वल हो जाता है, इसमें आंख में फुलावट, गरमी और ललाई मालूम होता है ।

जो रुधिर की अधिकता हो तो हरड का काढा देकर कोष्ठ को नरम करदे; तथा प्याज गंधना आदिवातकारक द्रव्यों का सेवन वर्जित है ।

बरूद हसरमीकी विधि ।

उक्त प्रकार के रोग में इस दवा को लगाने से आंसू बहने लगते हैं; नीलाथोथा महीन पीसकर खट्टे अंगूर के रस में भिगोकर छाया में सुखाके फिर दूसरी बार पीसकर आंख में

लगावे। नीलाथोथा के बाद करावादानों में लिखी हुई दवा भी मिला लेना चाहिये।

अब हम कुछ सुर्मे वा अन्य नुसखे लिखते हैं जो आंखों की ज्योति बढाने में लाभ कारक हैं, इनको रोगी की प्रकृति और दोष के अनुसार काम में लाना उचित है।

गुलमुंडी का शर्वत।

मुंडी के फूल पावसेर, लेकर रातको डेढ सेर पानी में भिगो दे और प्रातःकाल औटावे, जब तिहाई शेष रहे तब उतार कर छानले; इसमें तीन पाव बूरे की चाशनी करके रखले, इसको प्रति दिन चार तोले सेवन करने से आंखोंकी ज्योति ठीक रहती है, मस्तक को तरी पहुँचती है और ऊपर को गरमी नहीं चढने देती है।

सोंफ का प्रयोग।

सात माशे सोंफ को कूट छान कर समान भाग बूरा मिला कर प्रति दिन रात के समय फांक लिया करे तथा सोंफ का इत्र आंखों में लगाता रहे। इससे दृष्टि बढती है।

तिमिरनाशक घृत।

चार तोले जीवन्ती को ढाई सेर जलमें पकावे, चौथाई शेष रहने पर उतार कर छानले, फिर इस क्वाथमें दुगुना दूधआधसेर घा डालकर पकावे और इसमें प्रपोंडरीक, काकोली, पीपल, लोध, सेंधानमक, सोंफ, मुल्हटी, दाख; मिश्री, देवदारु, त्रिफला प्रत्येक एक माशे डालकर पिया करे तो तिमिररोग जाता रहता है यह इस रोग पर उत्तम औषध है।

दूसरा प्रयोग।

दाख, चंदन, मर्जाठ काकोली, क्षीरकाकोली, जीवक, मिश्री, सितावर; मैदा, प्रपोंडरीक, मुल्हटी और नीलोफर प्रत्येक एक

तोले, आधसेर पुराना घी, और इतना ही दूध मिलाकर सबको पकावे. यहकाचरोग; तिमिररोग, आंखों में लाल डोरे पड़जाना और सिरदरद को दूर करता है।

चमेली की गोली।

चमेलीके फूलोंकी डंडीमें समान भाग मिश्रीमिलाकर पीसले, इसको नेत्रोंमें लगाने से ज्योति बढती है।

खपरिया का प्रयोग।

छःमाशे खपरिया के टुकडे टुकडे करके नीबूके रसमें भिगोले फिर एक मिट्टी के पात्रमें रख उसका मुख बंद कर कपरोटी कर आरने कंडों में फूंकले; ठंडा होने पर पीसकर रखछोडे इसके लगाने से आंखों की ज्योति बढती है।

अन्य प्रयोग।

रीठे की गुठली के गूदे को नीबूके रसमें घोट कर गोली बनाले, प्रातःकाल इस गोली को थूक में घिसकर आंखों में लगाने से दृष्टि बढती है।

अन्य उपाय।

छोटी हरड और मिश्री दोनों को समानभाग पीसकर गोली बनाले इसको पानी में घिसकर आंखों में आंजनेसे ललाई जाती रहती है।

पटोलादि घृत।

परवल, नीमकी छाल कुटकी, दारु हलदी, नेत्रवाला, त्रिफला, अडूसा, जवासा; त्रायमाण पितपापडा प्रत्येक चार तोले, आमला दो सेर; इन सबको ढाई सेर जल में औटावे, चौथाई शेष रहने पर उतार कर छानले, इस काढे में मोथा चिरायता, मुलहठी, कूडा, नेत्रवाला रक्त चंदन और पीपल हर एक दो-दो तोले पीसकर घृत का सेवन करनेसे नाककान औरमुखके रोग तथा विद्रधि; ज्वर; बिगडा हुआ घाव, विसर्प

अपची और कोढ़ तथा विशेष करके फूला घुंथ, तथा अन्य दृष्टिरोग जाते रहते हैं ।

सीसे की सलाई ।

सीसे को आगमें गला गला कर त्रिफला के काढ़े भांगरे के रस; घी, बकरी के दूध; मुलहटी के रस, मेह के पानी और शहत में अलग अलग सात सात बार बुझाकर इसकी सलाई बनवा लें, इस सलाई को आंखों में फेरने से तिमिररोग, अर्म, खाव; गिलगिलापन, खुजली; सुन्नता और लाल डोरे जाते रहते हैं ।

अन्य उपाय ।

(१) हिंगोट की भिंगी को पानी में रिगड कर आंखमें लगाना हित है; (२) निर्मली को पानी में घिसकर आंखों में लगाने से ज्योति बढती है; [३] सिरस के पत्तों के रस में एक कपड़े को तीन बार भिंगो भिंगो कर सुखाले फिर इस कपड़े की बत्ती बनाकर चमेली के तेल में काजल पाडकर लगाना भी उक्त गुण करता है । [४] प्याज के रस में शहत मिलाकर लगाना भी दृष्टिवर्द्धक है ।

दृष्टिवर्द्धक सुरमा ।

काली मिरच सोलह, पीपल साठ, चमेलीकी बली पचास; तिलके फूल अस्सी, इन सबको खरल करके सुरमा बना आंखों में लगावै ।

दूसरा प्रयोग ।

काली मिरच एक माशे, बडी हरड का वक्कल दो माशे, हलदी छिली हुई तीन माशे; इनको गुलाबजल के साथ घोटकर सुरमा बनाकर लगावै ।

तीसरा सुरमा ।

अखरोट दो हरड की गुठली तीन इन दोनों को जलाकर महीन पीसले और इसी में चार काली मिर्च मिलाकर सुरमे की तरह महीन पीस कर आंखों में लगावे ।

अन्य सुरमा ।

नीम के फूलों को छाया में सुखाकर समान भाग कलमी शोरा मिला कर महीन पीस कर लगावे तो नेत्रों की ललाई जाती रहती है ।

अन्य सुरमा ।

रई को आक के दूध में भिगोकर सुखाले फिर इसकी बसी बनाकर सरसों के तेल में काजल पाड कर कांसी की प्याली में रखकर ऐसे लगे हुए नीम के घोट से घोटे फिर सलाई द्वारा आंखों में लगावे ।

भास्करांजन ।

आठ तोले नीला थोथा लेकर बेरकी लकड़ियों में जलाकर पहिले बकरी के दूध में, फिर घी में फिर शहत में बुझावे फिर इसमें सोनामवर्षी काली मिर्च, अंजन कुटकी, तगर सेंधा नमक, लोध, मनसिल, हरड, पीपल, रसौत, समुद्रफेन और मुजहरी हरएक एक तोला इन सबको मूषकयंत्र में भरकर जला देवे । यह भास्करांजन प्रातिदिन लगाने से काचरोग ऐसे खो देता है जैसे सूर्य अंधकार का नाश कर देता है ।

दूसरा भास्करांजन ।

सीसा तीस भाग, गंधक पांच, तांबा और हरताल दो-दो भाग, बंग एक भाग, सौबीरांजन तीन भाग इन सब को अंधमृसा यंत्र में भरकर फूंकले । यह अंजन नेत्रों को

निर्मल कर देता है और तिमिर रोग को दूर करने में दूसरे सूर्य के समान है ।

दृष्टिवर्द्धक नीलाथोथा ।

नीलेथोथे का एक टुकड़ा लेकर बारबार अग्नि में तपकर गो मूत्र, गोबर का रस खट्टी कांजी, स्त्री के स्तनों का दूध, घी, विष और शहत में बारबार बुझावे । इस नीलेथोथे का अंजन लगाने से दृष्टि गरुड के समान हो जाती है ।

तिमिरनाशक सुरमा ।

पाराऔर सीसा समान भाग।इन दोनों के बराबर सुरमा और सोलहवां भाग कपूर मिलाकर सबको बारीक पीसकर आखों में आंजने से तिमिर रोग जाता रहता है ।

अन्य प्रयोग

लाल लाल चमकीले कपोलवाला गिद्ध जो अपने आप मौत से मर गया हो उसका सिर काटकर आरने ऊपलों की आग में जलाले फिर उसके समान घी और सुरमा मिलाकर मर्दन करके आखों में आंजे।इसके लगाने से गिद्ध के समान तंत्र दृष्टि होजाती है ।

अन्य गोली ।

बहेडे का बीज, कालीमिरच, आमला, दालचीनी, नीलाथोथा, मुलहठी इनको जलमें पीसकर गोलीबनाकर छायामें सुखवाले इस से तिमिररोग बहुत जल्दी जाता रहता है ।

अन्य सुरमा ।

कालीमिरच, आमला, कमल, नीलाथोथा, सुर्मा, और सौना माखी इन सब को एक एक भाग बढाकरले और अंजन बनाकर आंखों में लगावे तो तिमिर, अर्म, छेद, काचरोग और खुजली ये सब जाते रहते हैं ।

दृष्टिबलकारक नस्य

तिल का तेल, बहेडे का तेल, भांगरे का रस और असन का क्वाथ इन सबको लोहे के पात्र में पकाकर स्नान से दृष्टि बलवान् होजाती है ।

ढलके का वर्णन ।

जिस रोग में आंखों से पानी बहा करता है उसे ढलका कहते है इस रोग में फुंसी सूखी खुजली पलक में खुर खुशान या बालों का उलटना कुछ भी नहीं होता है । कभी यह रोग इतना बढ़ जाता है कि आंसू बहा ही करते हैं ॥

और कभी इसके बढ़ने से पुतली में सफेदी पैदा होजाती है ।

यह रोग दो कारणों से होता है एक जन्म से दूसरा पीछे किसी ऊपरी कारण से ।

जो जन्मसे होता है उसका तो इलाज ही नहीं हो सकता और जो बाहरी कारण से होता है उस में भी उस ढलके का इलाज नहीं हो सकता जो आंख के कोए में होने वाले मांस के अधिक काट देने से हो जाता है ।

जो कोएका मांस सब का सब या बहुत सा कट गया हो तो जरूर अजखर और शियाफ जाफरान आंखमें लगावै, तथा एलुआ, कुदरू गोंद, शियाफ मामीसा आदि वे दवा जो मांस पैदा करनेवाली हैं लगाना उचित है ।

शियाफ जाफरान के बनाने की विधि ।

केसर और बालछड प्रत्येक सात माशे, धीपल साठे तीन माशे, सफेद मिरच नौ रत्ती, नौसादर पौने दो माशे, माज्जुफल साठे दस माशे, कपूर तीन रत्ती, इन सातों दवाओं को कूट छान कर गुलाब में गूंदकर सलाई बना लेवै ।

दूसरा भेद ।

इसका यह कारण है कि सिर और आंख मादे से भर गये हों और ग्रहण शक्ति तथा पाचक शक्ति निर्वल होगई हो इसमें दिमाग के साफ करने के लिये जुलाबदेवे और मादे के साफ करने के पीछे शुधाहुआ नीलाथोथा और दूसरे सुरमे जो इस काम के योग्य हो आंख में लगावे ।

तरीसे उत्पन्न ढलके पर सुर्मा ।

नीलाथोथा और हरडकी छाल इन दोनों को अलग अलग खरल करके समान भाग ले और इनको खट्टे अंगूर के रसमें सानकर सुखाले और पीसकर रखले ।

तीसरा भेद ।

गर्मी के कारण से होता है इसमें आंख जल्दी जल्दी चल ती है और आंसू गरम तथा पतले बहते हैं ।

चौथा भेद ।

यह सर्दी के कारण से होता है, एकतो यह कि बाहर से सिर में सरदी पहुंचने से आंसू बहने लगते हैं, जैसा कि जाड़े के दिनों में प्रातःकाल के समय हवा लगने से आंखों में से पानी बहने लगता है दूसरा अधिक हंसने से भी आंखों में से पानी बहने लगता है ।

गरमी से उत्पन्न ढलके का इलाज ।

धुस्सा हुआ शादनज, नीलाथोथा और सोनाभक्खी प्रत्येक साढ़े तीन माशे. मोती और भूंगेकी जड प्रत्येक पौने दो माशे शियाफ. मामीसा और एलुआ प्रत्येक नौ रत्ती इनको कूटछान कर सुरमा बनाकर लगावे ।

ठंडे ढलके का इलाज ।

काली मिरच नमकसंग हरएक साढ़े तीन माशे. पीपल

सात माशे, ससुद्रफेन पौने दो माशे, और इन सब दवाओं से तिगुना सुरमा डालकर सबको कूटछान कर अंजन बना लेवै।

आंखकी निर्वलता का उपाय ।

पीली हरडकी गुठली को राख, नमकसंग और माजू इन तीनों को बराबर कूट पीसकर आंख में लगावे ।

शियाफ अहमरकी विधि ।

धुला हुआ सादना इक्कीस माशे; बबूल का गोंद साढ़े सत्रह माशे; जला हुआ तांवा और जला हुआ जंगाल प्रत्येक सात माशे, अफीम और एलुआ प्रत्येक पौने दो माशे, केसर और मुरमकी प्रत्येक आठ माशे इन सब को पीसकर सलाई बनाकर आंख में लगावे ।

जो सर्दतर प्रकृति के कारण आंख से पानी बहता हो तो वासलीकून लगाना बहुत लाभदायक है । इसके बनाने की विधि पीछे लिख चुके हैं ।

ढलके पर हरीतक्यादि बटी ।

बड़ी हरड, बहेडा और आमला इन तीनोंकी गुठलियों की मिंगी निकालकर सबको समान भाग लेकर महीन पीसकर गोली बना लेवै । इसको पानी में घिसकर आंखों में लगानेसे आंखों की खुजली और पानी निकलना बंद हो जाता है ।

दूसरी गोली ।

सिरस के बीज; काली मिर्च और बनफसा इन तीनों को समान भाग लेकर अलगअलग कूटछानकर शहत में मिलाकर आंखों लगाने से ढलका बंद हो जाता है ।

तीसरा उपाय ।

माजुफल, बालछड, छोटी हरड और बड़ी हरड का छिलका इन चारों को समान भाग लेकर पानी में पीसकर गोली बना

लेवै । इस गोली को पानी में घिसकर लगाने से ढलका बंद हो जाता है ।

चौथा उपाय ।

सफेद कत्था, समुद्रफेन, शुनी दुई फिटकरी, बडी हरडका छिलका, रसौत, अफीम, नीलाथोथा, इन सबको समान भाग लेकर पानी के साथ घोटकर बहुत महीन करले । इसको आंखमें लगाने से आंखकी खुजली, ललाई, पानी का बहना यह सब जाते रहते हैं ।

पांचवां उपाय ।

आबनूसकी लकडी को घिसकर आंखों में लगाने से भी पानी बहना बंद हो जाता है ।

बब्बालतीनका वर्णन ।

इस रोग में थोड़ी थोड़ी देर में आंसू निकल निकल कर बंद होजाते हैं । इसका यह कारण है कि ऊपर वाला पलक कुछ मोटा होकर गंदा होजाता है और उसके भीतर कुछ ऊंचा हो जाता है । इस ऊंचाई की रिगड से आंसू निकला करते हैं । यह रोग पलक के रोगों से संबंध रखता है । परंतु इसमें भी आंसू बहत हैं । इस लिये ढलक के साथही लिख दियाहै । इसका इलाज यह है कि देह को बमन विरेचन द्वारा शुद्ध करे । गरिष्ठ और वादी करने वाले पदार्थों का सेवन त्यागदे । इस रोगमें कम खाना और पाचकशक्तिका बढाना उचित है।माँहको निकालने के लिये मामीसा बूल और केसर का लेप पलक के ऊपर करना चाहिये पीछे सिकताव करे जब सफाई हो चुके तब बासलीकून और शियाफ अहमर लगाना उचित है ।

कुमना का वर्णन ।

आंख के दर्द के पीछे जो लाली रह जाती है, उसे कुमना

कहते हैं । इसकेतीन लक्षण हैं, एक तो यह कि गाढी रीह के कारण पलक में भारापन हो जाय और सोकर उठने पर रोगीको ऐसा भाळूम हो कि आंख में धूल या मिट्टी पड गई है । इसका वर्णन पलक के रोगों में है ।

दूसरा करनियां परदे के पीछे पीव इकट्ठा हो जाने से यह रोग हो जाता है । इस में मेथी और अलसी का लुआव आंख में डालकर मवाद को पकावै तथा कई बार गरम पानी से स्नान करै, पीछे रूपामक्खी पीसकर आंखमें लगावे ।

तीसरा यह है कि मुलतहिमा परदे में ललाई हो, इस में आंख के दुखने के समान आंख में सूखापन उत्पन्न हो जाता है और बादी की भाफ के परमाणुओं के उठने से दृष्टि निर्बल हो जाती है और चीज ऐसी दिखलाई देने लगती है कि जैसे बादल और धूँये के भीतर आ गई है । आंख के परदों में ललाई और गदलापन हो जाता है, आंखों के चलाने फिराने में भारापन और सुस्ती होती है रोगी को अपनी आंख कुछ बडीमाळूम होने लगती है । गरम पानी से धोने पर खुजली और भारापन कम हो जाता है ।

कुमना का इलाज ।

यारजात और अफतीसून के काढे के प्रयोग से माहा निका-लना चाहिये और जरूर कुमना आंख में डाले । तथा मेथी नाखूना, बाबूना, आदि माहे को पतला करने वाली दवा आटाकर आंखों पर सिकताव करै ।

जरूर कुमना के बनानेकी रीति ।

पीपल, मामीरा प्रत्येक १२ रत्ती; एलुआ ६ रत्ती, पीली हरड समुद्रफेन, और रसौत प्रत्येक साडे तीन माशे इन सातों दवा आंको कूट पीस कर बारीक कपडे में छान कर काम में लावै ।

इसीको कोई कोई हकीम भोंफके पानी में सानकर गोलियां बना लेते हैं और आवश्यकता के समय घिसकर आंखमें लगाते हैं ।

कंजी आंखों का वर्णन ।

जिस मनुष्यकी आंखों की पुतली बिल्ली की आंखों के समान सफेद होती है उन आंखों को कंजा कहते हैं । कंजापन दो तरह से होता है; एक जन्मसे, दूसरा जन्म लेनेके पीछे जो जन्म से होता है उसका इलाज कुछ नहीं है सिवाय इसके कि उस लडके को काली गाय का दूध पिलाया जाय ।

जन्म लेने के पीछे कंजापन के सात कारण हैं; जो कंजापन ठंडी प्रकृति से हुआ हो तो कडेव बादाम का तेल, वेद अंजीर का तेल, और रोगन गार नाक में सूंघना चाहिये । तथा शादनज, पीपल और पीली हरड आंख में लगावे । जो गरम प्रकृति होतो ठंडीदवा जैसे समग अवीं और ठंडे तेल नाक में डाले और काला सुरमा तथा वंशलोचन आंख में लगाना भी गुणकारक है ।

गुलरोगन नाक में डालना बहुत गुणकारक है चाहे कंजापन ठंडी प्रकृति से हो, चाहे गरम से ।

जो कंजापन बचपन में होता है वह युवावस्था में अपने आप जाता रहता है ।

कंजापन को दूर करने के लिये केसरका आंख में डालना बहुत ही गुणकारक है चाहे कंजापन किसी कारण से हो ।

इन्द्रायण के ताजाफल में सलाई भीतर करके उस सलाईको फेरने से कंजापन दूर हो जाता है हकीमों ने यहां तक लिखा है कि इससे बिल्ली की आंखभी काली होजाती है ।

जो रोग खुशकी से होता है उसमें दिखलाई देना बिल्कुल

बंद हो जाता है इसमें जहां तक बने तरी पहुंचाने का उपाय करना चाहिये ।

खुश्की के और नजले के कंजेपन में यह अंतर है कि इसमें आंख के सामने झुनगें आदि उडते हुए दिखाई नहीं देते । आंख का बनाना और पानी निकालना भी कुछ लाभ नहीं पहुँचाता तथा आंख दुबली हो जाती है । नजले के कंजेपन में इस के विपरीत लक्षण होते हैं ।

कुमूर का वर्णन ।

जब कोई आदमी निरंतर किसी सफेद चमकीली वस्तुओं को देखता रहता है जैसे सूरज चांद चर्च वा जलता हुआ लैम्प आदि । इस से दृष्टि धुंधली वा निर्बल हो जाती है । कभी कभी बिलकुल मारी जाती है । इस रोग को कुमूर कहते हैं इसका इलाज यह है कि एक काला कपडा मुख पर लटकावे, काले कपडे पहन ले और आंख के नीचे काली पट्टियां बांधें दे । स्त्री का दूध आंख में डाले, जिससे रूह गाढ़ी होजाय, आंख के परदे नरम होजाय ।

अगर निरंतर चर्च देखने से यह रोग हुआ हो तो कंडवे बादाम कूट पीसकर आंख के ऊपर लेप करदे । और गरम पानी से सिकताब करना भी लाभदायक है । सलगम और लहसन के ताजे पत्ते; या इनके सूखे हुए छिलके, जूफाखुश्क अकलीलुत्वमलिक; और बाबूना इनको पानी में औटाकर बफारा दे अथवा चक्की के पत्थर को गरम करके उस पर निर्मल शराब डाल कर आंख को बफारा दे अथवा तांबे को गरम करके उस पर शराब डालकर बफारा देवे ।

सल्लुलशन का वर्णन ।

इस रोग में आंख का ठेला दुबला पडजाता है; यहां तक कि

पलक उससे मिल जाते हैं और कभी खुशकी के कारण दीखना विलकुल बंद हो जाता है। जब यह रोग वृद्ध मनुष्यों के हुआ करता है, तब इसका इलाज कंठिन होता है; तथापि जहां तक हो तरी पहुंचाने का यत्न करना चाहिये। जब यह जवान आदमियों के होता है तो बहुधा एक ही आंख में हुआ करता है। जो यह रोग मवाद की गांठ से हुआ हो तो गांठ के खोलने का उपाय करे फिर सिर में तरी पहुंचावे। अगर मवाद की गांठ से न हुआ हो तो केवल तरी पहुंचाना ही उचित है।

आंख के बाहर निकल आने का वर्णन।

इस रोग के तीन कारण हैं, एक तो यह है कि वादी के मवाद के आंख में इकट्ठा हो जाने से आंख का ढेला बाहर को निकल पडता है, इस में मवाद को निकालने वाली दवाएँ काम में लावे, फिर शियाफ सिमाक लगावे।

शियाफ सिमाक की विधि।

सिमाक को पानी में औटाकर छान ले और इस छने हुए पानी को फिर औटावे कि गाढ़ा होजाय तब इसमें रांग का सफेदा एक भाग, कपूर चौथाई भाग, कतीरा छटा भाग मिलाकर सलाई बना लेवे।

दूसरा कारण यह है कि गला घुटना सिरदर्दकी अधिकता, वमन, बहुत बेगसे चिल्लाना। मलकांरुक्ना, प्रसव वेदना, किंचना, श्वास रुकना, इन कारणों से आंखका ढेला बाहर निकल पडता है। इस दशा में सीसेका एक टुकड़ा वा एक थैली में बारीक सुरमा भर कर गुद्दी के ऊपर रखे और आंख के ऊपर कसकर पट्टी बांधदे और रोगी को सीधा सुलादे। तथा मवाद के रोकने वाले तेल जैसे अनारकी छाल अकाकिया, अंलीक और उसारे लहियचूस आंख पर लगावे।

बहुत ठंडे पानी से मुख धोना भी इस रोगमें लाभकारक है पर कभी केवल ठंडे पानी से मुख धोने से लाभ नहीं होता है तब ऐसा करें कि अनार के फूल, जैतून के पत्ते और खश-खाश के पत्ते पानी में औटा कर इस पानी को ठंडा करके मुख धोवें ।

तीसरा कारण यह है कि आंख के जोड़ों के ढीले होने से आंख का ढेला बाहर तो नहीं निकलता पर बेचैनी और निर्वलता अधिक हो जाती है । इसमें आंख के बंधनों को सुस्त करने वाली रतूबतों के निकालने के लिये अयारजात किवार देवे । फिर इमली के बीज की राख, गुलाब के फूल, कुदरू गोंद और बालजड़ आंख के ऊपर लगावे ।

मोतियाबिंद का वर्णन ।

एक रतूबत सिर से उतरकर आंख के तीसरे पर्दे के छेद में आकर करनियां परदे तथा रतूबत वैजिया के बीच में ठहर जाती है यही छेद प्रकाश के आने जाने का मार्ग है । जब इस छिद्र का जितना भाग उक्त रतूबत से बंद होजाता है, उतनी ही आंख की दृष्टि नष्ट होजाती है, और शेष खुले हुए भाग से यथावत् दिखलाई देता है । इस रोग के कारण और लक्षण बहुत से हैं, पर वे सब विस्तार भय से यहां नहीं लिखे गये हैं ।

बचकी माजून ।

बच, हींग, सोंठ और सोंफ इन चारों को समान भाग लेकर कूट छानकर शुद्ध सहत में मिला लें, इसमें से प्रतिदिन प्रातःकाल ४१ माशे सेवन करें ।

हबुज्जहबके बनाने की विधि ।

एलुआ ३५ माशे, तुर्बुद २४॥ माशे, मस्तगी, गुलाबके

फूल प्रत्येक ८॥॥ माशे, केशर १॥॥ माशे, पीली हरड १७॥॥ माशे, सकमुनिया १२॥ माशे, इसका मात्रा ९ माशे हैं, इस चुसखेकी तौल में रोगी की दशा के अनुसार न्यूनता वा अधिकता करना हकीम की सम्मति पर निर्भर है ।

अन्य उपाय ।

दोना मरुआ, कलौजी और चमेली सूंघना, तथा दोना-मरुआ का तेल सिर पर लगाना लाभदायक है ।

अन्य उपाय ।

(१) निर्भला शहत में पीसकर आंखों में लगावे, (२) प्याज का रस शहत में मिलाकर आंख में लगाना लाभदायक है । (३) गोंदी की भिंजी दो भाग अफीम एक भाग, इसको घिसकर आंख में आंजे । [४] नौसादर को बारीक पीसकर आंखों में आंजे । [५] हींग को शहत में घिसकर लगाना भी अच्छा है [६] सफेद चिरमिठा का रस और नीबूका रस दोनों मिलाकर प्रातःकाल नेत्रों में लगावे; [७] दस तोले इमली के पत्ते कांसी के पात्रमें पैसे लगे हुए नीम के दस्ते से घोटें, इसमें बेटेकी माका दूध डालता रहे । फिर आंख में लगावे । (८) सोंफको जलाकर बारीक पीस आंखमें लगावे, [९] अवावील के सिर की राखशहत में मिलाकर लगाना भी लाभदायक है । [१०] भीमसेनी कपूर लडके की माता के दूध में घिसकर लगाना भी लाभदायक है । [११] निर्भली, हींग, फिटकरी, सफेदा, खपरिया और नीला थोथा । प्रत्येक १४ माशे; इन सबको महीन पीसकर दही के साथ घोटता रहे, जब आठ सेर दही उसमें सूख जाय तब गोली बनाकर आवश्यकता के समय स्त्रीके दूधमें घिसकर आंखों में लगावे ।

परवाल का वर्णन ।

जब पलक में कोई ऐसा बाल उगे जो उलट कर आंखके भीतर चुभने लगे, तो उसे परवाल कहते हैं। इससे आंखकी रंगें लाल हो जाती हैं; आंसू निकलने लगते हैं और खुजली चला करती है। तथा कोई बाल पलक के भीतर उगकर आंखों में चुभाकरता है, इसे भी पर बाल कहते हैं।

इस रोगका कारण दुर्गंधित तरी है, जिससे वहां मवाद इकट्ठा होने लगता है और नया बाल जमजाता है। इस मवादको देह से साफ करने का उपाय करे।

इस का उपाय पांच प्रकार से किया जाता है तथा (१) दवा लगाना, [२] निकम्मे बाल को अच्छे बालों से चिपटा देना, (३) दाग देना, [४] सीं देना और [५] काटना। [१] लगाने की दवा यह जैसे बासलीकून, रोशनाई कवीर, शियाफ अखजर, अहमर हाद।

(२) निकम्मे बाल को अच्छे बाल में लगाना-चबूल का गोंद और कतीरा पानी में भिगोकर उनका चेप उगली पर लगाकर निकम्मे और अच्छे बालों को चिपटा कर सुखादेवे।

(३) दागना-दागनेकी यह रीति है कि पलक को उलट कर भीतर के बालको चिमटी में उखाड़ कर उस जगह को एक औजार से दागदे।

यह औजार सुईके बराबर होता है, जो इसी कामके लिये बना या जाता है। दागने के समय आंख को औजार की गरमी से बचाने के लिये आंखमें गुदा हुआ आटा भर देना चाहिये। दागने के पीछे अंडेकी सफेदी और गुलरोगन मिलाकर दागने की जगह पर लगा देना चाहिये। पहिले दागका चिन्ह और कष्ट जब तक रहे तबतक दूसरी बार न दागना चाहिये।

एक सव से अच्छा उपाय यह है कि बालको उखाड़कर उस जगह पर थोड़ासा नौसादर रिगड देवे अथवा नदी के रहने वाले हरे मेंडक का रुधिर अथवा कुत्तेकी कलीलियों का रुधिर अथवा खुटक वटैया का पित्त; चेंटियों के अंडे वा अंजीर का दूध। इनमें से जो मिल सके उस जगह पर लगा देवे। इस से नये बाल उगने नहीं पाते हैं। अथवा समुद्रफेन को ईसबगोल के लुआव में मिलाकर लगाने से बालोंकी जगह सुन्न पड जाती है।

नासूर का वर्णन।

यह रोग नाक के कोए की तरफ होता है। इस जगह जो मवाद इकट्ठा हो जाता है वह कभी नाककी तरफ फूट निकलता है और कभी पलककी खालको फाडकर बाहर निकल आता है, तथा पलकको दावनेसे राध निकल पडती है। एक प्रकार का ऐसा नासूर होता है जिसमें पीव बाहर नहीं निकलती भीतरही भीतर दरद होता रहता है।

नासूर का इलाज।

घाव के इलाज के अनुसार देह को मवाद से साफ करके नासूर पर शियाफ गर्व लगाना चाहिये। इस दवा के लगानेसे पहिले घाव को रुई से पोंछकर साफ करलेना चाहिये और सडे हुए मांस को अस्र से वा जंगारी मरहम से काटकर साफ कर दे। विना काटे दवा लगाने से कुछ लाभ न होगा। इससे आराम न हो तो नासूरकी जगह गरम लोहे से दागकर मरहम असफदाज लगा देना चाहिये।

शियाफगर्वकी रीति।

एलुआ. कुन्दरुगोंद; अंजरुत; दम्मुल अखेवन; अनार के फूल सुर्मा, फिटकरी, इन सबको एक एक भाग, जंगार चौथाई भाग। इनको पीस कूटकर गोली बना लेवे और आवश्य

कताके समय पानी में घोलकर दो तीन बूंद आंखमें टपकावे ।

जब तक सूजन फूटी न हो तब तक मामीसा, केसर, मुर; एलुआ, जली हुई सीपी, इनमें से जो मिलजाय इसीको हरी कासनी के पानी में मिलाकर लेप करे ।

अन्य उपाय ।

(१) उरदको घबाकर नासूर पर लगाना गुणकारक है ।

(२) कुटी हुई मटरको शहत में मिलाकर लगाना [३) कुं दरूगोंद को कबूतरकी बीट में मिलाकर लगाना [४ फिट- करी को पीसकर सुकवीनज को सिरके में मिलाकर लगाना चाहिये । इन दवाओं से मवाद पककर खालको फाड़ देता है और हड्डी को भी नहीं सडने देता है ।

सूजन के पकने पर बूल और मीलसरी पीसकर नासूर के छेद में भर देना उत्तम है । अथवा पिसी हुई जंगार में बत्ती लेपट कर भर देवे ।

अन्य उपाय ।

[१] सीप. एलुआ और बूल इन तीनोंको मिलाकर पीले यह दवा नासूर में मुख होने से पहिले वा पीछे भी लगाई जाती है [२] तुतली के पत्तों को पानी में पीसकर उसमें बत्ती सान कर घाव में रखदे [३) सूखे हुए सिमाक का पानी टपकाना लाभदायक है ।

बंद नासूरका उपाय ।

जो नासूर का मुख बंद होजाय और पीव न निकल सकता होतो कनूचेके बीज कूटकर स्त्री वा गधीके दूध में पकाकर थोड़ी सी केसर डालकर नासूर पर रखने से उसका मुख खुल जाता है अथवा मैदाकी रोटी का गूदा और कुदरू गोंद पीसकर कीकर के पानीमें सानकर लगाने से भी नासूर का मुख खुलजाता है

नासूर पर मुष्टियोग ।

[१] सेलखडी को अरंडके तेल में घोटकर उसमें बत्ती सानकर नासूर में भरे । [२] दीपककी कीचड कपडे पर लगा कर नासूर पर रखे (३) वथुए के पत्ते और तमाखूके फूल इनको घी में घोटकर नासूर पर लगावे (४) हुक्के के नहचे की कीचड और अफीम दोनों को समान भाग लेकर बत्ती बनाकर नासूर पर रखे (५] समुद्रशोख को पानीमें घोटकर नासूर में भरे । [६] नीमके पत्ते और पेवंदी बेरके पत्ते पीस कर कपडे में छानकर लगावे । [७] सफेद कत्था और एलु आ इनको पीसकर नासूर पर रखे (८] कुत्ते की जीभ की राख मनुष्य के थूक में सानकर लगावे [९] गिलोय और हलदी दोनोंको कूटकर मीठेतेलमेंऔटाकरकपडेमें छानकरनासूर पर लगावे [१०] शहतका औटाकर समुद्रफेन मिलाकर उसमें रुईकी बत्ती भिगोकर नासूर पर रखे [११] बिनी हुई मसूर और अनार का छिलका दोनोंको समान भाग पीसकर लगावे [१२] रसौत, गेरू, जवाहरड और पोस्तके डोरे इनको पीसकर लगावे [१३] हीरा हींग को सिरके में घोटकर गुनगुना करके लगावे ।

मरहम असफदाज ।

चार तोले रोगनगुल में एक तोले मोम पिघलाकर इसमें इतना सफेदा मिलावे कि मिलकर एक गोलासा बनजाय फिर इसमें अंडे की सफेदी मिलादे । कभी कभी थोडासा कपूरभी मिला देते हैं । दूसरीविधि यह है कि केवल सफेदा सफेद मोम और रोगनगुल इनतीनों कोही मिलाकर मरहम बनालेतेहैं

तुरफा का वर्णन ।

इस रोगमें रुधिर की लाल, काली वा नीली बृंद मुलतहिमा

परदे पर पड़ जाती है। यह रोग तमांचे वा आंख पर चोट लगने से या माढ़े के भर जाने से, या रुधिर की गरमी से, या जोर से चिल्लाने से बहुत डोलने फिरने, वा श्वास रुकने से होजाता है।

तुरफेका इलाज ।

प्रथम ही रुईका एक फोआ अंडेकी सफेदी और जर्दी में सानकर आंख पर बांधकर रोगी को सीधा सुलादे । जब दरद कम होजाय तब कबूतर के परका गरम गरम रुधिर आंखमें टपकादे । अथवा इस रुधिर में गिलेश्रमनी, गेरू और खाडियापानी में पीसकर मिला लेना भी अच्छा है । रोग के घटनेपर कुदरूगोंद, बूल और उशक कबूतर के रुधिर में मिलाकर लगावे । अथवा मुनकाके दाने निकालकर मकोयकी पत्ती, ताजा पनीर सेंधानमक मिलाकर आंखके ऊपर लेपकरे । कुन्दरकी धूनी देना भी लाभदायक है ।

नाखूनाका वर्णन ।

यह रोग आंखके बड़े कोणकी तरफ पैदा होता है, कभी कभी छोटे कोणकी तरफ वा दोनों ओरसे होता है यहां तक कि पुतलीको भी ढकलेता है । इस रोग पर शियाफ बीजज, शियाफ दीनारगूं, और वासलीकून अकबर । ये दवाएँ काममें आती हैं ।

शियाफ बीजज के बनानेकी रीति

सुरमा नीला और शादनज प्रत्येक ५ माशे, चांदी का मैल ७ माशे, छवीला, कुदरूगोंद और पीपल प्रत्येक ५ माशे । इन में से छरीला और कुदरूगोंद को शराब में घिसले और सब दवाओं को कूट पीसकर इसमें मिलाकर बत्ती बनालेवे ।

शियाफ दीनारगूंकी विधि ।

सिंगरफ, तांबाजलाहुआ, हरताललाल, कुदरूगोंद, मिश्री और हिंदी छरीला, प्रत्येक एक भाग, मुर केसर और हलदी

प्रत्येक चौथाई भाग इन सबको पानीके साथ खरल करके बत्ती बनालेवे ।

अन्य गोली ।

सिरके और खिरनी के बीजोंकी मिंगी को सिरसके पत्तोंके रसमें खरल करके गोली बनालेवे और इसको स्त्रीके दूधमें घिस कर आंखमें लगानेसे फूली और जाला जाता रहता है ।

दूसरी गोली ।

जवाहरड, पलासपापडा, सेंधानमक, लालचंदन इनकी गोली को पानी में घिसकर लगानेसे फूली और जाले जाते रहते हैं ।

तीसरी गोली ।

समुद्र फलकी मिंगी, रीठाकी मिंगी, खिरनीके बीजों की मिंगी इनको समान भाग लेकर नीबूके रसमें गोली बनाकर आंखोंमें लगाने से फूली, वाफनी गलजाना और मोतियाविंद को आराम हो जाता है ।

चौथी गोली ।

लालचंदन और फूली हुई फिटकरी इन दोनोंको समान भाग लेकर ग्वारपाठे में खरल करके गोली बनालेवे और आवश्यकता के समय पानीमें घिसकर आंखमें लगावे ।

पांचवीं गोली ।

साबुन छः तोले, नीलाथोथा और राल प्रत्येक साडेतीन माशे इन में से साबुन के छोटे छोटे टुकड़े करके लोहेके पात्रमें रख आगपर लगावे । फिर नीलाथोथा पीसकर मिलादे । पीछे रालको पीसकर मिलादे । इसको आगके ऊपर ही लोहेकेदस्ते से घोटता रहै, जब काला पडजाय तब उतार कर रखले । इसमें से एक खसखसके दाने के बराबर सीपीमें रिगड कर आंख में लगावे इस तरह तीसरे दिनतक लगाता रहै इससे नाखूना सफेदी और नजलेका पानी सबको आराम होजाता है ।

छटी गोली ।

हलदी, दालचीनी, आंवाहलदी, प्रत्येक १४ माशे, नीमके पत्ते २ तोले इनको छः महीनेके बछडेके मूत्रमें दोपहर खरल कर के गोली बनाले और छायामें सुखाकर रखले । आवश्यकताके समय गुलाबजल में घिसकर लगावे ।

सातवीं गोली ।

हलदी की एक गांठमें छेदकरके गेंहूँकी रोटी के बीचमें रखकर तवेपर डालकर पकावे । जब रोटी जलजाय तब हलदीको निकालकर फिटकरीके साथ घिसकर आंखमें लगावें ।

मुष्टियोग ।

(१) स्त्रीके दूध में मिश्री पीसकर लगानेसे बालकों की फुली जाती रहती है (२) सोंठ; फिटकरी और सेंधानमक इनको समान भाग लेकर लगाने से फुली और जाला जाता रहता है (३) गंधी के खुरकी राख को पीसकर आंखमें लगानेसे जाला जाता रहता है । (४) तेजपात को पीसकर आंखों में लगानेसे जाला दूर होता है । (५) कलमी शोरेको महीन पीसकर बहुतही थोड़ी हलदी मिलाकर आंखोंमें आंजनेसे नाखूना और जाले जाते रहते हैं (६) विसखपरे की जड़ और सफेदा पीसकर लगानेसे नाखूना जाता रहता है । (७) आंव खेका काढा छानकर प्रतिदिन दो तीन बार आंखमें टपकाने से जाला दूर होजाता है (८) हरीचूड़ीको नीबूके रसमें घोटकर आंखोंमें लगाना भी लाभदायक है (९) नौसादर और फिटकरी इन दोनोंको महीन पीसकर आंखोंमें लगानेसे जाला, फुली और रतोंध जाते रहते हैं (१०) प्याजके रसमें कपडे को भिगोकर सुखाले फिर इसकी बत्ती बनाकर मीठे तेलमें काजल पाडकर लगानेसे जाला जाता रहता है ।

इतिश्री जर्गहीप्रकाश समाप्त ।

